
Министерство образования и науки Российской Федерации
Санкт-Петербургский государственный экономический университет

ВОЛОНТЁР

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 1 (41)

2022

ВОЛОНТЁР

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Лубашев Е. А., доктор экономических наук, профессор кафедры государственного и территориального управления Санкт-Петербургского государственного экономического университета – председатель редакционного совета.

Костин Р. А., доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и психологии Санкт-Петербургского государственного экономического университета – заместитель председателя редакционного совета.

Аржанова И. В., исполнительный директор Национального фонда подготовки кадров.

Бобров М. М., заведующий кафедрой физического воспитания Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов, член Общественной палаты Санкт-Петербурга, Почетный гражданин Санкт-Петербурга.

Буров Н. В., профессор кафедры социально-культурной деятельности Санкт-Петербургского государственного университета культуры, член Общественной палаты Санкт-Петербурга, Народный артист России, Почетный член Российской академии художеств.

Лопухин А. М., директор ГБУ г. Москвы «Московский дом общественных организаций».

Ржаненков А. Н., председатель комитета по социальной политике Правительства Санкт-Петербурга.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Арсеньева Т. Н., кандидат педагогических наук, доцент, директор центра развития молодежных волонтерских программ ЦФО Тверского государственного университета.

Гомзякова Т. В., сопредседатель совета Федерального ресурсного центра по развитию добровольчества «Ассоциация волонтерских центров».

Клягин А. В., кандидат экономических наук, руководитель Ассоциации участников добровольческих инициатив в образовании.

Кузмицкая С. В., заместитель председателя комитета по физической культуре и спорту Правительства Санкт-Петербурга.

Линович М. В., директор Волонтерского центра Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в России™ (Санкт-Петербургский государственный экономический университет).

Лукьянов В. А., президент Санкт-Петербургской региональной благотворительной общественной организации «Благотворительное общество “Невский Ангел”», руководитель Санкт-Петербургского городского центра поддержки добровольческих инициатив СПб ГКУ «Центр международных гуманитарных связей».

Платова Е. Э., доктор исторических наук, профессор кафедры международного предпринимательства Института технологии предпринимательства Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения.

Фортуатов В. В., доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории, философии, политологии и социологии Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I.

Главный редактор: *Н. И. Рябова*, кандидат филологических наук, доцент.

Перевод: *Ю. Н. Дмитриенко*.

Адрес редакции: 191186, Россия, Санкт-Петербург, ул. Б. Морская, д. 8.

Волонтерский центр Санкт-Петербургского государственного экономического университета (ВЦ СПбГЭУ).

Тел.: +7 (812) 315-85-50. E-mail: filologrus@yandex.ru

ISSN 2311-2018 (E-ISSN 2311-2026)

© Всероссийский научно-практический журнал «Волонтер», 2022

© Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2022

© Авторы статей, 2022

Ministry of education and science of the Russian Federation

Saint-Petersburg State University of Economics

VOLUNTEER

ALL-RUSSIAN SCIENTIFIC AND PRACTICAL JOURNAL

№ 1 (41)

2022

VOLUNTEER

ALL-RUSSIAN SCIENTIFIC AND PRACTICAL JOURNAL

EDITORIAL BOARD

Lubashev E. A., Dr. in Economics, Associate Professor of the Department of Public Administration and Local Self-Government of Saint-Petersburg State University of Economics (SPbSEU) – Chairman of the Editorial Board.

Kostin R. A., Dr. of soc., Professor of the Sociology and Psychology Department of Saint-Petersburg State University of Economics – Deputy Chairman of the Editorial Board.

Arzhanova I. V., Executive Director of the National Training Foundation (Moscow).

Bobrov M. M., Honorary citizen of Saint-Petersburg, member of the Russian Geographical Society, honorary head of the department of physical education of the Saint-Petersburg University of Trade Unions.

Burov N. V., Head of the «St. Isaac's Cathedral» State Monument Museum», chairman of the Public Council of Saint-Petersburg.

Lopukhin A. M., Head of the Volunteer Management Function of ANO «Organizing Committee “Sochi 2014”».

Rzhanenkov A. N., Chairman of the Social Policy Committee of Saint-Petersburg Government.

EDITORS

Arsenyeva T. N., Ph.D. in Education, Associate Professor, director of the Center for Youth Volunteer Programs Development of Tver State University (TSU), Member of the Federal Expert Council for the Development of Volunteering.

Gomzyakova T. V., Chairman of the All-Russian Association of Volunteer Centers.

Klyagin A. V., Ph.D. in Economics, Head of the Association of Participants of Voluntary Initiatives in Education.

Kuzmitskaya S. V., Deputy Chairman of the Committee for Physical Culture and Sport Committee of Saint-Petersburg Government.

Linovich M. V., Head of Volunteer center of the World Cup Football FIFA 2018 in Russia™ (St.Petersburg State University of Economics).

Lukyanov V. A., Chairman of the Saint-Petersburg regional benevolent association «Nevsky Angel».

Platova E. E., Dr. of History, Professor of the Department of International Business Institute for Enterprise Technology, St. Petersburg State University of Aerospace Instrumentation.

Fortunatov V. V., Dr. of History, Professor, Head of the History, Philosophy, Political Science and Sociology Department of Petersburg State Transport University.

Chief Editor N. I. Ryabkova, Ph.D. in Philology, Associate Professor.

Translation: J. N. Dmitrienko.

Editorial address: 191186, Russia, Saint-Petersburg, Bolshaya Morskaya st., 8.

Volunteer center of St. Petersburg State University of Economics (VC SPbSEU).

Phone: +7 (812) 315-85-50. E-mail: filologrus@yandex.ru.

ISSN 2311-2018 (E-ISSN 2311-2026)

© All-russian scientific and practical journal «Volunteer», 2022

© St.Petersburg State University of Economics, 2022

© Authors of the articles, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

ВОПРОСЫ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА

Лукьянов В. А. Молодежное добровольчество 7

ИЗ ИСТОРИИ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ

Рябков М. Н., Рябкова Н. И., Дмитриенко Ю. Н. Благотворительные общества Санкт-Петербурга XIX века: сестры милосердия. Часть 1 (по страницам «Энциклопедии благотворительности. Санкт-Петербург») 23

ВОПРОСЫ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Рюмина Ю. Н., Медеян Т. С. Практика инклюзивного волонтерства студентов педагогического вуза 49

ВОЛОНТЕРСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ

Михайлов И. Е. Волонтер культурно-досуговой деятельности в современной библиотеке. О деятельности волонтера в библиотечной литературно-музыкальной гостиной как форме бытования салона в наши дни 58

ВОЛОНТЕРСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Васильченко О. С., Иванова Л., Колинченко Г., Лазюк Г., Нифатова Т., Руденко О., Стрельникова И. Подвигу ленинградцев посвящается (27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады) 75

Авторы номера 91

Резюме 94

Summary 96

Требования к рукописным материалам, представляемым для публикации в журнале «Волонтер» 98

CONTENTS

SOCIAL-ECONOMIC AND PUBLIC SCIENCES

ISSUES OF VOLUNTEERING

Lukyanov V. A. Youth volunteering 7

FROM THE HISTORY OF THE VOLUNTEER MOVEMENT IN RUSSIA

Ryabkov M. N., Ryabkova N. I., Dmitrienko J. N. Charity societies of St. Petersburg of the XIX century: sisters of mercy. Part 1 (according to the pages of the «Encyclopedia of Charity. St. Petersburg») 23

ISSUES OF VOLUNTEERING IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Ryumina Yu. N., Medelyan T. S. The practice of inclusive volunteering of students of a pedagogical university 49

VOLUNTEERING AND EDUCATION

Mikhailov I. E. Volunteer of cultural and leisure activities in the modern Library. On the activities of a Volunteer in the Library literary and musical Lounge as a form of existence of the Salon today 58

VOLUNTEER ASSOCIATIONS DAY BY DAY

Vasilchenko O. S., Ivanova L., Kalinichenko G., Lazyuk G., Nifatova T., Rudenko O., Strelnikova I. Dedicated to the feat of Leningrad (January 27 – Day of the complete liberation of Leningrad from the fascist blockade) 75

The authors of the issue 91

Summary 94

Summary 96

Requirements for manuscripts submitted for publication in the «Volunteer» magazine 98

ВОПРОСЫ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА

УДК 37.02
ББК 74.04

МОЛОДЕЖНОЕ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО

Лукьянов В. А.

*Санкт-Петербургская ОО Благотворительное общество «Невский Ангел»,
Санкт-Петербургский центр поддержки добровольческих инициатив,
СПб ГКУ «Центр международных гуманитарных связей».
196191, Санкт-Петербург, ул. Варшавская, д. 51, к. 1, лит. А, пом. 16.*

В статье рассматриваются вопросы участия молодежи в добровольческом движении России: мотивы, степень, сферы и формы участия.

