



ЭКОНОМИСТ

#8



Фото: В. Никуленко

16+

unecon.ru

ЗАЧЕМ СТУДЕНТАМ
УЧАСТВОВАТЬ В КОНКУРСАХ?

ИНТЕРВЬЮ С РЕКТОРОМ:
ИТОГИ 2020 ГОДА

У СПБГЭУ ПОЯВИЛСЯ
СВОЙ МАСКОТ

Слово редакции



В декабре мы оглядываемся назад, чтобы вспомнить все достижения, провести работу над ошибками, построить планы на будущее. Главным нашим достижением 2020 года, ставшим для многих временем особых испытаний, можно назвать то, что газета «Экономист» продолжала выпускаться. Мы рассказывали о том, как проходит самоизоляция в разных странах, как студенты справляются с дистанционным образованием, как проходит в новых условиях приемная кампания и как первокурсникам адаптироваться к учебному процессу в вузе. Мы общались со множеством интересных, успешных людей – выпускников экономического университета, преподавателей, руководителей вуза, брали интервью у студентов, которые даже во время пандемии продолжали не только активно учиться, а также участвовать и побеждать в разных конкурсах, конференциях, проектах, заниматься волонтерской и творческой деятельностью. Мы писали о том, как реализовать свою бизнес-идею, разобраться в тонкостях эмоционального интеллекта, в каких сферах и крупных компаниях строить карьеру и как СПбГЭУ помогает в этом. В общем, старались быть максимально полезными. Что же мы хотим в 2021 году? Продолжать вдохновлять своих читателей, вернуться в печатную форму и оказаться в их руках, освещать новые темы и общаться с новыми людьми, сотрудничать с еще большим количеством студентов и преподавателей. С наступающими зимними праздниками и до встречи в 2021 году!

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

ПОКА МЫ ГОТОВИЛИ ЭТОТ НОМЕР, В НАШЕМ ВУЗЕ ПРОИСХОДИЛО МНОГО ИНТЕРЕСНЫХ СОБЫТИЙ. ВОТ НЕКОТОРЫЕ ИЗ НИХ:



В СПбГЭУ прошла Тринадцатая международная научная конференция «Энергетика XXI века: экономика, политика, экология». Конференция была основана по инициативе председателя правления ПАО «Газпром» Алексея Миллера в 2007 году и за прошедшие годы зарекомендовала себя как одна из ведущих некоммерческих конференций по экономике энергетики в России и Европе. Наш вуз гордится тем, что конференция предоставляет возможности для открытого международного диалога и обсуждения последних тенденций развития энергетического сектора в России и мире. В конференции принимали участие авторитетные эксперты, в том числе из Оксфордского института энергетических исследований, российских и международных энергетических компаний («Газпром», Uniper, Equinor и т.д.) и организаций.

Состоялась торжественная церемония награждения победителей и лауреатов конкурса «Студент года 2020» в системе высшего образования Санкт-Петербурга. Среди 200 участников наши студенты стали лауреатами в двух номинациях: лучший в патриотической работе – Фролова Полина, факультет экономики и финансов, 4 курс; лучший в организации межнационального и международного сотрудничества (толерантность) – Доценко Александра, факультет бизнеса, таможенного дела и экономической безопасности, 3 курс.



В рамках форума «Петербургский диалог» были проведены онлайн встречи участников рабочей группы «Наука и образование» по теме «Лидерство» и «Развитие двухстороннего международного молодежного сотрудничества между Россией и Германией». Также состоялся круглый стол на тему «Медиаобразование: от цифровых джунглей к цифровому обществу», организованный Российской академией образования при поддержке форума «Петербургский диалог». В онлайн мероприятии приняли участие эксперты из Германии и России.



«Задача высшей школы – подготовить молодое поколение к текущим и будущим условиям, о которых мы сами не имеем еще представления, помочь уже сформировавшимся лидерам переосмыслить значимость происходящих процессов и встроиться в изменившиеся реалии», – сказал ректор СПбГЭУ Игорь Максимцев.



В декабре проведен VIII Международный фестиваль Иberoамериканских стран. В программу мероприятия вошли: онлайн-квест «Приключения «русос эстудиантес» в Южной Америке (1914 - 1915)» от Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН и Межвузовская студенческая научно-практическая онлайн конференция «Экономика, культура, политика иberoамериканских стран».



ПОЗДРАВЛЯЕМ АРТЕМА С НОВОЙ ПОБЕДОЙ!

СТУДЕНТ 4 КУРСА ФАКУЛЬТЕТА УПРАВЛЕНИЯ АРТЕМ ЯКОВЛЕВ ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО В ЧЕМПИОНАТЕ РОССИИ ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ СРЕДИ ЛИЦ С ПОРАЖЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ПОДА).

Чемпионат проходил осенью в Чебоксарах, в нем приняли участие несколько сотен спортсменов из 30 регионов России. Артем стал первым в этих соревнованиях. Такой успех не является чем-то неожиданным для Артема, скорее – это результат его многолетней и упорной работы. В международном рейтинге спортсменов – теннисистов до 23 лет, специализирующихся в паралимпийских видах спорта, он занимает 4 место, является членом паралимпийской сборной России по настольному теннису. Сотрудники кафедры физической культуры поговорили с чемпионом, задали ему вопросы про учебу и, конечно, спорт.

– ПОЧЕМУ ВЫБРАЛ ИМЕННО НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС?

– В детстве я любил футбол и баскетбол и до сих пор интересуюсь ими, слежу за соревнованиями, болею за разные команды. Настольный теннис же привлек особой динамичностью и тем, что это одиночный вид спорта. За командными видами спорта, конечно, интереснее наблюдать, но для меня главный плюс настольного тенниса – то, что вся ответственность лежит на тебе, на все ошибки и пути их исправления влияешь только ты сам.

– КАКОВА ТВОЯ ГЛАВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ В СПОРТЕ?

– В начале спортивной карьеры преследовал цель стать чемпионом России. После того, как в 2016 году эта цель была достигнута, возникла необходимость ставить планку на следующую высоту. Сейчас моя основная задача – попасть в призеры на главном для каждого профессионального спортсмена на турнире – Олимпийских играх.

– КАК ОДНОГРУППНИКИ ОТНОСЯТСЯ К ТВОИМ УСПЕХАМ В СПОРТЕ? ЗНАЮТ ЛИ О ТОМ, ЧТО ТЫ ЧЕМПИОН РОССИИ?

– И во время учебы в школе, и в университете всегда существовало определенное количество людей, которые интересовались моими успехами и поддерживали меня. Безусловно, я каждому из них благодарен. В целом же, что касается образования, то после окончания бакалавриата планирую продолжить учебу и поступить в магистратуру.

– РАССКАЖИ О СВОЕЙ САМОЙ ЗНАЧИМОЙ ИЛИ ЗАПОМНИВШЕЙСЯ ПОБЕДЕ?

– Это было самое начало моей спортивной карьеры, турнир в Аргентине в 2010 году. Мы играли командные соревнования, и был матч за 3 место против сборной Чили. Общий командный счет составлял 2:2, и последняя

игра выпала на меня. Насколько сейчас помню, проигрывал 0:2, но решил биться за каждое очко до конца. В итоге, переломив ситуацию, выиграл матч со счетом 3:2. Это была моя первая медаль на международных соревнованиях.

– КАК КОРОНАВИРУС ПОВЛИЯЛ НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТУРНИРЫ? ОТМЕНИЛИ КАКИЕ-НИБУДЬ ЗНАЧИМЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ?

– Коронавирус затронул спортивную сферу очень сильно, не менее других. В мае 2020 года отменился отборочный турнир к Олимпиаде в Токио, которая должна была проводиться летом этого года. Затем отменилась и сама Олимпиада, сроки которой предварительно перенесли на лето 2021 года. Помимо этого отменились и все международные рейтинговые турниры 2020 года в спортивном календаре, а их примерно 15.

Из значимого, в этом году удалось провести только Чемпионат России в конце сентября, который я благополучно выиграл пятый раз подряд.

– КАКОВА РОЛЬ ИНВЕНТАРЯ В НАСТОЛЬНОМ ТЕННИСЕ? ИЗМЕНИТСЯ ЛИ РЕЗУЛЬТАТ, ЕСЛИ СОПЕРНИКИ ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ ПОМЕНЯЮТСЯ РАКЕТКАМИ?

– Безусловно, в любой профессиональной отрасли существуют свои тонкости. Настольный теннис не исключение. Инвентарь подбирается под уровень и стиль игры отдельного спортсмена, поэтому меняться ракетками перед встречей не имеет никакого смысла, так как ощущения игры будут совсем иные.

– НАЗОВИ СВОИ САМЫЕ ЛЮБИМЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ?

– Как таковых любимых соревнований нет, на каждом турнире очень большая степень ответственности за каждый матч. Но если смотреть на этот вопрос с территориальной точки зрения, в мае каждого года турнир в Словении в городе Лашко всегда очень запоминающийся, потому что именно сюда приезжает большинство людей с вершины мирового спортивного рейтинга.

– В КАКОЙ СТРАНЕ ХОТЕЛ БЫ ПРОВЕСТИ ТРЕНИРОВОЧНЫЕ СБОРЫ?