Редакция журнала «Волонтер» знакомит своих читателей с опубликованными на портале «Вектор добровольчества» Благотворительного общества «Невский Ангел» материалами, представляющими интерес в историческом контексте развития добровольчества в нашей стране. В основе материалов – тексты лекций руководителя БО «Невский Ангел» В. А. Лукьянова к первому курсу дистанционного обучения координаторов добровольцев (организаторов добровольческой деятельности), проводимому в 2008 году на портале Центра дистанционного образования Технического парка МГУ им. М. В. Ломоносова. Позднее тексты были дополнены автором статистическими данными опросов Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), проведенных в 2011 и 2014 годах.

Ключевые слова: добровольческое движение в России, молодежное добровольчество.

YOUTH VOLUNTEERING

Lukyanov V. A.

*St. Petersburg Charitable Public Organization «Charitable Society «Nevsky Angel»,
St. Petersburg City Center for Support of Volunteer Initiatives, St. Petersburg State
University «Center for International Humanitarian Relations».
196191, St. Petersburg, Varshavskaya Str., 51, bl. 1, let. A, room number 16.*

The article deals with topical issues of youth participation in the volunteer movement in Russia: motives, degree, spheres and forms of participation.

The editorial board of the magazine "Volunteer" introduces its readers to the materials published on the portal "Vector of Volunteerism" of the Charitable Society "Nevsky Angel", which are of interest in the historical context of the development of volunteerism in our country. These materials are based on the texts of lectures by the head of the Nevsky Angel Educational Institution V. A. Lukyanov for the first course of distance learning of volunteer coordinators (organizers of volunteer activities), held in 2008 on the portal of the Center for Distance Education of the Lomonosov Moscow State University Technical Park. Later, the texts were supplemented by the author with statistical data of surveys of the All-Russian Center for the Study of Public Opinion (VTsIOM) conducted in 2011 and 2014.

Keywords: volunteer movement in Russia, youth volunteering.

*«Добровольчество может быть захватывающим,
приятным опытом. Это действительно приятно
– служить делу, идеалам, проводить какую-либо
работу с людьми, решать проблемы общества».*

Гарриет Нэйлор.

В процессе развития добровольческого движения особую роль в современной России играла и продолжает играть молодежь. Молодежь, как индикатор, быстро и точно реагирует на состояние окружающей среды, условия

и качество жизни. Степенью и формами участия в добровольческой деятельности молодежь сигнализирует государству и обществу о реальном состоянии дел в стране. На сравнительно небольшом историческом отрезке истории современного российского общества можно выделить пики и спады добровольческой активности молодежи:

- 1986-1991 гг. – высокая социальная и политическая активность молодежи;
- 1992-1999 гг. – низкая социальная и политическая активность молодежи;
- с 2000 года – рост социальной активности молодежи;
- с 2007 года – на фоне роста социальной активности, развивается процесс самоопределения молодежи в отношении своей гражданской, социальной и политической роли (ориентирами являются политика и действия органов власти, политика и действия негосударственных институтов, в том числе политических партий, и область их взаимодействия).

Эти пики активности характеризуются различным содержанием, а следовательно, отличаются и своими социальными последствиями.

Актуальное состояние молодежного добровольчества определяется рядом характеристик:

1. В регионах РФ молодежные добровольческие инициативы и социальная активность молодежи реализуется и используются в различных сферах

- для решения и профилактики социальных проблем (например, проблемы ВИЧ-инфицированных, беженцев и переселенцев, пожилых и ветеранов, людей без определенного места жительства);

-
- для решения проблем в сфере культуры (например, защита и возрождение памятников истории и архитектуры, распространение информации о культурном наследии);
 - в сфере образования (например, развитие лидерских качеств и тренинги для лидеров);
 - в сфере здравоохранения (например, пропаганда здорового образа жизни в школах, ссузах и вузах);
 - в сфере экологии и защиты окружающей среды (например, акции по очистке лесов и водоемов, по предотвращению пожаров и ликвидации их последствий);
 - в сфере защиты прав человека (например, пикеты по защите прав иностранных студентов);
 - в области работы с детьми и для детей (с инвалидами, безнадзорными, сиротами: творческое развитие, игровые и спортивные мероприятия, общение, раздача питания);
 - в области работы с молодежью и для молодежи (например, выпуск информационных материалов для молодежи по планированию карьеры, дополнительному образованию, скаутинг и программы патриотического воспитания).

2. Добровольческая активность молодежи в регионах РФ возникает как в ответ на предложения внешней среды (кампании общественных и некоммерческих организаций по привлечению молодых добровольцев, ярмарки молодежных добровольческих вакансий, презентации социальных и благотворительных программ в вузах, ссузах), так и в результате личной / групповой инициативы самой молодежи.

3. Чаще всего активность молодых добровольцев проявляется в форме участия в разнообразных краткосрочных акциях:

-
- значительные культурные, просветительские, социальные мероприятия местного, регионального, национального и международного уровня (например, Всемирный день молодежного служения, Весенняя неделя добра);
 - озвучивание социальной проблемы или достижений некоммерческих организаций;
 - защита каких-либо гуманистических принципов и демонстрация позиции;
 - защита прав каких-либо социальных групп населения;
 - участие в процессах разрешения экстремальных и кризисных ситуаций (например, поиск пропавших людей, борьба со стихийными бедствиями: пожарами, наводнениями).

4. В среде общественных объединений отмечается активное участие молодежи, преимущественно, в благотворительных акциях и в акциях по сбору средств для программ с сильно выраженной ориентацией на решение социальной проблематики и на достижение общественной пользы.

5. В государственных учреждениях примеры добровольной работы молодежи встречаются нечасто. Исключением являются детские дома, где активность молодежи широко проявляется.

6. В государственных высших учебных заведениях проявляется устойчивая тенденция к развитию молодежных добровольческих программ, которые ориентированы на широкую общественную пользу и реализуются вне стен учебных заведений.

7. В регионах РФ существует достаточно много моделей молодежной добровольной работы, развивающейся на основе сотрудничества общественных организаций и учебных заведений.

8. В регионах РФ отмечается увеличение количества исследовательских и инновационных программ в области создания моделей по привлечению молодежи к общественно полезной добровольческой деятельности.

9. Наиболее эффективное использование добровольческих инициатив молодежи происходит там, где они востребованы и ответственно поддержаны местными / региональными органами власти.

Стратегия государственной молодежной политики РФ 2006 г. [3] (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. N 1760-р, утратила силу Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. N 2403-р [2]) предусматривала три приоритета:

- Информирование молодежи о потенциальных возможностях развития в России и ее вовлечение в социальную практику;
- Развитие инновационной активности молодежи;
- Интеграция молодых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в жизнь общества.

Эти приоритеты определяют направления и сферы первоочередного инвестирования государственных ресурсов и формируют систему ресурсной поддержки российской молодежи.

Анализ молодежного добровольчества, в том числе в сравнении с другими возрастными группами, предоставляют результаты инициативного всероссийского опроса ВЦИОМ «Добровольчество в России: потенциал участия молодежи», проведенного 18-19 июня 2011 г. [1]:

- 75% самых молодых россиян готовы участвовать в общественно полезной деятельности бесплатно или за символическую плату (уже имеют опыт такого участия 48% молодых);

-
- наименее вовлеченные в общественно полезную деятельность группы – молодежь и пенсионеры;
 - 18-24-летние активнее других россиян участвуют в экологических маршах и социально значимых мероприятиях;
 - молодые россияне реже остальных участвуют в добровольческой деятельности из благородных побуждений;
 - потенциал участия молодежи в добровольческой деятельности выше, чем в остальных возрастных группах.

24 июня 2011 года Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представил данные о том, в каких видах добровольческой деятельности и для чего готовы участвовать россияне [2]. Было опрошено 1600 человек в 138 населенных пунктах в 46 областях, краях и республиках России. Статистическая погрешность не превышает 3,4%. Некоторые выдержки из этого представления:

- добровольно и бесплатно на пользу общества в течение последних трех лет хотя бы однажды трудился каждый второй россиянин (53%);
- в пятерку приоритетных в добровольческой деятельности входят занятия, направленные на восстановление окружающей среды, заботу о природе: озеленение (18%), уборка территорий (16%), помощь бездомным животным и заповедникам (10%);
- к наиболее популярным видам добровольчества относятся также благотворительность (18%) и целенаправленная помощь социально незащищенным категориям граждан (12%).

Лидирующий мотив участия в добровольческой деятельности – желание быть полезным, помогать нуждающимся (58%). Значительно реже люди занимаются этим с целью решить определенную проблему (14%), из-за

стремления поделиться с другими способом ее решения, отплатить людям добром за добро (по 12%). Некоторые также отмечают, что становятся добровольцами ради собственного удовольствия (17%), интересного времяпрепровождения (12%), получения полезных навыков (5%), новых знакомств (4%).

Наиболее популярный вид добровольческой деятельности для россиян – посадка цветов, деревьев, газонов, благоустройство, в этом готовы участвовать 27% опрошенных. На втором месте (24%) – благотворительность (передача вещей, денег). Далее следует помощь жертвам стихийных бедствий и катастроф, помощь социально незащищенным категориям граждан (по 21%).

К числу наиболее востребованных видов добровольческой деятельности относятся также экологические мероприятия (19%) и помощь бездомным животным, зоопаркам, заповедникам (18%). Значительно меньше тех, кто готов принимать участие в просветительских беседах, направленных на профилактику наркомании, СПИДа и т. д. (9%), организации социально значимых мероприятий (8%), в консультациях по юридическим вопросам и оказании психологической помощи, охране общественного порядка (по 6%).

В отличие от представителей других возрастных групп молодые россияне чаще выбирают для себя участие в экологических маршах (22% против 11-17%) и социально значимых мероприятиях (8% против 1-6%). И напротив, молодежь реже всего участвует в адресной помощи нуждающимся (8% против 12-14%), пострадавшим в катастрофах (4% против 6-7%), благотворительности (14% против 19-21%), озеленении и благоустройстве (15% против 17-21%).

Среди молодежи наименее распространено стремление к добровольческой деятельности из благородных мотивов: желания быть полезным (48% против 58-63% в других группах), отблагодарить за добро (7% против 16% среди пожилых). Напротив, молодые люди чаще становятся

добровольцами ради приобретения полезных навыков (8% против 1% среди пожилых), новых знакомств (5% против 1% соответственно).

Потенциал участия молодежи в большинстве указанных видов добровольческой деятельности выше, чем потенциал людей более старшего возраста. Так, помогать пострадавшим в катастрофах и стихийных бедствиях готовы 23% 18-24-летних и 15% пожилых, оказывать содействие социально не защищенным группам граждан – 22% и 14% соответственно, участвовать в экологических мероприятиях – 22% и 14% соответственно.

Молодежь также демонстрирует наибольшую готовность помогать бездомным животным, зоопаркам и заповедникам (25% против 14-19% в других группах), содействовать организации социально значимых мероприятий (17% против 3-10% соответственно), участвовать в профилактических беседах (14% против 4-11% соответственно). Ни в чем из перечисленного не хотят участвовать 18% молодых и почти вдвое больше (32%) пожилых.

Молодежная культура содержит в себе особый способ восприятия своей системы духовных ценностей. Это – социальная общность, в которой каждый представитель этой общности сам отождествляет себя с ней. Приверженность к субкультуре означает принятие и разделение молодым человеком ее менталитета и внешних атрибутов.

Добровольчество можно отнести к одному из проявлений молодежной субкультуры. Данное социальное явление предполагает и самовыражение, и выработку гражданской позиции молодого человека.

Формально не являясь профессиональным уровнем социальной работы, добровольчество выполняет конкретные социальные функции. Это означает, что добровольческая деятельность имеет своей направленностью нравственное

воспитание, возрождение в социальной среде общечеловеческих ценностей культуры и нравственности, без которых государство обречено на гибель.

Существует немало мифов о добровольческой деятельности. Вот три таких мифа:

Миф 1 «Добровольчество – это пустая трата времени, особенно сегодня, когда необходимо выживать и «нормальные» люди работают...».

На самом деле это утверждение в корне не верно. Добровольческая деятельность, а в особенности молодежное добровольчество, является важнейшим социализирующим фактором для субъекта такой деятельности. Участвуя в добровольческом движении, молодой человек получает неограниченный доступ к разнообразным ресурсам, массу полезных, а подчас и просто необходимых для дальнейшей жизни компетенций и умений. Учитя работать в команде, выполнять важные поручения, ограниченные во времени и ресурсах, применяя смекалку, постепенно приобретая полезные организационные навыки; получает новые полезные социальные связи; знакомится с деятельностью большого количества организаций и учреждений различной организационно-правовой формы. Все это напрямую способствует дальнейшему благополучию в жизни, а не просто выживанию.

Миф 2 «Добровольчество – это только для активистов, альтруистов...».

Это утверждение также не совсем верно. Для участия в добровольческой деятельности совершенно не обязательно быть активистом, а тем более альтруистом. Во-первых, не все виды добровольческой деятельности подразумевают активное, деятельное участие добровольцев. Можно быть полезным, даже не выходя из дома, но при этом помогая в организации крупных мероприятий или акций. Во-вторых, все, участвующие в добровольческой деятельности люди, имеют свои явные или скрытые мотивы,

многие из которых могут быть вполне корыстными, к примеру, получение новых знаний, опыта, полезных социальных связей.

Миф 3 «Добровольческая деятельность требует много сил и времени...».

Как видно из предыдущего опровержения, для того, чтобы быть полезным, совершенно не обязательно тратить много времени и сил. Вся прелесть добровольчества заключается в самом названии этого явления. Человек добровольно тратит время своей жизни на решение социальных проблем, ровно в той степени и в том месте, где сам этого желает. Ни одна организация или структура не может заставить или принудить добровольца делать, то чего он не хочет.

Такие мифы полностью развенчиваются и результатами многочисленных социологических исследований, в том числе о стимулах, которые добровольчество как социальное явление предоставляет молодежи. Молодые добровольцы говорят, что это прежде всего эмоциональная безопасность и благополучие, возможность самовыражения и проявления своей индивидуальности, возможность общественного признания, морального вознаграждения, повышение информационно-коммуникативного уровня взаимодействия, возможность обмена опытом и идеями в процессе нерегламентированного общения и взаимодействия – возможность «умного» обогащения.

Среди мотивов добровольческой деятельности можно выделить

- общественные мотивы (высокая требовательность к себе, коллегам, результатам своего труда, чувство ответственности, долга, патриотизма, сострадания и др.),
- познавательные мотивы,
- прагматические мотивы,

-
- увлечение внешними признаками,
 - мотивы подражания.

Основными мотивами добровольческой деятельности молодых сегодня являются:

- Реализация личностного потенциала. Реализация личностного потенциала, проявление своих способностей и возможностей, осуществление человеческого предназначения должны стать ведущими мотивами участия человека в социально значимой деятельности. Важная роль в поддержании данной мотивации принадлежит осознанию человеком собственного внутреннего потенциала, определению личной миссии, выбору жизненного пути.

- Общественное признание, чувство социальной значимости. Для человека важно получить положительное подкрепление своей деятельности со стороны значимых окружающих, утвердиться в собственных глазах, ощутить свою причастность к общеплезному делу. Основа данной мотивации – потребность человека в высокой самооценке и в оценке со стороны окружающих. Такая оценка играет важную роль в выборе человеком целей и задач собственной деятельности, направления личностного роста.

- Самовыражение и самоопределение. Возможность проявить себя, заявить о своей жизненной позиции, найти свое место в системе общественных отношений. Потребность человека в осознании собственной индивидуальности, уникальности своего внутреннего мира и желание выполнять в обществе роль, согласно своей индивидуальности – основа мотивации самовыражения и самоопределения.

- Профессиональное ориентирование. Добровольческая деятельность позволяет человеку, особенно молодому, лучше сориентироваться в различных видах профессиональной деятельности, получить реальное представление

о предполагаемой профессии или выбрать направление профессиональной подготовки.

- Приобретение полезных социальных и практических навыков. Добровольческая деятельность позволяет приобрести полезные навыки, напрямую не относящиеся к профессиональному выбору человека, но важные для жизни. К ним можно отнести приобретение навыков работы с компьютером, с различными видами техники, строительных навыков, опыта межличностного взаимодействия. Потребность в деятельностном и социальном освоении окружающего мира, в использовании всех возможностей, предоставляемых человеку обществом – одна из насущных потребностей современного человека.

- Добровольческая и волонтерская деятельность способствует развитию таких социальных навыков у молодежи, как развитие коммуникативных способностей, приобретение опыта ответственного взаимодействия и лидерских навыков, исполнительская дисциплина, защита и отстаивание прав и интересов, делегирование полномочий, инициативность.

- Возможность общения, дружеского взаимодействия с единомышленниками. Добровольческая деятельность позволяет приобрести единомышленников, найти значимый для себя круг общения и получить поддержку в дружеском взаимодействии. Одна из глубинных человеческих потребностей – стремление к общению и взаимодействию, потребность быть принятым и вовлеченным в лично значимые социальные отношения.

- Добровольный выбор деятельности, ее социальная направленность позволяют людям найти единомышленников, установить с ними дружеские отношения. Добровольческая деятельность предоставляет людям возможность совместного взаимодействия.

- Приобретение опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия. Добровольческая деятельность дает молодому человеку возможность проявить себя в различных моделях взаимодействия, приобрести навыки, необходимые в дальнейшей жизни, для ответственного лидерства и исполнительской деятельности. Потребность в приобретении опыта ответственного взаимодействия является осознанной социальной потребностью.

- Выполнение общественного и религиозного долга. Социальная добровольческая деятельность является естественной потребностью человека, его предназначением. Эта потребность вытекает из осознания религиозного и этического долга, свидетельствует о высоком личностном развитии.

- Организация свободного времени. Немаловажным мотивом участия в добровольческой деятельности является возможность организации собственного свободного времени. Вместе с тем, организация свободного времени не может быть ведущим мотивом для участия в добровольческой деятельности.

Для молодых людей важен очевидный, осязаемый результат добровольческой деятельности, они предпочитают получить этот результат в короткий период и рассчитывают на достойную оценку.