– Самые сильные игроки в этом виде спорта выступают за сборную КНР. Поэтому, хотелось бы для сравнения потренироваться там и понять, за счет каких тренировочных элементов они достигают высоких спортивных результатов.

ЗАГАДОЧНЫЕ СУЩЕСТВА МАСКОТЫ



МАСКОТ, ДОСЛОВНО ТАЛИСМАН, ДАВНО ПЕРЕРОС ТОЛЬКО ЭТОТ СМЫСЛ. МАСКОТЫ ТЕПЕРЬ СЧИТАЮТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ МАРКЕТИНГА И СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ДЛЯ СПОРТИВНЫХ КЛУБОВ, ШКОЛ, УНИВЕРСИТЕТОВ, РАЗЛИЧНЫХ КОМПАНИЙ И КОРПОРАЦИЙ. ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ С ЭТИМИ СУЩЕСТВАМИ ПОЛУЧШЕ.

Изначально животных в качестве талисманов использовали спортивные организации для дополнительного развлечения зрителей. Однако вскоре маркетологи поняли, что маскоты имеют большой потенциал и за пределами спортивных площадок. Они становятся настолько узнаваемыми, что мгновенно ассоциируются с соответствующим брендом. Например, кролик с коробки хлопьев Nesquik или герой-качок с упаковки чистящего средства «Мистер Мускул».

Маскоты – эффективный инструмент PR. Они создают новые точки контакта с целевой аудиторией, благодаря своему интуитивно понятному и дружелюбному виду. Бренд при всей своей известности может быть визуально скучным, хороший маскот может спасти его от однообразия. Маскоты в виде персонажей-талисманов есть у многих компаний и организаций. В университетах они несут в себе огромный смысловой характер, помогающий понять и сущность учебного заведения, и особенности его внутренней жизни. Рассмотрим самых ярких представителей.

СПБГЭУ И ГРИФОН

Грифон стал негласным символом экономического университета практически с момента основания учебного заведения, а все из-за Банковского моста с грифонами, который располагается напротив входа в здание вуза. Однако сам маскот появился только в 2020 году и, надеемся, полюбится студентам, ведь он символизирует их самих. Наш грифон – это молодой лев, целеустремленный, активный в учебе и социальной жизни, с чувством юмора, творческими навыками, множеством планов и идей.

РОССИЙСКИЙ НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ И ЕНОТ АРСЕНИЙ

Енот Арсений ведет активную университетскую «жизнь», за которой можно проследить в его группах в социальных сетях. Каждую неделю Арсений выпускает «енотософию», в которой рассуждает о веселой студенческой жизни. Его изображение можно заметить на значках, футболках, кепках учащихся в этом универси-



ЕНОТ АРСЕНИЙ

тете. Арсений является официально зарегистрированным «жителем» вуза, имеет свою интересную историю, много друзей и фанатов.

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ И КОТ-УЧЕНЫЙ

Стать талисманом Пермского университета оказалось не так просто. За это место боролись несколько кандидатов: медведь-студент, кот-ученый и ученый кот Марсик. Всем полюбившийся еще с детства кот-ученый, в



КОТ-УЧЕНЫЙ



КВАНТИК-ФОТОНЧИК



УНИВЕРСИТЕТ КЛЕМСОН

итоге, стал маскотом, но, несмотря на победу, «живет» этот талисман по соседству с настоящим котом Марси-ком, который спокойно гуляет по университетским коридорам. Студенты верят, что если встретить этого кота перед сессией и погладить, то обязательно сдашь все экзамены и зачеты.

ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ И ПАНТЕРА ДОННА

Самым спортивным талисманом обладает Южный федеральный университет. Этот маскот приносит удачу не только вузу, но и баскетбольному клубу «Ростов-Дон-ЮФУ», а зовут его, точнее ее, пантера Донна. Она существует не только на логотипе команды, с ней можно сфотографироваться и поговорить, если посетить мероприятия клуба. Команда нежно называет ее «нашей красоткой».

МОСКОВСКИЙ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ И «КВАНТИК-ФОТОНЧИК»

Маскот-талисман Московского физико-технического института требует некоторой смекалки, чтобы увидеть в нем знаменитое ха-ню – энергию кванта, фотона. Называют его ласково «квантик-фотончик», а вот, что о нем говорят в самом университете: «Физтех – это такая энергетическая

субстанция, которой присущи черты живого существа (клювик, глазик, хвостик), голова которого заполнена физикой (глазик – буква «Ф») и украшена математикой (корона – буква «М»). Такой вот фантастический маскот.

Рассмотрим несколько вариантов маскотов американских учебных заведений.

БОУДИН-КОЛЛЕДЖ

Хотя полярный медведь и является талисманом Боудин (Bowdoin College) более 100 лет, эта версия логотипа появилась сравнительно недавно – в 2008 году. Ранее логотип имел разные облики: начиная от «мультяшного» бегущего медведя до более агрессивного, рычащего. Однако свирепый талисман не был тем, что колледж хотел видеть на своем логотипе. В итоге, как официальный, появился современный вариант.

УНИВЕРСИТЕТ КЛЕМСОН

Логотип Клемсон (Clemson University) в виде отпечатка тигриной лапы является еще одним широко узнаваемым университетским логотипом в Соединенных Штатах. Для дизайнера был взят слепок лапы настоящего тигра. Внизу

можно заметить небольшое углубление. Как сказано на официальном сайте университета Клемсон, это «шрам, который тигр получил до того, как был сделан слепок».

ЗАПАДНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ШТАТА МИССУРИ

Западный государственный университет штата Миссури (Missouri Western State University) использует логотип в виде грифона с 1973 года. Грифон «считался хранителем богатства, а образование рассматривалось как ценное сокровище», – говорится на официальном сайте учебного заведения. Однако логотип этот символизирует нечто большее, чем просто мифическое животное. Контур грифона напоминает очертания штата Миссури.

Одни талисманы создаются людьми, равнодушными к жизни университета, другие становятся маскотами, просто находясь на территории вуза. Несмотря на возраст, будь это несколько месяцев или лет, персонаж маскота становится неотъемлемой частью учебного заведения, играя огромную роль в поддержании незабываемой атмосферы студенческой жизни.

Подготовил Семен Боровской



ПАНТЕРА ДОННА



БОУДИН-КОЛЛЕДЖ



УНИВЕРСИТЕТ ШТАТА МИССУРИ

О ГОДЕ, КОТОРЫЙ ИЗМЕНИЛ ВСЕ, НО НЕ НАШИ НАДЕЖДЫ И МЕЧТЫ



Фото: В. Никуленко

В КОНЦЕ ГОДА ПРИНЯТО ПОДВОДИТЬ ИТОГИ. НЕОДНОЗНАЧНЫЙ, ПУГАЮЩИЙ, ТРУДНЫЙ – ТАК ГОВОРЯТ О 2020-М В СМИ. КАКИМ УХОДЯЩИЙ ГОД ОКАЗАЛСЯ ДЛЯ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА, МЫ СПРОСИЛИ У РЕКТОРА ИГОРЯ МАКСИМЦЕВА.



– 2020 ГОД БЫЛ ДЛЯ МНОГИХ ОЧЕНЬ СЛОЖНЫМ, МОЖНО СКАЗАТЬ, ПЕРЕЛОМНЫМ. КАКИМ ОН СТАЛ ДЛЯ СПБГУ?

– Год, действительно, переломный. Очень сложный для всех, в том числе для университета. С одной стороны, в 2020 году наш вуз отмечал 90-летний юбилей. С другой стороны, весь мир в этом году столкнулся с пандемией, оказавшей влияние на все сферы жизни людей, не стало исключением и образование. Многие юбилейные мероприятия, конечно, пришлось перенести, но СПбГУ одним из первых среди учебных заведений страны смог адаптироваться к новым условиям. В течение двух с половиной недель в апреле 2020 года вуз полностью перешел на дистанционное обучение и удаленную работу. Большая заслуга в этом принадлежит коллективу университета – административному корпусу, педагогам и специалистам, особенно из IT-подразделения. Все в это непростое время работали оперативно и слаженно, не поддавались панике. В этом году мы впервые провели приемную кампанию онлайн. В таких непривычных условиях к нам поступили очень сильные ребята, тем более, что проходной балл в наш вуз был высоким. К сожалению, поучиться в стенах университета первокурсникам пришлось недолго: уже 19

октября мы вынуждены были перевести их на дистанционное обучение. Подводя итог, могу сказать, что за 2020 год мы сделали многое, потому что это делали профессионалы, болеющие за развитие университета, за студентов, за то, чтобы они получали качественные знания, как это было на протяжении всей истории нашего вуза.

– КАКИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ ВУЗ ВЫНЕС ИЗ СИТУАЦИИ С ПАНДЕМИЕЙ?

– Пандемия заставила нас ускорить технологическую перестройку образовательных платформ и переподготовку педагогов, что позволило уверенно работать в режиме онлайн и предоставлять студентам качественный образовательный контент. Несмотря на сложную обстановку, мы продолжаем двигаться вперед, строить планы и достигать цели.

– ЧТО ЛИЧНО ДЛЯ ВАС СТАЛО САМЫМ СЛОЖНЫМ В ЭТОТ КРИЗИСНЫЙ ПЕРИОД?