Особую важность для молодых добровольцев приобретает имидж (образ) соответствующей добровольческой деятельности. Он должен ясно свидетельствовать о его целях, задачах, отражать характер деятельности и нести яркую, эмоциональную, позитивную нагрузку. Имидж добровольческой деятельности включает следующие значимые составляющие:

- миссия деятельности – ожидаемый результат совместных усилий, направленность организации, ее ценностные ориентации, декларируемые принципы;

- общественное мнение – то впечатление, которое деятельность производит на членов местного сообщества, оценочные суждения, вызываемые данной деятельностью;

- бренд – внешние узнаваемые символы и атрибуты деятельности, отражающие ее стиль и характерные особенности;

- внутренняя культура – стиль межличностных отношений, эмоционально-психологический климат, принятые формы взаимоотношений участников деятельности;

- организационная культура – взаимоотношения, установившиеся между организаторами и участниками деятельности, степень общей организованности, трудовая дисциплина, порядок и системность в деятельности.

Представление о таком имидже формируется как путем поддержки мероприятий конкретных добровольческих организаций, так и путем проведения таких мероприятий, как слеты добровольцев в субъектах Российской Федерации, многочисленные конкурсы молодежных и студенческих социальных добровольческих проектов (например, конкурс «Ты нужен людям!»).

Стратегии государственной молодежной политики открывают широкие возможности вовлечения молодежи в общественно полезную деятельность, а опыт и технологии, накопленные негосударственными организациями, могут существенно обогатить и ускорить процессы развития молодежного добровольчества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Добровольчество в России: потенциал участия молодежи. Аналитический обзор 24 июня 2011 г. // ВЦИОМ НОВОСТИ [Электронный ресурс]. URL: <https://wciom.ru/>

[analytical-reviews/analiticheskii-obzor/dobrovolchestvo-v-rossii-potencial-uchastiya-molodezhi](#)
(дата обращения: 10.03.2022).

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. N 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» // Документы – Правительство России [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/docs/all/93887/> (дата обращения: 10.03.2022).

3. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации. Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 1760-р. // Документы – Правительство России [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/docs/all/58323/> (дата обращения: 10.03.2022).

ИСТОЧНИКИ

1. Молодежное добровольчество // К добру.ру. Информационно-методический портал «Вектор добровольчества в России», Благотворительное общество «Невский Ангел» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kdobru.ru/understand/young/> (дата обращения: 10.03.2022).

ИЗ ИСТОРИИ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ

УДК 364; 37.032; 37.035
ББК 63.3; 60.93; 60.99

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

XIX ВЕКА: СЕСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ . Часть 1

(по страницам «Энциклопедии благотворительности. Санкт-Петербург»)

Рябков М. Н., Рябкова Н. И., Дмитриенко Ю. Н.

Всероссийский научно-практический журнал «Волонтёр».

191186, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Б. Морская, д. 8.

Важная роль в благотворительной добровольческой деятельности XIX века принадлежит движению сестер милосердия. Служению сестер общин Санкт-Петербурга на полях военных сражений и в городских благотворительных учреждениях посвящены данные материалы.

Ключевые слова: благотворительные общества Санкт-Петербурга 19 века, деятельность общин сестер милосердия, Российское общество Красного Креста.

CHARITY SOCIETIES OF ST. PETERSBURG OF THE XIX CENTURY: SISTERS OF MERCY. Part 1

(according to the pages of the «Encyclopedia of Charity. St. Petersburg»)

Ryabkov M. N., Ryabkova N. I., Dmitrienko J. N.

All-russian scientific and practical journal «Volunteer».

191186, Russia, Saint-Petersburg, Bolshaya Morskaya st., 8.

An important role in the charitable volunteer work of the 19th century belongs to the movement of the sisters of Mercy. These materials are devoted to the service of the sisters of St. Petersburg communities on the fields of military battles and in city charitable institutions.

Keywords: charitable societies of St. Petersburg of the 19th century, activities of sisters of Mercy communities, Russian Red Cross Society.

В середине 19 века в России появляются добровольные общины сестер милосердия, существовавшие на средства благотворителей. В Санкт-Петербурге – Свято-Троицкая, Свято-Георгиевская, Крестовоздвиженская, Покровская общины, Община во имя Христа Спасителя.

В общины сестер милосердия принимались вдовы и девушки всех сословий в возрасте от 20 до 40 лет, отличавшиеся высокой нравственностью и духовностью, строгостью поведения, бескорытием, трудолюбием, самоотверженностью, дисциплинированностью и беспрекословным повиновением начальству. Желавшие поступить в общину проходили испытание, около двух лет оставаясь испытуемыми, давали обет безупречного поведения, аскетического образа жизни и отречения от мирских соблазнов во имя страждущих, обет этот честно выполняли. При этом сестры милосердия сохраняли право владеть собственным имуществом, вступать в брак или вернуться к родителям для ухода за ними.

В общине сестры жили по уставу общины, с раннего утра до полуночи усердно работая не только в больнице, но и приютах, в хозяйстве общины, ухаживали в богадельнях за престарелыми сестрами милосердия, утратившими работоспособность [15].

Сестры милосердия проходили обучение на курсах по специально разработанной программе, а получив соответствующий аттестат, приступали к работе: ухаживали за ранеными военнослужащими в военных госпиталях и больницах во время войн, в мирное время – за больными, увечными, пострадавшими от различных бедствий, эпидемий. «Хорошо воспитанные, аккуратно одетые, корректные, чуткие и внимательные, сестры милосердия вносили в больничный быт особый морально-психологический климат, вселяя в души раненых спокойствие и уверенность. Чуткие руки сестер милосердия облегчили страдания тысячам раненых матросов и солдат» [15].

Добровольческая деятельность сестер милосердия, их жертвенность, усердное исполнение высокого гражданского долга побуждали и окружающих (врачей, фармацевтов, учителей и др.) частично работать на добровольных началах и безвозмездно. Деятельность женских общины сестер милосердия стала предтечей профессиональной работы социальных служб.

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ ОБЩИНА СЕСТЕР МИЛОСЕРДИЯ

В комплексе документов фондов учреждений по надзору за органами здравоохранения и ветеринарии; учреждений здравоохранения Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб) в разделе «Общины сестер милосердия» имеются следующие сведения:

Свято-Троицкая община

1. ф. 203, 1876-1922 гг., 81 дело, оп. 1-2.

Основана 9 марта 1844 г. по инициативе П. Г. и Т. В. Ольденбургских, вел. кн. Александры Николаевны и Марии Николаевны как Община сестёр милосердия Рождественской части. Целью её создания первоначально было попечение о бедных больных, утешение скорбящих, призрение бесприютных детей. Община стала первым в России учреждением сестёр милосердия. Первоначально в её состав вошли отделение сестёр милосердия, женская больница, богадельня для неизлечимых, пансион, приют для приходящих детей и исправительная школа, закрытые в 1853 году, а также отделение для кающихся женщин, преобразованное в 1863 году в самостоятельное учреждение «Дом милосердия».

В 1873 году произошло переименование учреждения в «Свято-Троицкую общину сестёр милосердия» по названию существовавшей со дня основания Общины церкви. Капитал Общины состоял из пожертвований, правительственных субсидий, платы за воспитание детей и кружечного сбора. Начиная с Крымской войны, сёстры участвовали во всех военных действиях, предоставляли персонал в распоряжение Главного управления Российского общества Красного Креста. Окончательное же присоединение Общины к Российскому обществу Красного Креста произошло в июне 1917 г.

2. Журналы заседаний комитета Общины (1876-1917 гг.)

3. Годовые отчёты (1901-1902 гг.).

4. Переписка с Российским обществом Красного Креста и Комитетом при Государственном банке о мерах по предупреждению эпидемии чумы, о командировании сестёр милосердия в Закаспийский край и Персию (1897-1902 гг.), об оказании помощи военным служащим и их семьям, об открытии и содержании лазаретов (1914-1917 гг.).

5. Приёмные журналы больных (1909-1922 гг.).

Первая в России община сестер милосердия – Свято-Троицкая община, учреждена 9 марта 1844 г. на заседании, которое состоялось во дворце принца П. Г. Ольденбургского (Дворцовая наб., 2).

В заседании приняли участие дочери императора Николая I великие княгини Мария и Александра, принцесса Терезия Васильевна Ольденбургская. В том же году после смерти Александры императорская чета в память о дочери приняла общину под свое покровительство.

В комитет общины входили великая княгиня Мария Николаевна (в 1846 она взяла на себя управление ею), принцесса Т. В. Ольденбургская, княгиня М. А. Барятинская, княгиня С. А. Шаховская, княжна Е. С. Гагарина, графиня С. Н. Борх, Т. Б. Потемкина и др.

Свято-Троицкая община сестер милосердия имела целью

- «попечение о бедных больных,
- утешение скорбящих,
- приведение на путь истины лиц, предавшихся пороку,
- воспитание детей бесприютных и исправление детей с дурными наклонностями» [8].

В общину принимались вдовы и девицы всех свободных состояний в возрасте от 20 до 40 лет. Сестра милосердия должна была отличаться «набожностью, милосердием, целомудрием, опрятностью, скромностью, добротой, терпением и безусловным повиновением постановлениям» [8]. При организации общины ее создательницы пользовались примером лютеранских общин диаконис.