– Пожалуй, самым сложным для меня стала работа в удаленном режиме. Все мы люди социальные, а университет – большая семья, где мы привыкли ежедневно взаимодействовать с большим количеством коллег, партнеров, студентов. И отсутствие

этого живого диалога, несмотря на современные средства связи, переносилось тяжело.

– КАКИМ ВЫ ВИДИТЕ 2021 ГОД? КАКИЕ ЗАДАЧИ СТАВИТЕ?

– Год, я думаю, будет более удачным во всех отношениях. Очень надеюсь, что студенты сядут за парты, педагоги вернутся в аудитории, а университет вновь обретет свое внутреннее «я», в нем вновь закипит жизнь. Это будет главное, потому что в этом году мы убедились – никакие технологии не заменят человеческого общения, а экран компьютера не заменит личную передачу знаний от педагога студенту. Будущий специалист, высокопрофессиональный и уверенный в себе, может быть сформирован только в социальной среде, а не у монитора.

– ЧТО ДЛЯ ВАС ЗНАЧИТ БЫТЬ РЕКТОРОМ ОДНОГО ИЗ ВЕДУЩИХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ВУЗОВ?

– Конечно, это большая ответственность, но когда относишься к своей работе с любовью, понимаешь, что любое дело, которое ты делаешь, должно приносить удовлетворение не только тебе, но и тем людям, ради которых ты это делаешь, все получается. В СПбГУ замечательный коллектив, и я очень горд, что меня

окружают такие талантливые администраторы, педагоги, специалисты, сильная команда в целом. В эти непростые месяцы пандемии мы еще раз убедились, насколько большой потенциал у наших людей – потенциал профессионализма и человечности. Многие педагоги, особенно старшего поколения, стремительно осваивали новые технологии, чтобы не отставать от молодых коллег. По результатам опроса, 86 % студентов удовлетворены знаниями, получаемыми в дистанционном формате. Я считаю это высоким показателем и свидетельством качества нашей совместной работы.

– КАК ВЫ ПЛАНИРУЕТЕ ВСТРЕЧАТЬ НОВЫЙ ГОД? ЕСТЬ ЛИ КАКИЕ-ТО СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ?

– Новый год – это волшебный праздник, который, несмотря на обстоятельства, все равно придет. Он будет немного иной, чем раньше, потому что мы будем вынуждены встречать этот праздник в других условиях, в небольших компаниях. Для меня и, думаю, для многих, семья – то место, где лучше всего праздновать новый год, общаться с родными, вспоминать прошлое, мечтать о будущем. В наступающем 2021 году желаю всем быть рядом со своей семьей, желаю счастья, добра и здоровья. Мы с вами убедились, что многое можем, главное, быть здоровым, ведь это жизненно важный ресурс. Уверен, что следующий год будет успешнее, мощнее, ярче. А тот опыт, что мы с вами накопили, поможет уверенно двигаться вперед.

САЙТ 90-ЛЕТИЯ

- ▶ актуальная информация о вузе
- ▶ история университета в интерактивном формате
- ▶ календарь событий
- ▶ график юбилейных мероприятий.

СПЕЦПРОЕКТЫ В 2020 ГОДУ

- ▶ открытка иностранного выпускника
- ▶ спортивная акция #UNECONCHALLENGE
- ▶ фотопроjekt «Университет в центре города» и др.

»»» 90.UNECON.RU «««

ПУТЬ В КОНСАЛТИНГ

НА ОНЛАЙН-ЛЕКЦИИ В СПБГЭУ
АЛЕКСАНДР БАТУШАНСКИЙ,
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ
«РЕСТОРАНОВ АРАМА
МНАЦАКАНОВА», ПОДЕЛИЛСЯ
СВОИМ ОПЫТОМ РАБОТЫ В
КОНСАЛТИНГЕ.



Консалтинг – очень востребованная деятельность в условиях непрерывно меняющегося рынка, потребностей клиентов и развития технологий.

СУТЬ КОНСАЛТИНГОВОГО БИЗНЕСА

Консалтинг – это исключительно проектная деятельность. Конечно, сам консалтинговый бизнес – некая иерархичная структура с большим количеством горизонтальных связей и различных команд, которые формируются под отдельные проекты. Но суть этого бизнеса именно в создании проектов. Это очень интересная деятельность, так как у вас есть возможность работать в разных отраслях, видеть их сходства и различия, сталкиваться с совершенно разными задачами.

ДЛЯ ЧЕГО КОНСАЛТИНГ КЛИЕНТАМ

Управляющий компанией решает каждодневные задачи, но если нужно изменить некоторые бизнес-процессы, посмотреть со стороны на рынок, то нужен взгляд нового человека, который не занимается рутинной работой на этом предприятии, сможет генерировать идеи, не будучи привязанным к деятельности этой компании. Если вы работаете, например, официантом в ресторане, то ваша задача – обслуживать гостей. Вы не можете одновременно заниматься каким-либо проектом по улучшению деятельности официантов, потому что это будет сказываться на ваших основных обязанностях. Поэтому консультанты нужны, прежде всего, для ведения проектов, а не для того, чтобы рассказать какие-то невероятные вещи, которые человек не знает про свою отрасль.

Любой отраслевой клиент, как правило, знает про свое дело больше, чем консультант. У консультанта есть методическая база, которая позволяет подходить к решению проблемы по-новому, предлагать клиенту инструмент, которым он не обладал ранее, ведь консалтинговые консультанты всегда следят за передовыми знаниями в сфере менеджмента и могут подсказать верный путь.

СТРОИМ КАРЬЕРУ

Здесь есть два основных пути. С одной стороны, устроиться после вуза в консалтинговую компанию. Эта работа позволит изучить технологию консалтинга, много разных отраслей, понять, что вам нравится, набраться опыта. В таких компаниях люди часто делают карьеру, а потом их оттуда забирают на руководящие должности уже фирмы-клиенты. С другой стороны, набравшись практики, можно создать собственную консалтинговую компанию. Часто, это отраслевая компания, например, в сфере автомобилей, авиации, портового дела и др. Мы с моим партнером создали консалтинговую компанию, когда нам было 24 и 28 лет, и у нас не было большого опыта работы, но, благодаря учебе, был большой объем знаний по разным направлениям менеджмента. Мы разработали свой методический подход и приходили с ним к клиентам. Сейчас создать после вуза консалтинговую компанию будет достаточно сложно, но это не значит, что вы не найдете ту область знаний, в которой будете сильны, и которую будете продвигать.

Дарья Грядунова

ТОЧКИ РОСТА

КАК СТУДЕНТУ РАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО? УЧАСТВОВАТЬ В КОНКУРСАХ, СТАЖИРОВКАХ, СОВМЕСТНЫХ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ ПРОЕКТАХ... ПОМОЖЕТ? ОБ ЭТОМ МЫ СПРОСИЛИ У САМИХ СТУДЕНТОВ.



1

**ЮРИЙ ЗАХАРИН, 4 КУРС, НАПРАВЛЕНИЕ ФИНАНСЫ И КРЕДИТ
ПОБЕДИТЕЛЬ ПРОЕКТА «ALFA-SKILLS»**

«Проект «Alfa-skills» был создан в 2019 году командой Альфа-Банка совместно с СПбГЭУ. Его основная цель, на мой взгляд, дать участникам программы практико-ориентированную базу знаний в банковской сфере и возможность погрузиться в решение реальных бизнес задач. Проект состоит из ряда мастер-классов и лекций: начиная с тренингов по психологической коммуникации с разными типами клиентов, выступлений менеджеров и руководителей банков по темам кейса, заканчивая лекциями наших преподавателей, дающих теоретическую основу к решению последующих заданий. Нашим кейсом был ипотечный рынок в РФ, целью – увеличить долю Альфа-Банка в данном сегменте. В ходе работы нас консультировал куратор – Гудовская Л.В. С ней мы смогли отметить несколько заранее обреченных идей и уделили внимание трем основным концепциям, которые, по отзывам жюри, оказались лучшими, удавалось предложить решения, которые были статистически аргументированы и интересны руководству банка, что они подчеркнули. В основном мы занимались анализом рынка, предложений, бенчмаркингом и, как следствие, генерацией новых продуктов, которые нужно было обосновать

фактическими данными, объяснить целесообразность инвестиционных вложений в разработку или введение новых линеек услуг.

Считаю, что участие в подобных конкурсах дает возможности не только для профессионального развития, но и для социального лифта. Поэтому однозначно советовал бы студентам участвовать в таких проектах».

**СОФИЯ СЕЛЕЗНЕВА, 4 КУРС, НАПРАВЛЕНИЕ РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
УЧАСТНИЦА КОНКУРСА «СОЦИАЛЬНЫЙ ХАКАТОН»**

«Изначально хакатон – это соревнования для разработчиков, в процессе которых они создают приложения, отвечающие требованиям компании и решающие поставленную задачу. Сейчас появилось множество версий таких соревнований, например, социальный хакатон, в котором я принимала участие. Целью проекта было привлечение внимания к ежегодной диспансеризации. Команды из разных вузов и школ разрабатывали проекты, продвигающие диспансеризацию в абсолютно разных сферах: от масок в Instagram до наружной рекламы и мультипликации. Наша команда разрабатывала чат-бота в Telegram. Это была интерактивная история о студенте по имени Антон. Выбирая определенные действия, пользователь мог влиять на то, что будет происходить с главным героем, на развитие сюжета в целом. Наш проект получил приз от партнеров хакатона компании «Geek Brains» и возможность бесплатно пройти лю-

бой образовательный курс.