В апреле 1844 г. для нужд общины комитетом был снят дом подполковницы Сучковой в Рождественской части (2-я Рождественская ул., ныне 2-я Советская ул., 16, угол Дегтярной ул., 31), в котором разместились

18 первых принятых на испытание будущих сестер, медицинские и благотворительные заведения общины.

5 сентября 1844 г. митрополитом Антонием была освящена православная домовая церковь во имя святой Живоначальной Троицы. По ее названию общине сестер милосердия в 1873 г. было дано наименование «Свято-Троицкая». В общине действовала и небольшая евангелическая церковь святой Троицы, где проходили не только протестантские, но и католические богослужения (она была закрыта после 1855 г., когда в общину стали приниматься только женщины православного вероисповедания).

В первые же месяцы работы при общине была устроена богадельня для неизлечимо больных (в 1863 г. в связи со смертью последней из призревавшихся там женщин было принято решение направлять сюда старых и немощных сестер общины), приют для приходящих детей и исправительная детская школа (действовали до 1853 г.).

В 1846 г. начальницей общины стала британская подданная Сарра Александровна Биллер (урожденная Кильгем) – лютеранский миссионер и благотворительница, основательница Женской школы взаимного обучения (1821 г.) и Магдалининского убежища для «раскаявшихся публичных женщин» (основано в 1833 г.). По выдвинутому ее условию оба эти заведения вошли в ведение общины. Магдалининское убежище за 19 лет существования при общине в качестве Отделения кающихся дало приют около 1 000 женщинам. Биллер занимала пост начальницы общины до 1850 г., когда из-за болезни была вынуждена вернуться в Англию.

В 1863 г. Отделение кающихся выделилось из общины и было преобразовано в самостоятельное учреждение – Санкт-Петербургский дом милосердия, состоящий под покровительством принцессы Е. М. Ольденбургской.

Женская школа взаимного обучения в составе общины была преобразована в пансион, который давал приют, одежду, стол и элементарное образование девочкам из бедных семей.

В 1847 г. попечителем общины стал принц Петр Георгиевич Ольденбургский, который с 1839 г. руководил Мариинской больницей для бедных, а с 1844 г. был председателем Санкт-Петербургского опекунского совета. Принц пожертвовал 50 000 руб. на выкуп дома, в котором размещались учреждения общины. Всего же до своей смерти в 1881 г. он передал на ее нужды более 130 000 руб.

Источником средств для существования общины были проценты с капитала, оставленного великой княгиней Александрой Николаевной, частные пожертвования и средства, вносимые некоторыми из сестер при вступлении в общину.

В 1848 г. императором был утвержден устав, который регламентировал систему управления общины и образ жизни сестер. Пройдя испытание, сестра приводилась к присяге священником общины в присутствии попечителя и получила особый знак, возлагавшийся на нее Санкт-Петербургским митрополитом, – золотой нагрудный крест с изображением Пресвятой Богородицы и надписью «всех скорбящих радость» на одной стороне и «милосердие» на другой; крест носился на зеленой ленте. Сестра, покидавшая общину, должна была вернуть его.

Сестры не могли иметь в общине собственной мебели, одежды и денег. Они не получали жалования; вознаграждение, получаемое ими за услуги, принадлежало общине. Отлучаться с территории общины и принимать гостей им позволялось лишь с разрешения надзирательницы. Посетители могли

видеться с сестрой не чаще двух раз в неделю и только в специальной приемной зале.

В конце 1850-х годов в общине числилось 24 сестры, а к концу XIX века – до 80.

Особой известностью пользовалась женская больница общины, в которую бесплатно принимались беднейшие пациентки. Первоначально больница была рассчитана на 25 мест, а к 1869 г. – до 58 мест. При больнице в 1845 г. был основан покой для приходящих больных – первая в России благотворительная амбулатория.

С больницей общины сотрудничали врачи Н. Ф. Арендт, Н. И. Пирогов, Н. Ф. Здекауер, Е. В. Павлов и др. В 1873 г. главным врачом общины и больницы был назначен П. С. Калабанович.

Помещение больницы, как и все здания общины, неоднократно перестраивались. Впервые строения, принадлежавшие общине, были расширены в 1861 г. архитектором Г. Х. Штегеманом; в 1872–1876 гг. больницу и часть других зданий перестроили по проекту Е. С. Воротилова. Им же был выстроен корпус по 3-й Рождественской (3-й Советской) ул., 13.

В 1882–1884 гг. на приобретенном соседнем с общиной участке по Дегтярной ул. архитектором А. Ф. Красовским была возведена мужская больница, рассчитанная на 50 мест и имевшая 13 палат. Средства на ее постройку (800 000 руб.) поступили от члена-благотворителя общины гофмейстера М. В. Мезенцева.

В 1889-1891 гг. здания общины были основательно перестроены по проекту архитектора В. Р. Курзанова (он в 1887-1902 гг. безвозмездно исполнял должность архитектора общины). Тогда были заново выстроены жилые помещения и женская больница, которая теперь имела 7 палат и была рассчитана на 36 мест; при ней были устроены особые палаты для заболевших

сестер. Домовая церковь была перенесена на третий этаж, под колокольню (вновь освящена 25 января 1892 г. епископом Выборгским Антонием).

Сестры исполняли свои обязанности как в заведениях самой общины, так и в городских больницах, оказывали помощь на дому. В 1855 г., в разгар Крымской войны, они работали в организованной наследниками князей Белосельских-Белозерских Санкт-Петербургской больнице для раненых и больных ратников ополчения, в 1869-1877 гг. дежурили в госпитале лейб-гвардии Преображенского полка. На службе они должны были носить форменную одежду – «темное платье с белым передником и таким же платком на голове, свернутом наподобие шляпки» [8].

С 1864 г. началось систематическое обучение сестер правилам ухода за больными, а с 1870 г. – основам фармации. С 1872 г. к этим предметам был добавлен теоретический курс медицины, а с 1873 г. для зачисления в общину нужно было сдать экзамен по этому курсу.

В 1885 г. руководство общины приняло решение отбросить все иные направления деятельности и сосредоточиться только на помощи больным. Вскоре при больнице была учреждена «Палата в память В. М. Приселковой» для женщин, страдающих раком» [8] – предтеча современных хосписов. Здесь ежегодно получали помощь и уход многие больные раком, в том числе неоперабельные.

В 1886 г. принц А. П. Ольденбургский, ставший попечителем общины после смерти отца, создал при ней Пастеровскую прививочную станцию для лечения больных бешенством, станция содержалась на средства ее основателя. В декабре 1890 г. на ее базе был создан Институт экспериментальной медицины – первое в России научно-исследовательское учреждение в области медицины и биологии.

С началом Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. из сестер общины было сформировано два отряда, переданных в распоряжение Главного управления Российского общества Красного Креста (РОКК).

Первый из них, возглавляемый Елизаветой Алексеевной Кублицкой (начальница общины с 1855 г. по 1886 г.), включал 11 сестер милосердия и 9 дам, решивших посвятить себя уходу за ранеными и больными воинами (в их числе была и баронесса Ю. П. Вревская – одна из легендарных героинь сестринского движения, умершая в 1878 г. в прифронтовой зоне от тифа). Этот отряд работал в эвакуационном бараке в Яссах.

Второй отряд общины работал в лазарете 1-го отделения Санкт-Петербургского дамского комитета, развернутом в Киприановском монастыре в Бессарабии.

Все сестры, участвовавшие в Русско-турецкой войне, были награждены медалями и знаками Красного Креста. В ознаменование их усердия императрица Мария Александровна пожаловала храму общины икону с ликом Христа-Спасителя и красным крестом под ним. Икона стала главной святыней общины.

В 1892 г. отряд из 7 сестер милосердия общины оказывал помощь во время эпидемии холеры в Нижегородской губернии; все они позже были награждены серебряными медалями с надписью «за усердие», на ленте ордена святой Анны. В 1899 г. отряд сестер был направлен на борьбу с голодом в Саратовскую губернию.

В 1904–1905 гг. во время Русско-японской войны 17 сестер были командированы на Дальний Восток в распоряжение Главного управления РОКК.

В больницах общины на излечении находился 71 нижний чин, принимавший участие в боевых действиях, из них 60 раненых.

В 1904 г. в Царском Селе, в двух пожертвованных общине деревянных домах по Колпинской (ныне Пушкинской) ул., общиной был открыт приют для сестер. Среди первых, поселившихся в нем, были сестры милосердия различных общин, вернувшиеся с Дальнего Востока по окончании войны.

С началом I Мировой войны был сформирован и отправлен в район боевых действий «Госпиталь Красного Креста петроградской Свято-Троицкой общины сестер милосердия имени Е. М. Терещенко с семьей», рассчитанный на 200 мест. К нему было приписано 16 сестер во главе с исполнявшей обязанности начальницей общины Е. Г. Первозванской. Всего из 55 штатных сестер общины к 1 января 1915 г. было командировано в различные заведения, оказывавшие помощь больным и раненым воинам, – 36 сестер, а к 1 января 1916 г. – 42 сестры.

Сестры оказывали помощь раненым и в Петрограде: в 1914 г. в общине был развернут госпиталь на 230 мест, из которых 155 предназначались для челюстных раненых. Это был первый специализированный госпиталь подобного профиля. Кроме того, лазарет для нижних чинов на 15 человек был открыт при приюте общины в Царском Селе.

С приходом советской власти община прекратила свое существование, однако основанные ею лечебные учреждения продолжали функционировать. В 1922 г. они получили название «Больница им. 5-летия Октябрьской революции». В 1931 г. на ее базе была открыта первая в городе станция переливания крови, в следующем году преобразованная в Ленинградский институт переливания крови, а ныне (с 1993 г.) носящее название Российский НИИ гематологии и трансфузиологии [4, 8, 9, 19].

**ОБЩИНА СЕСТЕР МИЛОСЕРДИЯ
ВО ИМЯ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ**

В комплексе документов фондов учреждений по надзору за органами здравоохранения и ветеринарии; учреждений здравоохранения Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб) в разделе «Общины сестер милосердия» имеются следующие сведения:

Община во имя Христа Спасителя, основанная княгиней М. Ф. Барятинской

1. ф.1011, 1917 г., 1 дело, оп. 1.

Переименована в 1890 году из «Общины сестёр милосердия Литейной части» (основана в 1846 году). Находилась в Ведомстве учреждений имп. Марии. Постановлением Временного правительства от 26 мая 1917 г. была передана в ведомство Министерства государственного призрения. С декабря 1917 г. находилась в ведении Народного комиссариата государственного призрения.

2. Список служащих Общины.

Официальной датой основания общины считается 15 мая 1853 г., когда императором Николаем I был утвержден ее устав. До 1890 г. она носила название «Община сестер милосердия Литейной части».

Фактически община возникла еще в середине 1840-х. Ее учредительницей была княгиня Мария Федоровна Барятинская, которая в 1843 г., после ранней смерти ее дочери Марии (в замужестве княгиня Кочубей), устроила в память о ней Мариинский приют для бедных женщин.

Приют, опекавший 24 одиноких женщины, расположился в приобретенном княгиней деревянном здании на участке Сергиевской ул. (ныне ул. Чайковского), 52 и позже был передан приходу лютеранской церкви святой Анны.

Вскоре в том же доме был учрежден приют-ясли для детей в возрасте до трех лет (Marien Asyl). Для девочек 8-10 лет в помещениях дома князей Барятинских (Сергиевская ул., 46-48) открылась школа рукоделия, где их учили (в том числе и сама княгиня) грамоте, вязанию, кройке и шитью.

В первый год после утверждения устава община состояла под непосредственным покровительством императрицы Александры Федоровны, а затем вошла в Ведомство учреждений императрицы Марии.

Первоначально община опекала преимущественно беднейших жителей Литейной части, однако постепенно расширяла зону своей деятельности.

В 1852 г. архитектор К. И. Брандт построил на месте деревянного здания общины четырехэтажный каменный дом (фасад выполнил М. Е. Тупиков). 25 июля 1853 г., в день святой равноапостольной Марии Магдалины, на верхнем этаже здания был освящен православный храм в честь небесной покровительницы княгини-основательницы.

Значительную часть здания – более 70 комнат – заняло отделение неимущих одиноких женщин – представительниц разных сословий и вероисповеданий. В него сразу поступило 77 женщин, а десятки кандидаток встали в очередь, ожидая свободного места. Плата за полное содержание подопечной, часто вносимая благотворителями, составляла от 60 до 150 руб. в год.

На первом этаже здания располагались дневные ясли на 24 места для детей малообеспеченных работниц. Плату за содержание детей (60 руб. в год на ребенка) вносили благотворители, чьи имена выставлялись над каждой колыбелью.

В первые годы в общине, наряду с наемной прислугой, постоянно служило от семи до девяти сестер милосердия, которым добровольно

и безвозмездно помогали прихожанки лютеранской церкви святой Анны и православные, в том числе некоторые представительницы высшего света.

Помимо ухода за бедными больными в обязанности сестер милосердия входило

- специально отыскивать «стыдящихся» бедных и заботиться о них;
- устраивать детей бедных родителей в учебные заведения или

ремесленные мастерские;

- «побуждать к полезным трудам» их родителей;
- искать места для безработных или предоставлять им надомную

работу;

- малолетних девочек обучать различным женским рукоделиям.

Так, в течение 1853 г. силами общины

- был организован уход за 170 бедными больными на дому;
- оказана различная помощь выявленным «стыдящимся» бедным,

в том числе денежная (138 человек), съестными припасами (230), одеждой (64), топливом (15);

- в благотворительные заведения был устроен 21 человек;
- в учебные и ремесленные мастерские – 7, в госпитали – 6;
- на постоянную работу – 25, на временную (шитье белья

для казенных заведений) – 178;

- обучились рукоделию – 21;
- получили рекомендательные письма для получения мест – 95.

Сестры общины, потерявшие трудоспособность по болезни или выслужившие свой срок (15 лет), имели право проживать в богадельне на полном содержании и получали пенсию.

Первоначально община содержалась в основном на средства княгини Барятинской, которая по уставу являлась ее учредительницей и пожизненной попечительницей, сама избирала себе помощницу из членов своего семейства

с тем, чтобы та была ее преемницей. Поэтому, несмотря на благотворительные пожертвования от сторонних лиц, в том числе от членов императорской фамилии, община была по существу частным семейным делом князей Барятинских и их ближайших родственников – графов Орловых-Давыдовых, князей Кочубеев, графов Стенбок-Ферморов.

В 1858 г., после смерти основательницы, попечительницей общины стала ее дочь – графиня Ольга Ивановна Орлова-Давыдова. По вступлении в должность она пожертвовала общине около 100 000 руб., которые прибавились к капиталу, завещанному общине ее покойной матерью.

Образовавшиеся средства позволили сделать каменную пятиэтажную пристройку к общинному зданию для проживания сестер. Был существенно перестроен первый этаж: в нем, помимо яслей и школы рукоделия, разместились помещения для исполняющих обязанности сестер милосердия по попечению о бедных. В 1861 г. в них была устроена лютеранская часовня.

В 1859 г. для заведений общины был приобретен стоявший напротив деревянный дом с двумя флигелями (Сергиевская ул., 73). В 1863 г. здесь открылась детская больница на 10 кроватей.

Около того времени при общине возникла амбулатория, в которой врачебную помощь получало более 500 детей и взрослых в год.

В 1860-1863 гг. по просьбе заведующего психиатрической больницы «Всех скорбящих» князя А. В. Кочубея в виде опыта три сестры общины служили в больнице и присматривали за 50-58 женщинами.

В 1864 г. община приняла новый устав, согласно которому одним из главных направлений ее деятельности стало оказание медицинской помощи малообеспеченным лицам. В 1865 г., когда в столице случилась эпидемия «возвратной горячки» (тифа), община открыла больницу для рабочих.

Как и другие общины сестер милосердия, Община сестер милосердия во имя Христа Спасителя принимала у себя раненых и пострадавших во время Крымской, Русско-турецкой, Русско-японской и I Мировой войн.

Деятельность общины постоянно расширялась. В 1871 г. она открыла женскую больницу на 8 кроватей – как для своих пансионеров, так и для проходящих.

В 1881 г. на месте деревянного дома на Сергиевской ул., 73 по проекту архитектора А. И. Кракау возвели четырехэтажное каменное здание детской и женской больницы (на 22 и 30 коек соответственно). На третьем этаже дворового флигеля в 1884 г. была устроена небольшая церковь во имя святой равноапостольной княгини Ольги – небесной покровительницы умершей в 1876 г. графини О. И. Орловой-Давыдовой.

Вскоре по соседству (Сергиевская ул., 54) общиной был куплен двухэтажный дом с большим мезонином и каменным надворным флигелем, где разместились школа рукоделия и бесплатная квартира.

К концу XIX в. в собственности общины имелось дачное поселение – пустошь «Успенское» близ станции Саблино по Николаевской железной дороге.

После кончины графини О. И. Орловой-Давыдовой попечительницей общины стала ее дочь – графиня Мария Владимировна Орлова-Давыдова, которая еще при жизни матери практически взяла на себя управление учреждением. Она же известна как основательница церковной женской общины «Отрада и Утешение» в унаследованном родовом имени Орловых селе Добрыниха Серпуховского уезда Московской губернии. Здесь в 1903 г. графиня приняла монашеский постриг под именем Магдалины и стала игуменьей, оставаясь при этом до самой революции и попечительницей петербургской

общины. Ее помощницей была племянница (дочь младшей сестры Евгении) – княгиня Екатерина Петровна Васильчикова.

14 апреля 1890 г. был принят новый устав общины, в котором ей придавался подчеркнuto православный характер и закреплялось название «Община сестер милосердия во имя Христа Спасителя».

В 1900 г. в общине служило 37 сестер милосердия и 10 испытываемых.

Неприкосновенный капитал общины составлял почти 700 000 руб. В 1900-е годы в ее ведении находились следующие заведения:

– общежитие для старушек на 40 женщин, из которых половина содержалась за плату 6 руб. 50 коп. в месяц (Гагаринская ул., 16);

– убежище для дам-пенсионерок на 80 мест с платой за полное содержание от 160 до 240 руб. в год (Сергиевская ул., 54);

– женская больница на 120 коек, детская больница на 100 коек и амбулатория, имевшая до 16 000 посещений в год (Сергиевская ул., 73);

– ясли для 30 приходящих детей в возрасте от года до шести лет (Сергиевская ул., 52);

– школа грамотности и белошвейная мастерская на 70 приходящих девочек (Сергиевская ул., 52).