Считаю, что студенты должны принимать участие в таких конкурсах как можно больше. Дело здесь не только в развитии знаний и умений, но и в карьерном пути. Ведь на таких соревнованиях компании-организаторы или спонсоры часто предлагают вакансии стажировок, которые обычно могут оставаться недоступными. Это хороший шанс проявить себя и, возможно, найти работу мечты».

**ДИАНА БАГ ДАСАРЯН, 4 КУРС, НАПРАВЛЕНИЕ РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
УЧАСТНИЦА МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

«На первом курсе я и несколько моих друзей увлеклись интеллектуальными играми, в частности «Что? Где? Когда?», и поехали на районный турнир, где заняли второе место. Вероятно, как самых активных, нас позвали в Молодежный совет при главе администрации Приморского района. Мы лично присутствовали на собраниях с главой Николаем Григорьевичем Цедом, обсуждали, что можно сделать для молодежи района: какой форум провести, какой праздник устроить, какие кружки сейчас актуальны и т.д.

Такие проекты, на мой взгляд, нужны для того, чтобы продвигать молодежные идеи в администрации города, помогать понять интересы и потребности подростков и молодежи. Кроме того, на подобных муниципальных проектах можно получить навыки общения, планирования своего времени, организации мероприятий, даже административной и социальной работы. Также, это реальная возможность получить работу в администрации».

Алексей Вавилов

В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ НЕЛЬЗЯ ДЕЛАТЬ ПАУЗУ



СТУДЕНТ 2 КУРСА ФАКУЛЬТЕТА УПРАВЛЕНИЯ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА НИКИТА ПРОНИН СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ В ДВАДЦАТОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИИ.



Олимпиада проводилась среди молодых людей, интересующихся вопросами развития народного хозяйства страны, финансовой системы, управления и взаимодействия народного хозяйства и всемирной экономики. В интервью газете «Экономист» Никита рассказал о своем участии в конкурсе и о том, почему его исследование важно для экономики страны.

– КАК ТЫ УЗНАЛ ОБ ОЛИМПИАДЕ МОЛОДЕЖНОГО СОЮЗА ЭКОНОМИСТОВ И ФИНАНСИСТОВ РФ?

– Мой первый опыт участия в конкурсе состоялся в декабре 2019 года, когда я представлял работу на Первом открытом конкурсе RBEN Российской Ассоциацией этики бизнеса и корпоративной социальной ответственности. В призы я тогда не вошел, но получил специальный приз жюри. Тот опыт был очень полезен, научил, как более доказательно строить выводы, показывать практическую значимость результатов, убедительно доносить свое мнение. Затем случилась пандемия. Но останавливаться не хотелось. Стал искать варианты заочного электронного участия в олимпиадах и конкурсах. Одним из таких вариантов и

стала олимпиада Молодежного союза экономистов и финансистов.

– ЧТО НЕОБХОДИМО БЫЛО ПОДГОТОВИТЬ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ?

– Конкурс предполагал подготовку исследовательской работы в области экономики и финансов. Перечень номинаций был очень широк. Темой моего исследования стали перспективные направления развития индустриального парка «Череповец».

– ПОЧЕМУ ВЫБРАЛ ИМЕННО ЭТУ ТЕМУ?

– Череповец – место, где я родился и вырос. Основу потенциала города составляют предприятия черной металлургии АО «Северсталь». Социально-экономическая ситуация в Череповце имеет высокую зависимость от конъюнктуры металлургического рынка. И это ощущают все мои земляки. Поэтому с созданием индустриального парка в нашем городе связывалось много надежд. Но более трети парка до сих пор остается свободной. Мне захотелось разобраться в причинах достаточно низкой активности инвесторов, а также изучить практику функционирования зарубежных и отечественных «особых промышленных территорий».

– НА ТВОЙ ВЗГЛЯД, В КАКИХ ИЗМЕНЕНИЯХ НУЖДАЕТСЯ ДЕЙСТВУЮЩАЯ СИСТЕМА ТЕХНОПАРКОВ В РОССИИ?

– Ключевая проблема «особых промышленных территорий» – это отсутствие единой национальной

концепции развития. Кроме того, требуется разработать систему оперативного и долгосрочного мониторинга показателей эффективности функционирования индустриальных парков и других особых экономических зон. Эта мера позволит повысить обоснованность принимаемых инвестиционных и управленческих решений на региональном и федеральном уровне.

– НАСКОЛЬКО ГОТОВ ПОСВЯТИТЬ СЕБЯ ЭТОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ УНИВЕРСИТЕТА?

– Еще не определился в какой сфере хотел бы развиваться. Пока стремлюсь расширить свой профессиональный кругозор. Но сейчас уже точно уверен: поступив на менеджмент, сделал правильный выбор. В современном обществе менеджмент превращается из науки в искусство. Это особый вид деятельности, который помогает достичь поставленных целей в различных областях, дает представление, как взаимодействует современное общество и бизнес.

– КАКИЕ ВЫВОДЫ СДЕЛАЛ ЛИЧНО ДЛЯ СЕБЯ ИЗ ПРОВЕДЕННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ?

– В сегодняшних быстроменяющихся условиях нельзя делать паузу, нельзя остановиться. Цель, действие, анализ результата, корректировка цели – это алгоритм как личного развития, так и бизнеса.

Александр Бондаренко

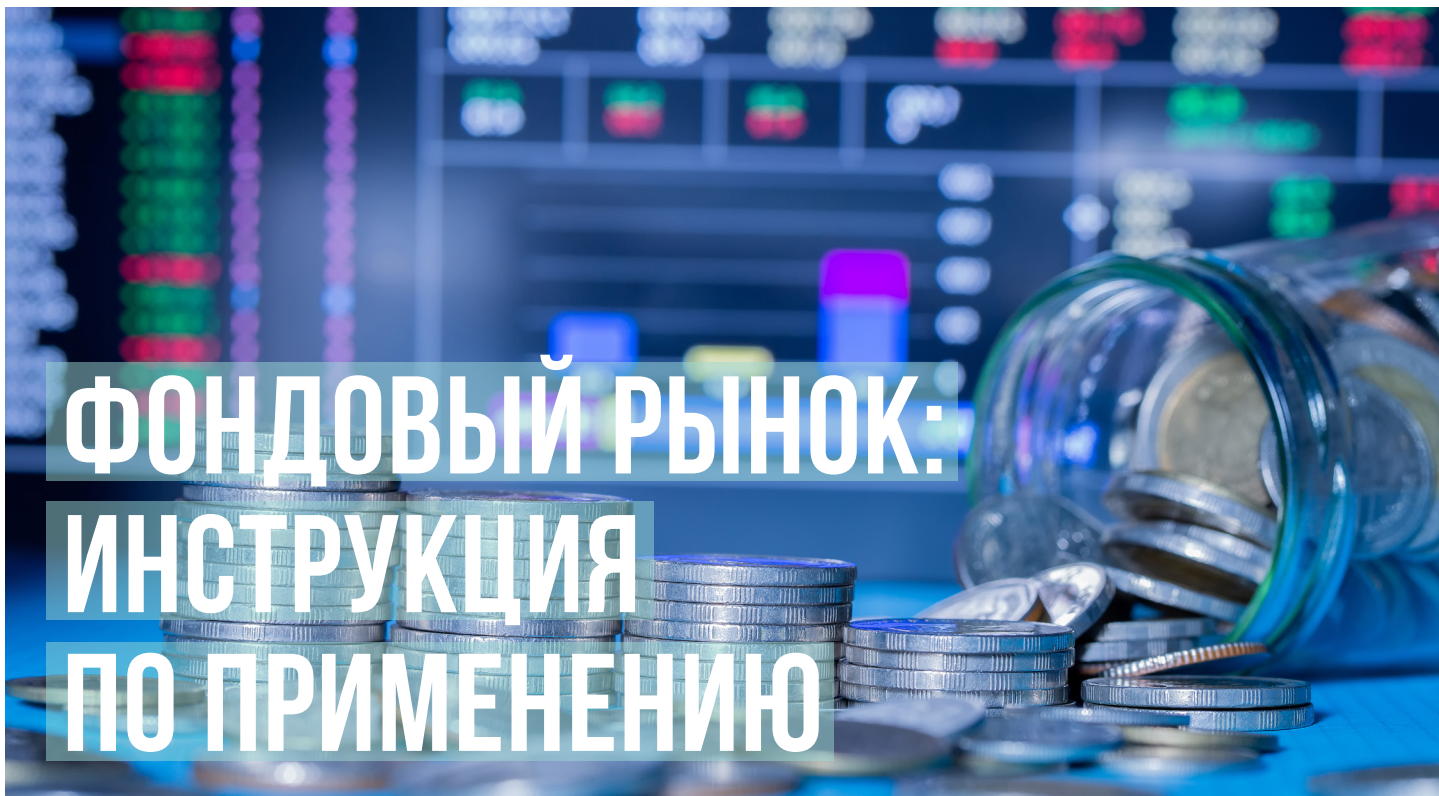


Фото: freepick.com

ФОНДОВЫЙ РЫНОК: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

ПРО БИРЖУ, АКЦИИ, ОБЛИГАЦИИ СЛЫШАЛИ ВСЕ, НО ТОЛЬКО ЕДИНИЦЫ ЗНАЮТ, КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФОНДОВЫЙ РЫНОК ПРАВИЛЬНО. ИЗ ЭТОЙ СТАТЬИ ВЫ УЗНАЕТЕ: ЧТО ТАКОЕ ФОНДОВЫЙ РЫНОК, КТО ТАКИЕ БЫКИ И МЕДВЕДИ, КАК ОТКРЫТЬ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ СЧЕТ, КАК НЕ ПРОИГРАТЬ ДЕНЬГИ И КЕМ МОЖНО РАБОТАТЬ НА ФОНДОВОМ РЫНКЕ.