Главным врачом общины служил доктор К. Г. Фовелин, затем – С. А. Коренев, врачами: С. А. Кауфман, П. П. Перфильев, К. К. Иогансен, Е. А. Ольхина. Хирургические операции производили профессора А. И. Лебедев и М. С. Субботин.

Наряду с содержанием благотворительных заведений одним из направлений деятельности общины считалось попечение о бедных. После исследования их положения им выдавались постоянные и единовременные

пособия деньгами, одеждой, топливом, продуктами питания. В год пособия разного рода получало до 2 000 лиц.

Деятельность общины прекратилась после революции 1917 г. Ее церкви были закрыты в 1922 г., в здании на ул. Чайковского, 52-54 расположился детский лечебно-диагностический центр [2, 5, 11].

КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ ОБЩИНА СЕСТЕР МИЛОСЕРДИЯ

В комплексе документов фондов учреждений по надзору за органами здравоохранения и ветеринарии; учреждений здравоохранения Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб) в разделе «Общины сестер милосердия» имеются следующие сведения:

Крестовоздвиженская община

1. ф. 392, 1852-1932 гг., 1447 дел (в т. ч. 510 личных дел), оп. 1-3.

Основана 5 ноября 1854 г. по инициативе вел. кн. Елены Павловны на время Крымской войны. С 1856 года приобрела постоянный статус. При Общине существовали женская больница, амбулатория и аптека (с 1861 года), школа для девочек (с 1863 года).

После кончины учредительницы покровительство над Общиной взяла на себя вел. кн. Екатерина Михайловна. В 1894 году Община перешла в ведение Российского общества Красного Креста.

2. Донесение военного министра кн. В. А. Долгорукова вел. кн. Елене Павловне об открытии Общины (1854 г.).

3. Уставы и проекты уставов Общины (1868; 1870; 1900 гг.).

4. Положение и журналы заседаний комитета Общины (1856-1916 гг.).

5. Журналы заседаний хозяйственного комитета (1908-1917 гг.).

6. Отчёты Общины.

7. Положения о больнице и о приёме сестёр милосердия в Общину

(1860-1863 гг.).

8. Докладные записки Н. И. Пирогова «Об основных началах и правилах Крестовоздвиженской общины» (1856 г.).

9. Переписка Н. И. Пирогова об организации и деятельности первых отрядов сестёр милосердия в Крыму, о порядке ухода за больными, о дежурствах в госпиталях и перевязочных пунктах, количестве раненых и характере ранений, санитарном состоянии госпиталей (1856 г.).

10. Конспекты лекций Н. И. Пирогова и И. И. Сеченова (1855; 1864 гг.).

11. Документы о деятельности отрядов сестёр милосердия во время русско-турецкой, русско-японской и Первой мировой войн (1877-1917 гг.).

12. Документы об участии Общины в выставке женских благотворительных учреждений в Филадельфии, в Гигиенической выставке в Брюсселе (1876 г.), в Первой всероссийской гигиенической выставке (1894 г.).

Крупнейшей в России общиной сестер милосердия была Крестовоздвиженская община – первая в мире организация женской помощи на войне.

Создана по инициативе профессора Медико-хирургической академии Николая Ивановича Пирогова под эгидой великой княгини Елены Павловны в связи с началом Крымской войны.

Датой основания общины считается 14 (27) сентября 1854 г., когда отмечается двенадесятый праздник Воздвижения Креста Господня. Этот праздник, смысл которого был тесно связан с одной из причин войны (противоборство католических и православных иерархов за исключительное право на святые места в Иерусалиме, который был во владении Турции), проходил в обстановке большого патриотического подъема, так как в начале сентября войска неприятеля высадились в Крыму и начали осаду Севастополя.

Временный устав общины был утвержден императором Николаем I 25 октября 1854 г., а 5 ноября в церкви Михайловского дворца (резиденции великой княгини Елены Павловны) состоялась торжественная церемония посвящения первых сестер милосердия. Основательница выделила на содержание общины 200 000 руб.; началось поступление и частных пожертвований.

9 ноября первая группа из 28 сестер вслед за докторами Н. И. Пироговым (он возглавил в Крыму госпитальное дело), А. Обермиллером, В. С. Сохраничевым и фельдшером И. Калашниковым отбыла в Севастополь. В дальнейшем в район боевых действий выехало еще 5 групп. Всего за время военных действий там побывало 250 сестер общины, в том числе добровольно рекрутированных сверх штата. Среди них были патриотически настроенные женщины разных слоев общества – от аристократок до малограмотных крестьянок.

Первой начальницей (сестрой-настоятельницей) общины стала вдова капитана Александра Петровна Стахович, которая, однако, слабо справлялась со своими обязанностями. 20 октября 1855 г. ее сменила на этом посту более энергичная и опытная Екатерина Александровна Хитрово, начальница «сердобольных вдов» в Одессе. 2 февраля 1856 г., когда та умерла от тифа, руководство общиной по рекомендации Н. И. Пирогова перешло к Екатерине Михайловне Бакуниной, а ее заместительницей стала Елизавета Петровна Карцова.

Самоотверженная и героическая работа сестер общины в Крыму вошла в историю и была высоко оценена современниками. Многие из сестер были награждены учрежденной императрицей медалью «Для сестер милосердия в Крыму». Кроме того, по повелению великой княгини Елены Павловны были учреждены бронзовые и серебряные медали «Для сестер Крестовоздвиженской

общины в Крыму» и «Для сестер Крестовоздвиженской общины в Финляндии» (там в военные годы были устроены госпитали для раненых). Имена отличившихся сестер увековечили на бронзовой доске в храме общины.

С окончанием войны сверхштатные сестры общины были уволены, а 80 сестер по возвращении в Санкт-Петербург выразили желание продолжить работу в мирное время. Эта идея нашла поддержку военного министра Н. О. Сухозанета, который дал разрешение на работу сестер в Кронштадтском и Калининском военно-морских госпиталях, а для практических занятий посещать Петербургский сухопутный госпиталь.

В дальнейшем сестры общины работали во многих других лечебных заведениях Санкт-Петербурга. В их обязанности входил контроль за качеством и количеством пищи, за чистотой палат и белья. Они делали перевязки, раздавали лекарства, обихаживали лежачих больных, обязательно присутствовали при составлении больными духовных завещаний.

Община управлялась специальным комитетом, находящимся в ведении великой княгини Елены Павловны. Его последовательно возглавляли Н. И. Пирогов, князь В. Ф. Одоевский, действительный статский советник Н. А. Ермаков. Сестрой-настоятельницей до 1860 г. оставалась Е. М. Бакунина, а после ее ухода до 1867 г. – Е. П. Карцова. Обе были вынуждены оставить пост, не примирившись с тем, что великая княгиня Елена Павловна пыталась превратить общину в монашеский орден, придать ей формально-религиозное направление.

Крестовоздвиженская община сестер милосердия существовала на средства, выделяемые Военным министерством и Городской Думой, а также на проценты с капитала императрицы Марии Федоровны, капитала в 300 000

руб., внесенного великой княгиней Еленой Павловной, и капитала в 800 000 руб., внесенного Н. А. Ермаковым.

В первое время сестры общины размещались в наемном доме на Петербургской стороне, а в октябре 1856 г. их переселили в Михайловский дворец. В январе 1860 г. община расположилась в приобретенном для нее трехэтажном здании на наб. Фонтанки, 154, близ Калинкина моста. Здесь на втором этаже дворового флигеля была устроена церковь Воздвижения Креста Господня.

В 1861 г. община открыла для оказания помощи неимущим больным собственную больницу на 16 мест, где работали приглашаемые врачи, и амбулаторию, была организована и дешевая аптека. Помощь здесь оказывалась более чем 100 000 пациентам в год.

В 1863 г. при общине начала работать трех-четырёхгодичная школа для девочек, а под попечительством супруги военного министра графа Н. М. Милютиной были организованы ясли для дневного пребывания до 100 детей.

14 января 1863 г. императором Александром II было утверждено «Положение о сестрах Крестовоздвиженской общины, назначаемых для ухода за больными в военных госпиталях».

10 мая 1870 г. император утвердил штат и устав общины. Целью деятельности общины провозглашалось «безвозмездное христианское служение страждущим и неимущим» [17]. Служение заключалось в уходе за больными в собственном и других лечебных заведениях, вспомоществовании бедным и сиротам, начальном обучении бедных детей. Указывалось, что в военное время, по усмотрению Военного министерства, община обязывалась принимать участие в уходе за ранеными и больными в госпиталях, ближайших к месту военных действий.

В общину принимались женщины православного вероисповедания от 20 до 40 лет, с крепким здоровьем, получившие начальное образование. Община брала на себя обязательство обучать принятых сестер навыкам по уходу за больными и «обогащать медицинскими сведениями, нужными при постели больного» [17].

В 1873 г., после смерти великой княгини Елены Павловны, высочайшее руководство общиной было вверено ее дочери великой княгини Екатерине Михайловне.