Полезной информацией и практическими советами поделится студент третьего курса направления «Финансы и кредит» Павел Гуценко.

ЧТО ЕСТЬ ФОНДОВЫЙ РЫНОК

Итак, фондовый рынок – это финансовый инструмент для купли-продажи ценных бумаг. За многие десятилетия своего существования фондовый рынок разросся и превратился в отдельный мир. Экономисты создали производные финансовые инструменты: фьючерсы и опционы, ETF фонды и рыночные индексы. Сложно? Непонятно? Да, но только на первый взгляд. Запутанность фондового рынка пугает людей, особенно в нашей стране, народ мы недоверчивый. Да и хитрые биржевики придумали особый язык, чтобы не пускать непрошенных гостей на их территорию. Первое общение с фондовым рынком меня поразило. Я видел русские буквы, но это был другой язык. Поэтому, советую начать изучение фондового рынка со специальных слов. Основные игроки фондового рынка: быки и медведи. Уверен, вы про

них слышали. Почему их так называют? Фондовый рынок – жестокое место. Сильный побеждает слабого, как и в дикой природе. Именно поэтому так много терминов имеют животный окрас. Рынок может двигаться в трех направлениях: вверх, вниз, вбок. Быки подбивают рогами котировки вверх – рынок растет. Медведи тяжелой лапой прибивают ценные бумаги – рынок падает. Если же нет четкого движения вверх или вниз, то между медведями установился шаткий мир. Правда интересно? Фондовый рынок постоянно развивается, каждый день выходит множество новостей. Следить за этим интересно, а участие в таком «движе» дарит незабываемые эмоции. Правда, не всегда приятные.

Также важно отличать лонг от шорта. Позиция лонг или длинная позиция, или игра на повышение – покупка ценной бумаги. Позиция шорт или короткая позиция, или игра на понижение – продажа ценной бумаги. Все просто. На фондовом рынке можно либо продавать, либо покупать. Занимаете позицию лонг – ставите на повышение рынка. Покупаете Газпром по 160, продаете по 170. Занимаете короткую позицию – ставите на понижение рынка. Вы продаете

акции. А как можно продать акции, которых нет? Объясняю: вы берете кредит у вашего брокера, кредит в акциях. Продаете акции Газпрома по 170, покупаете уже по 160. От брокера вы получили 170 рублей, а отдали ему 160. 10 забрали себе. Сложно. На практике вы быстро это усвоите.

Для начала этих терминов будет достаточно.

ЧТО ФОНДОВЫЙ РЫНОК МОЖЕТ ДАТЬ СТУДЕНТУ

Быки и медведи – это, конечно, интересно, но зачем тратить время на изучение этого непонятного мира? Резонный вопрос. А вот ответ на него: на фондовом рынке можно заработать. Фондовый рынок также можно рассматривать как средство накопления, раньше начнете, больше накопите. Как правило, студенты не имеют большого капитала. Но он и не нужен. Начать можно с малого. Приемлемый стартовый капитал – 30 000 рублей. На эти деньги вы сможете купить акции российских и американских компаний и немного доллара или евро. В итоге вы получите диверсифицированный портфель. Большой прибыли он

вам давать не будет, но постепенно 30 000 превратится в 100 000 и т.д. Откладывайте на счет стипендию. За год вы накопите более 25 000. Обычно, эту стипендию студенты тратят на бск или пиво, как это делал я. Когда же я завел инвестиционный счет, то начал грамотно распоряжаться своими деньгами, плюс приобрел дополнительную мотивацию хорошо учиться. Начинать откладывать с первого курса. За 4 года вы накопите более 100 000 рублей. При этом сумма вложений увеличится. В итоге, после 4-го курса вы будете иметь 150 000 свободных денег. Их можно потратить на продолжение образования или стажировку, например. Вот так маленькую стипендию можно превратить в достойный капитал. Главное – правильно распоряжаться финансами.

ЧТО НУЖНО, ЧТОБЫ НЕ ПОТЕРЯТЬ ДЕНЬГИ

Однако не все так просто. Если бы каждый имел возможность зарабатывать по 30% годовых на рынке, то все люди на планете имели бы инвестиционный счет. Но реальность сурова и беспощадна. Выигрывать на бирже не легко, на это нужно тратить время и силы. Не спешите инвестировать сразу. Пусть ваши деньги какое-то время полежат под подушкой или в банке. Наберитесь необходимых знаний. Они позволят вам не потратить средства, сэкономят вашу нервную систему и подготовят к беспощадному биржевому миру.



НАЧАТЬ, КОНЕЧНО, СТОИТ С КНИГ. ВОТ ЧТО ЧИТАЛ Я ПЕРЕД ВЫХОДОМ НА БИРЖУ:

- 1 «Воспоминания биржевого спекулянта» Джесси Левормор (читать первой!)
- 2 «Как играть и выигрывать на бирже» Александр Элдер
- 3 «Бедный папа, богатый папа» Роберт Кийосаки.

Последнюю книгу советую прочитать всем! Книги дадут вам необходимые теоретические знания и познакомят с пресловутым биржевым языком. После книг смело подписывайтесь на Telegram-каналы по инвестициям. Там вы найдете инвестиционные идеи. Не все из них принесут вам деньги. Но сперва стоит довериться опытным инвесторам. Не советую покупать акции, которые предлагает брокер. Компании платят им за рекламу.

Вы прочитали книги, подписались на Telegram-каналы и составили список интересных компаний. Что делать дальше? Завести инвестиционный счет у брокера. Вот список наиболее популярных: Тинькофф Инвестиции, Открытие Брокер, БКС, Сбербанк. Я пользуюсь Открытием. У этого брокера есть проблемы. Если бы я открывал счет сегодня, то обратился бы в Тинькофф. Следуйте простым советам и у вас все получится.

РАБОТА НА ФОНДОВОМ РЫНКЕ

Фондовый рынок – это экономика. И наш университет готовит специалистов для работы на бирже. У нас есть кафедра банков, финансовых рынков и страхования. Внутри кафедры есть направление «Ценные бумаги». Именно там готовят специалистов для фондового рынка.

Кем можно работать на фондовом рынке? Самая распространенная профессия – биржевой трейдер. Данная деятельность похожа на бизнес, только вы не создаете продукт. Трейдер торгует собственным капиталом, зарабатывает на спекулятивных сделках. Доход его не ограничен, все зависит от личных умений и навыков. Но, поверьте мне, это очень сложно. Я практикующий трейдер. Торговля внутри дня – нереально сложное занятие. Профессия трейдера не для всех, но она позволяет хорошо зарабатывать. Все зависит только от вас. Если у вас нет капитала, но вы хотите торговать – не расстраивайтесь. У банков и иных компаний есть отделы трейдинга. Подходящее место для начала работы.

Трейдер не единственная профессия на фондовом рынке. Вы можете работать финансовым управляющим или портфельным менеджером. В этом случае инвестор доверяет вам свой капитал. Вы же занимаетесь его управлением, обеспечиваете прибыль. Средняя зарплата начинающего специалиста – 180 000 рублей. Дальше выше. Заработать можно, но знать нужно много, очень много. Да и нервы колоссальные. Вы только представьте себя на месте портфельного управляющего, когда в марте рынок за несколько дней упал на 30%!

Работать или не работать, инвестировать или не инвестировать – решать вам. Я же советую ознакомиться с финансовыми рынками и пару дней почитать новости. Investing.com прекрасно для этого подойдет. Вас это заинтересует, обещаю!

СЛОВАРЬ



РЫНОК ФОНДОВЫЙ или **РЫНОК ЦЕННЫХ БУМАГ** — биржа (физическое место, например — Wall Street и биржа NYSE), где проводятся операции по покупке, продаже или первичному размещению ценных бумаг и других инструментов.

БИРЖЕВОЙ КУРС (котировка) — конкретная цена, по которой торгуется ценная бумага на конкретной бирже в конкретный момент времени.

БРОКЕР — (англ. broker — посредник) институциональный и регулируемый посредник в торгах финансовыми инструментами.

ТРЕЙДЕР — (англ. trader) дословно «торговец», участник финансовых рынков, стремящийся заработать на разнице цен.

ЛИКВИДНОСТЬ — (англ. liquidity) доступный в данный момент на рынке объем торгуемого актива.

ПРОФИТ — (англ. profit) прибыль, полученная на финансовых рынках в результате успешной сделки или сделок.

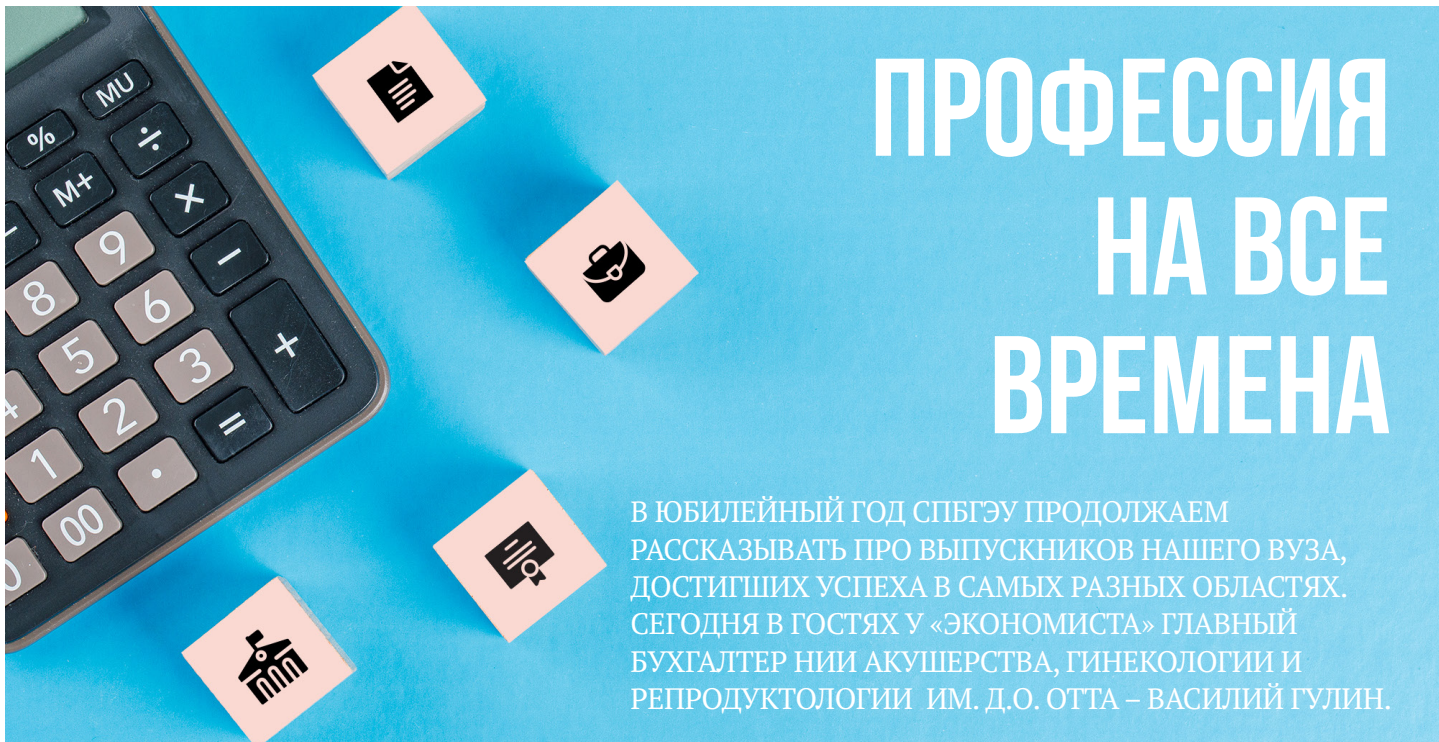
СЕССИЯ ТОРГОВАЯ — отрезок времени в пределах торгового дня, когда активен тот или иной финансовый центр или регион. Выделяют 3 основные сессии: азиатско-тихоокеанскую, лондонскую (европейскую) и нью-йоркскую (американскую).

СПЕКУЛЯЦИЯ — вид благородной деятельности на финансовых рынках, заключающийся в получении прибыли на разнице цен на финансовые активы.

ТРАНЗАКЦИЯ — (англ. transaction) сделка между двумя участниками финансовых рынков.

ФЛЭТ — (англ. flat) дословно «плоский», состояние рынка, при котором нет ярко выраженной тенденции.

ГЭП — (англ. gap) ценовой разрыв, случающийся, как правило, на валютном рынке и связанный с отсутствием торгов в субботу и воскресенье либо с выходом значимых новостей.



ПРОФЕССИЯ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

В ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД СПБГЭУ ПРОДОЛЖАЕМ РАССКАЗЫВАТЬ ПРО ВЫПУСКНИКОВ НАШЕГО ВУЗА, ДОСТИГШИХ УСПЕХА В САМЫХ РАЗНЫХ ОБЛАСТЯХ. СЕГОДНЯ В ГОСТЯХ У «ЭКОНОМИСТА» ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР НИИ АКУШЕРСТВА, ГИНЕКОЛОГИИ И РЕПРОДУКТОЛОГИИ ИМ. Д.О. ОТТА – ВАСИЛИЙ ГУЛИН.

Фото: freepick.com

О КАФЕДРЕ И ВУЗЕ



В 1999 году я успешно окончил аспирантуру на кафедре бухгалтерского учета и аудита с защитой кандидатской диссертации. На мой выбор учебного заведения повлиял тот факт, что я много слышал про Финэк, как лучший экономический вуз страны, и про кафедру бухгалтерского учета и аудита с сильной Петербургской научной бухгалтерской школой, которую развил профессор Наринский А.С. и которая бережно сохранялась такими учеными как профессор Ларионов, Станков, Ерофеева и многими другими. Когда я учился, на кафедре чувствовался дух наставничества, науки и поддержки. Кроме перечисленных выше фамилий, хочется отметить Малькову Т.Н., Леонтьеву Ж.Г., Принцеву С.Н., Соколова В.Я., Абдалову Е.Б., Островскую О.Л. Могу перечислять долго, ведь свою трудовую деятельность я начал на кафедре в 1997 году, и со всеми у меня складывались хорошие рабочие отношения, а численность сотрудников на кафедре доходила порой до 80 человек. В 2013 году я перестал преподавать в университете, однако участие в образовательном процессе принимаю до сих пор: помогаю проходить студентам производственную практику, рецензирую выпускные работы, участвую в работе ГЭК.

О НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ



В настоящее время мир меняется так стремительно, что необходимо постоянно повышать свою квалификацию

и умения, чем я и занимаюсь. После окончания вуза, пошел в аспирантуру, затем окончил курс повышения квалификации «Подготовка финансовой отчетности по МСФО» (ДипИФР), программу МВА и Президентскую программу повышения управленческих кадров. В настоящее время ежегодно прохожу краткосрочные курсы по разным направлениям: финансовый менеджмент, бухгалтерский учет, бюджетный учет, налоговое планирование, госзакупки и другие. Все это позволяет критически смотреть на свои трудовые достижения, не стоять на месте, постоянно применять что-то новое в своей работе.

О ТRENДАХ И ПРОФЕССИИ



Традиционно принято считать, что главным «толчком» прогресса организации является ее руководитель. Но компания – это не только идеи, маркетинг или производство. Компания – это доходы и расходы, активы и обязательства, финансы и налоги, взаимоотношения с контролирующими органами и инвесторами. Я всегда говорил, что бухгалтерия – не мозг (руководитель), не желудок (производство) и не какой другой орган в теле организации, бухгалтерия – это кровеносные сосуды, без перебойной работы которых не может существовать любой организм. Иными словами, бухгалтерский учет – это информационная система, на основании данных которой принимаются те или иные решения на разных уровнях. Основной залог спокойствия руководителя – доверие

к бухгалтеру, уверенность в его высокой квалификации и профессиональной грамотности.

Имея высшее образование по специальности бухгалтерский учет, у человека открываются широкие перспективы для карьерного роста как в разных сферах (экономист, бухгалтерия, финансы), так и отраслях. Говорить, что бухгалтер – «немодная» специальность я бы не стал, наоборот, сейчас происходит корреляция специалистов: в начале 90-х многие шли работать бухгалтерами, имея техническое и педагогическое первоначальное образование, в последнее время наблюдается обратная тенденция. Также, следует учитывать, что бухгалтерский учет – это современная информационная система, которая постоянно совершенствуется и усложняется, поэтому высококвалифицированные специалисты всегда будут в тренде.

О КАРЬЕРЕ И ВАЖНЫХ ПРИНЦИПАХ



В каждой отрасли есть свои особенности, но труднее всего мне было начинать на последнем месте работы – в НИИ акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта. Во-первых, это связано с новым видом учета – бюджетным, который за последние годы претерпел серьезные трансформации. Во-вторых, учреждение занимается не только научной, учебной, но еще клинической и коммерческой деятельностью. Здесь необходимы знания всей совокупности финансово-налоговых аспектов, госбюджетирования, госрегулирова-

ния медицинской и закупочной деятельности. Приходилось разбираться. До прихода в НИИ имени Д.О. Отта я работал на руководящих позициях в финансово-бухгалтерской сфере. Я всегда стремился к совершенствованию своего опыта, и мне удалось поработать во многих отраслях: производстве, торговле, НИОКР, госуслугах и госрегулировании, геодезии и картографии.

Хорошо помню, как начал свою карьеру в феврале 2000 года в небольшой организации ООО «Химкос» и сразу попал на сдачу годовой отчетности. Главного бухгалтера там не было с января, поэтому пришлось очень сложно: не было времени на адаптацию, надо было сразу вникать в суть вопросов. Сложность заключалась еще и в том, что некому было помочь внутри фирмы. Большую поддержку мне тогда оказал мой научный руководитель – профессор Ерофеева В.А., корифей в области учета и налогов.

В дальнейшем мне захотелось освоить учет не только в разных отраслях, но заниматься финансово-экономическими вопросами. Поэтому я стремился не задерживаться долго на одном месте или искал параллельные виды работ. Так, в 2007 году я стал финансовым директором в крупной компании ФГУП «Аэрогеодезия», и в будущем сфера финансово-экономических вопросов всегда оставалась моей областью работы, независимо от занимаемой должности.

Самое главное в нашей профессии, порой, не знания законодательства в сфере гражданского, финансово-налогового, трудового и иных аспектах, а профессиональный подход к выполнению служебных обязанностей, наличие таких человеческих качеств как порядочность, добропорядочность, исполнительность, аналитический склад ума. Устраиваясь на работу в начале трудовой деятельности, я был нацелен не на удовлетворение своих материальных нужд, а на организацию учетно-экономического процесса в соответствии с современными законодательными требованиями и экономическими потребностями организации. И, как мне кажется, старания мои были по достоинству оценены как в материальном, так в моральном плане. Я награжден многочисленными почетными грамотами и знаками отличия как государственных федеральных и региональных ведомств, так и общественными.

Подготовила Мария Шипилова

«ПРОРЫВ ГОДА» В ЮРИСПРУДЕНЦИИ

ГАЗЕТА «ДЕЛОВОЙ ПЕТЕРБУРГ» СОСТАВИЛА РЕЙТИНГ ЮРИСТОВ 2020. В НОМИНАЦИИ «ПРОРЫВ ГОДА» ПОБЕДИТЕЛЕМ СТАЛА ВЫПУСКНИЦА СПБГЭУ, РУКОВОДИТЕЛЬ ГРУППЫ ПО БАНКРОТСТВУ АДВОКАТСКОГО БЮРО «КАЧКИН И ПАРТНЕРЫ» АЛЕКСАНДРА УЛЕЗКО.



– ПОЧЕМУ РЕШИЛИ СТАТЬ ЮРИСТОМ?

– Осознанное решение стать юристом я приняла совсем не тогда, когда поступала в университет, и даже не тогда, когда стала студенткой. Поняла, что хочу заниматься правом, когда начала работать. Это было на 4 курсе вуза. А в школе мечтала стать журналистом. Выбор профессии за меня сделали родители. Но сейчас я очень рада такому решению, потому что не представляю себя ни в какой другой сфере, кроме юриспруденции.

– ПОЧЕМУ ВЫБРАЛИ ИМЕННО НАШ ВУЗ?

– Поступала на факультет журналистики в Санкт-Петербургский государственный университет, потому что так хотела, и в Санкт-Петербургский университет экономики и финансов на юридический факультет, потому что так хотели родители. Они считали, что наличие правовых и экономических дисциплин, которые преподавали в Финэке на юридическом факультете, очень удачное сочетание. В госуниверситет я не поступила, зато поступила в Финэк. Я, наверное, один из немногих примеров людей, которые таким образом пришли к любимому делу. Сейчас мне кажется странным, что я не мечтала стать юристом в школе.

– КАК ДЕЛАЛИ ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОФЕССИИ? ТЯЖЕЛО БЫЛО СОВМЕЩАТЬ УЧЕБУ И РАБОТУ?

– Как уже говорила, я начала работать на 4 курсе, это довольно рано,

но практику, я считаю, лучше начинать как можно раньше. На работе получаешь знания, которых не дают в университете – навыки написания процессуальных документов, выступлений в суде... Когда решаешь конкретные задачи клиентов, ощущения совсем другие. Это большая ответственность. Было сложно, но интересно. Я успевала и учиться, и работать, и про веселую студенческую жизнь не забывала. Все 5 лет я жила в общежитии, и этот первый опыт самостоятельности ни на что не променяла бы.

– СЛОЖНО ЛИ МОЛОДЫМ ЮРИСТАМ СТРОИТЬ КАРЬЕРУ? ЧТО МОЖЕТЕ ПОСОВЕТОВАТЬ?

– Не сложно, но надо иметь хорошую теоретическую подготовку, желание усердно и много трудиться, учитывать и исправлять свои ошибки. Не совершает ошибок, как известно, только тот, кто ничего не делает. Еще очень важно, чтобы работа приносила удовольствие – не представляю, как столько времени можно тратить на нелюбимое дело. Я думаю, лучше начинать работать как можно раньше, попробовать разные сферы, чтобы понимать, что интересно, выбрать будущую специализацию и совершенствоваться именно в этом направлении. Уверена, нельзя быть профессионалом во всем. Узкие специалисты сейчас очень ценятся, но базовые знания по всем отраслям права, конечно, должны быть.

– ПОДДЕРЖИВАЕТЕ СВЯЗЬ С УНИВЕРСИТЕТОМ / ОДНОГРУППНИКАМИ СЕГОДНЯ?

– Да. Многие из них стали успешными юристами. Например, Юлия Антипова сейчас руководитель группы ГЧП и проектного финансирования юридической компании Capital Legal Services. Мои коллеги в «Качкин и Партнеры», которые специализируются на вопросах государственно-частного партнерства, часто пересекаются с ней на различных профессиональных мероприятиях. Алена Конева работает у же

много лет на Кипре в компании, которая занимается управлением активами. Михаил Рукавишников занимает должность начальника юридического управления Курорта Роза Хутор.

– ПРИГОДИЛИСЬ ЛИ ПОЛУЧЕННЫЕ В ВУЗЕ ЗНАНИЯ В РАБОТЕ?

– Конечно. Известная фраза, которую, считается, говорят работодатели молодым специалистам – «забудьте все, чему вас учили в университете» – не про юриспруденцию. Теории не может быть много. Чем лучше теоретическая подготовка, тем легче на практике, тем больше конкурентных преимуществ.

– ВЫ СПЕЦИАЛИЗИРУЕТЕСЬ НА БАНКРОТСТВЕ. ПОЧЕМУ ИМЕННО ЭТО НАПРАВЛЕНИЕ? ЧТО В НЕМ ПРИВЛЕКАЕТ?

– Банкротство, как и юриспруденция, появилось в моей жизни случайно. До «Качкин и Партнеры» я работала в компании, которая занималась преимущественно банкротными вопросами, и мне понравилось. Банкротство предполагает не просто судебные процессы, где есть истец и ответчик, там в деле участвует много лиц, интересы которых разнонаправлены. Это очень динамичные истории.

– КАКИМ ВИДИТЕ СВОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БУДУЩЕЕ?

– Мне нравится развиваться в сфере банкротства. И компания мне в этом содействует. Помимо клиентских проектов я, например, с удовольствием занимаюсь подготовкой статей для профессиональных юридических изданий. Наверное, сказывается моя юношеская мечта стать журналистом. Писать мне нравится. Я организую встречи коллег, практикующих вопросы банкротства в Санкт-Петербурге, иногда читаю лекции студентам по отдельным вопросам. Хотелось бы иметь больше времени, чтобы заниматься такой деятельностью. Ну, и, конечно, хочется больше интересных проектов и побед в судах. Выиграть сложный суд – это особое удовольствие.

– ВЫ – ПОБЕДИТЕЛЬ РЕЙТИНГА ЮРИСТОВ В НОМИНАЦИИ «ПРОРЫВ ГОДА». ЧТО ДЛЯ ВАС ЭТО ЗНАЧИТ? ПОМОЖЕТ ЛИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?

– Это, конечно, приятно. Моя победа в номинации – результат голосования коллег. Признание дает стимул развиваться и расти дальше.

Подготовила Мария Шипилова

ЛУЧШИЕ В СВОЕМ ДЕЛЕ



ЛАУРЕАТАМИ ПРЕМИЙ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ В ОБЛАСТИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 2020 ГОДА СТАЛ АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ СПбГЭУ: МИРЬЯ АНАШКИНА, АЛЕКСЕЙ ЛАВРЕНТЬЕВ И СЕРГЕЙ РЯБОВ.

Мы попросили победителей рассказать, что для них значит дело, которым они занимаются.

СЕРГЕЙ РЯБОВ

«Волонтерство – не просто дело, это образ жизни. Начиналось же все в 2010 году, когда Оргкомитет «Сочи-2014» объявил конкурс на право создания волонтерских центров для отбора и подготовки волонтеров к XXII зимним Олимпийским играм и IX Паралимпийским зимним играм. Будучи на тот момент проректором СПбГУСЭ, я возглавил группу сотрудников отдела воспитательной работы университета, которая за относительно короткий срок, порой, работая до поздней ночи, подготовила довольно объемный пакет документации для участия в конкурсе. По его итогам право создания центров по подготовке волонтеров для Олимпийских игр получили 26 вузов из 23 регионов страны, в том числе наш! Мы были единственным университетом из Санкт-Петербурга, кому доверили такую высокую честь! Так что, можно сказать, в Волонтерский центр СПбГЭУ я попал с самых первых минут его существования.

В конце 2011 года при моем непосредственном участии была сформирована команда центра. С тех пор я с ним не расставался, как по своему служебному положению, так и по

пониманию значимости и важности проводимой в нем работы.

В 2017 году ректор Игорь Максимцев предложил мне стать руководителем Волонтерского центра, и я с радостью принял это предложение, так как небольшой, но дружный и очень работоспособный коллектив центра к тому времени стал для меня родным.

Благодаря профессионализму сотрудников, уровню их подготовки, а также материально-техническому обеспечению, наш центр является лучшим в Санкт-Петербурге. И это не мое мнение, а слова наших партнеров из Ассоциации волонтерских центров, объединяющей все добровольческие организации страны.

Волонтерский центр СПбГЭУ – это не только привлекающие внимание общественности мероприятия, но и проекты, направленные на помощь в профессиональном развитии студентов через волонтерство. Мы ведем серьезную методическую работу в этой области и за годы существования центра подготовили ряд научно-методических пособий.

Звание лауреатов такой значимой премии стало важным итогом деятельности центра за прошедшие 10 лет. Я благодарен моим коллегам, сотрудникам центра за такой выдающийся результат, горжусь ими, хочу пожелать новых высот и побед во всех добрых делах Мирье Анашки-



ной, Алексею Лаврентьеву, Анастасии Кондрашовой и Дарье Оськиной - Волонтерскому центру СПбГЭУ!»

МИРЬЯ АНАШКИНА

«Я пришла в Волонтерский центр СПбГЭУ почти сразу после его открытия в 2011 году. Эта работа стала логичным продолжением моей деятельности в Студенческом совете Санкт-Петербурга.

Универсиада в Казани 2013 и Олимпийские игры 2014 дали мощный старт для становления и развития волонтерского движения в стране. Практически каждый год мы начинаем новый проект (даже 2020-й не стал исключением). Так, в 2015 году была Предварительная Жеребьевка Чемпионата мира по футболу в России, в 2016 году – Чемпионат мира по хоккею с шайбой, в 2017 году – Кубок Конфедераций, в 2018 году прошел Чемпионат мира по футболу в 12 городах нашей страны, а после ЧМ нашу команду пригласили создавать волонтерское движение футбольного клуба «Зенит», которое сейчас успешно развивается.

Все проекты, в которых мы участвовали, интересные, и я рада быть их частью, но для себя, как самый запоминающийся опыт, выделяю создание «Волонтеров Зенита». В первую

очередь потому, что мы с командой создавали его с нуля! Сейчас на горизонте завершение волонтерской программы Евро 2020, перенесенной на лето 2021 года, и новый большой проект, к работе над которым мы уже приступили. У нас очень интересная работа, а, главное, ты всегда видишь результат: улыбки на лицах людей, новые возможности для развития, атмосфера праздника на каждом событии!»

АЛЕКСЕЙ ЛАВРЕНТЬЕВ

«Я присоединился к Волонтерскому центру СПбГЭУ в 2012 году и сразу погрузился в водоворот масштабных проектов и сложных задач. На тот момент центр занимался отбором и подготовкой волонтеров для Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи в 2014 году. Перед нами стояли грандиозные задачи: провести интервью и образовательные тренинги для нескольких тысяч человек. В результате, цели были достигнуты и 25 000 волонтеров помогли провести самые лучшие в истории Олимпийские игры.

После Сочи было еще много разных проектов, и каждый из них – это новая вершина мастерства, новые задачи и, конечно, огромное количество положительных эмоций.

ВОЛОНТЕРСКИЙ ЦЕНТР СПБГЭУ



В Волонтерском центре я занимаюсь образовательными программами, разработкой методик отбора волонтеров, научной работой – изучаю психологические составляющие добровольческой деятельности, то, что движет людьми, которые стремятся помочь другим. За годы работы я написал уже больше десятка научных трудов на тему добровольчества, но все равно есть области, которые еще необходимо изучать.

В данный момент занимаюсь написанием методических рекомендаций для создания сообществ волонтеров в рамках различных организационных структур. В дальнейшем эти методические рекомендации будут использованы при взаимодействии Волонтерского центра СПбГЭУ с прочими заинтересованными организациями, создания на их базе Волонтерских сообществ, для проведения крупных брендовых мероприятий, тем самым повышая их экономическую эффективность и социальный авторитет.

Мне кажется, что именно сочетание научного и практического подходов в работе, способность перевести яркие позитивные эмоции от мероприятий в четкий конструктивный анализ происходящего и сделали Волонтерский центр СПбГЭУ одним из лучших на всей территории Северо-Запада».

ПРОЙТИ ЧЕРЕЗ ЖЕРНОВА ТВОРЧЕСТВА



ПЕРВЫЕ ШАГИ



Я выпускник экономического университета 1995 года. Поступил в ЛФЭИ им. Н.А. Вознесенского, закончил СПбГУЭиФ факультет «Финансы и международные экономические отношения». В СтудКлуб попал в 1989 году еще до поступления в университет. По вечерам я учился на подготовительных курсах и однажды увидел поющих в аудитории студентов. Потом зашел на репетицию спектакля. Так и остался. В 1990 году участвовал в конкурсе «Первокурсник» уже на правах студента. Коллектив нашего факультета получил первый приз. И закрутилось: ежегодные конкурсы, фестивали, концерты... Затем попал в студенческий театр «Т.Т.Т», потом Ленинградская лига КВН, затем Московская Высшая лига КВН. По окончании вуза связь со СтудКлубом, несмотря на работу по специальности (я работал в аудиторской фирме), не прервалась. Продолжал играть в студенческом театре, с благословения художественного руководителя СтудКлуба Лебедевой Тамары Яковлевны стал вести занятия со студентами на общественных началах. Вот так юношеское увлечение стало частью моей жизни.

МЕСТО ПРИТЯЖЕНИЯ



Девяностые годы – смутное время. Не было ничего, чем можно заняться молодежи. Все закрывалось, ничего не появлялось взамен. Поэтому СтудКлуб стал для молодых людей островом смыслов. Вся наша жизнь крутилась вокруг него. С нами занимались чудеснейшие люди: Наталья Жестовская, Саша Кукин, Эдуард Эдуардович Ивков, Виктор Тихомиров, Владимир Аркадьевич Гендельсман и многие другие. На момент моего поступления в Финэк актерскому составу театра «Т.Т.Т» мог позавидовать любой театр Санкт-Петербурга. Ма-

рина Петрова, Константин Гранкин, Николай Тарасов, Алексей Соломатов, Александр Бабурин, Ольга Романова, Олег Рохмистров, Валерий Четет... Перечислять можно долго. Мне очень повезло попасть в труппу с такими актерами. Тамара Яковлевна тонко чувствовала способности и возможности каждого, благодаря ей выросла плеяда наиталантливейших людей. В какой-то момент СтудКлуб Финэка стал флагманом студенческого творческого движения в Петербурге. К нам на занятия ходили студенты из других вузов. Попасть в творческие коллективы нашего СтудКлуба считалось престижным. Были даже такие, кто поступал в Финэк из-за СтудКлуба!

СТУДЕНТ = ТВОРЧЕСТВО



Моя мечта – вернуть роль СтудКлуба в образовании и воспитании студентов. Развитие творческих талантов у молодых людей – это способ поверить в себя, преодолеть страхи и неуверенность. Понимание, что ты способен на большее – фундамент для успеха в любой профессии. Формулу «талантливый человек талантлив во всем» никто не отменял. Любой вид деятельности, будь то бизнес или наемный труд, это всегда история про преодоление себя, про умение признавать и исправлять ошибки, про восстановление от неудач. Ну и просто умение общаться с людьми и понимать их, ведь большинство проблем человечества возникает от неспособности правильно понять

В НАШЕМ СТУДЕНЧЕСКОМ КЛУБЕ – НОВЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ. ИЛЬЮ БРЫЖИНА СВЯЗЫВАЮТ С ЭКОНОМИЧЕСКИМ ВУЗОМ И СТУДКЛУБОМ МНОГОЛЕТНИЕ ТВОРЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ, МОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО ЕГО ЛИЧНОСТЬ БЫЛА СФОРМИРОВАНА В СТЕНАХ ЭТОГО КЛУБА. И СЕГОДНЯ ОН СТАВИТ ПЕРЕД СОБОЙ ЗАДАЧУ ПРЕУМНОЖИТЬ ТВОРЧЕСКУЮ СЛАВУ СВОЕЙ АЛЬМА МАТЕР.

друг друга.

Творческая самореализация – это фантастический тренажер по преодолению трудностей, самовоспитанию и самопознанию.

Я на 1000% уверен, что любой вуз с мощной творческой инфраструктурой способен выпускать самых лучших молодых специалистов, готовых для решения сложнейших задач своей сферы. Потому что люди, прошедшие через жернова творчества, смотрят на мир незашоренно и понимают, что нестандартный подход к решению проблем – почти всегда залог успеха и процветания. Мечта есть. Видение, как это сделать тоже. Осталось обратиться в свою веру всех заинтересованных лиц. Надеюсь, у меня это получится.

Мария Шипилова



КАК ВСТУПИТЬ В СТУДКЛУБ?

Просто прийти. И не уходить. Какими бы безнадежными не казались вам свои творческие способности. Конечно, из-за коронавирусной инфекции сделать это непросто. Пока есть «вокальные среды», конкурсы в формате видео и аудио. Надеемся, что все ограничения скоро закончатся и закрутится привычная жизнь СтудКлуба.



Больше о СтудКлубе и его проектах в группе vk.com/stoodclub