В августе 1876 г. отряд сестер общины выехал на Балканы в зону военных действий в Черногории, сменив отряд сестер Свято-Георгиевской общины (Община сестер милосердия Святого Георгия).

Во время Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. более 30 сестер общины под начальством Н. А. Щеховской вместе с сестрами Свято-Гергиевской общины участвовали в оказании помощи раненым и больным воинам в местах боевых действий. Перед отправкой сестры были приняты императором Александром II, который напутствовал их добрым словом.

Сестры общины работали во временном военном госпитале под Бухарестом, затем в Александрии, трудились во впервые организованном военно-санитарном поезде – учреждении, которое получило широкое распространение в последующих войнах, организовывали эвакуацию раненых в тыловые госпитали при форсировании Дуная.

По окончании войны все сестры, работавшие в войсках, были награждены бронзовыми светлыми, а в госпиталях – бронзовыми темными медалями; сестры, работавшие в военно-санитарном поезде, получили наградные знаки Российского общества Красного Креста (РОКК).

В 1894 г., после смерти великой княгини Екатерины Михайловны, община перешла в ведение Российского общества Красного Креста. В связи с этим благотворительные функции общины отошли на задний план, уступив место делу обучения сестер милосердия помощи раненым и больным. Для обучения сестер под руководством профессора Э. Э. Эйхвальда и доктора К. К. Рейтера была разработана специальная программа.

Сестры продолжали работать в военных и гражданских лечебных заведениях Санкт-Петербурга; 12 из них трудились в Императорском клиническом институте великой княгини Елены Павловны.

В 1903-1904 гг., к 50-летию юбилею общины, архитектор Ю. Ю. Бенуа полностью перестроил ее здание. На средства ктитора И. Г. Торкачева на третьем этаже была устроена церковь на 1 000 прихожан, освященная 11 декабря 1904 г. митрополитом Антонием в присутствии герцога М. Г. Мекленбург-Стрелицкого, внука основательницы общины. Слева к дому примыкала небольшая часовня. Ежегодно 23 ноября в день смерти Н. И. Пирогова в церкви служили панихиду, а в храмовый праздник на сестер возлагались кресты, что знаменовало их призвание на служение страждущим. К началу XX века община насчитывала около 200 сестер.

20 сентября 1914 г. в клиническом институте открылись двухмесячные курсы, готовившие сестер милосердия военного времени для нужд Российского общества Красного Креста. Стоимость обучения составляла 10-15 руб., эти деньги направлялись в пользу лечившихся здесь же воинов. Первыми слушательницами стали 340 женщин.

Отчеты о деятельности общины во время I Мировой войны не были опубликованы, и статистика за этот период отсутствует.

Община была закрыта в 1922 г. В комплексе ее зданий ныне располагается Балтийская клиническая бассейновая больница, в советское

время носившая имя революционера Г. И. Чудновского [13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 24, 25].

ЛИТЕРАТУРА

1. Анненкова Э. А., Голиков Ю. П. Принцы Ольденбургские в Петербурге. СПб., 2004.
2. Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Санкт-Петербурга: Историко-церковная энциклопедия в 3-х т. СПб., 1996. Т. 2. С. 232-233, 236-237, 256-257.
3. Волькович А. Ю. Свято-Троицкая община сестер милосердия // Сестры милосердия России. СПб., 2005. С. 61-68.
4. Жерихина Е. И. Литейная часть. От Невы до Кирочной. 1710-1918. СПб., 2006.
5. Исторический очерк Свято-Троицкой общины сестер милосердия в Санкт-Петербурге за 50-летие. 1884-1894. СПб., 1895.
6. Карпычева Л. А. Из истории женского милосердного движения в России 19 в. // Милосердие и профессионализм. Сб. стенограмм, докладов и бесед по христианской диаконии. СПб., 2003.
7. Карпычева Л. А. Община Христа Спасителя // Сестры милосердия России. СПб., 2005. С. 69-76.
8. Махаев С. К. Подвижницы милосердия. М., 1914.
9. Михайлович В. А. Крестовоздвиженская община // Сестры милосердия России. СПб., 2005. С. 77-90.
10. Общины сестер милосердия [Электронный ресурс]. URL: <https://student-servis.ru/spravochnik/obshhiny-sester-miloserdiya/> (дата обращения: 24.03.2022).
11. Очерк двадцатипятилетней деятельности Крестовоздвиженской общины сестер милосердия. СПб., 1879.
12. Пирогов Н. И. Исторический обзор действий Крестовоздвиженской общины сестер попечения о раненых и больных, в военных госпиталях в Крыму и в Херсонской губернии, с 1 дек. 1854 по 1 дек. 1855 г. СПб., 1856.
13. Пирогов Н. И. Севастопольские письма и воспоминания. М., 1950.
14. Постернак А. В. Очерки по истории общин сестер милосердия. М., 2001.

15. Российское общество Красного Креста: Исторический обзор деятельности. СПб., 1902.

16. Дмитриенко Ю. Н., Рябков М. Н., Рябкова Н. И. Благотворительные общества Санкт-Петербурга XIX века: охрана материнства и детства (по страницам «Энциклопедии благотворительности. Санкт-Петербург») // Волонтер. Всероссийский научно-практический журнал. 2021. № 4. С. 20-63 [Электронный ресурс]. URL: <https://unecon.ru/vc/zhurnal-volonter> (дата обращения: 24.03.2022).

17. Рябкова Н. И., Рябков М. Н., Дмитриенко Ю. Н. Благотворительные общества Санкт-Петербурга XIX века: помощь бедным пациентам больниц (по страницам «Энциклопедии благотворительности. Санкт-Петербург») // Волонтер. Всероссийский научно-практический журнал. 2021. № 3. С. 16-41 [Электронный ресурс]. URL: <https://unecon.ru/vc/zhurnal-volonter> (дата обращения: 24.03.2022).

18. Собрание писем сестер Крестовоздвиженской общины попечения о раненых. СПб., 1865.

19. Стефанович К. Поучения к сестрам милосердия Крестовоздвиженской общины. СПб., 1865.

ИСТОЧНИКИ

1. Благотворительность в Санкт-Петербурге. 1703-1918. Историческая энциклопедия / Авторы: Керзум А. П., Северюхин Д. Я., Лейкинд О. Л. Издательство: Лики России, 2016 г.

2. Энциклопедия благотворительности. Санкт-Петербург [Электронный ресурс]. URL: <http://encblago.lfond.spb.ru/start.do;jsessionid=86EDFEF55307677062F06261F0C3264D>.

ВОПРОСЫ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

УДК 378
ББК 60.94

ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ВОЛОНТЁРСТВА СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Рюмина Ю. Н., Меделян Т. С.

Сургутский государственный педагогический университет.

628417, Тюменская область, ХМАО – Югра,

г. Сургут, ул. 50 лет ВЛКСМ, 10/2.

В статье рассмотрен опыт организации волонтерской деятельности в Сургутской общественной организации инвалидов Всероссийского общества инвалидов (ВОИ). Описана значимость и содержание деятельности волонтеров в рамках инклюзивного волонтерства.

Ключевые слова: волонтерство, волонтерская деятельность, инклюзивное волонтерство.

THE PRACTICE OF INCLUSIVE VOLUNTEERING OF STUDENTS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Ryumina Yu. N., Medelyan T. S.

*Surgut State Pedagogical University.
628417, Tyumen region, KhMAO — Yugra,
Surgut, ul. 50 years of Komsomol, 10/2.*

The article considers the experience of organizing volunteer activities in the Surgut public organization of the disabled All-Russian Society of the Disabled (VOI). The significance and content of the activities of volunteers within the framework of inclusive volunteering are described.

Keywords: volunteering, volunteering, inclusive volunteering.

Современная волонтерская деятельность реализуется и развивается в различных направлениях: культурное, социальное, событийное, экологическое, семейное, корпоративное, волонтерство «серебряного возраста», медиаволонтерство, спортивное волонтерство, в том числе в сфере адаптивного спорта, инклюзивное волонтерство.

На спортивных соревнованиях и иных социально значимых мероприятиях с участием людей с ограниченными возможностями здоровья помощь волонтеров весьма значима. В частности, волонтеры задействованы в кураторстве делегаций, поддержке и сопровождении спортсменов, обеспечивают комфортные условия для культурно-досуговой деятельности и в целом быта людей с ограниченными возможностями и инвалидностью, популяризируют физическую культуру и спорт, ценности и нормы толерантности, культуры человеческого общения и пр.

Особую значимость приобретает практика инклюзивного волонтерства для студенческой молодежи. Студенты не только нарабатывают навыки профессиональной деятельности, но и расширяют свой кругозор, круг профессионального и иного взаимодействия, проводят с пользой свое свободное время, приобретают опыт профессиональной деятельности [3].

Цель добровольчества в сфере адаптивного спорта в целом состоит в развитии и социальной самореализации молодежи путем ознакомления со сферой адаптивного спорта, обучения специальным знаниям и навыкам в работе на спортивных мероприятиях и иных социально значимых мероприятиях для людей с инвалидностью, воспитания толерантного отношения к ним [1]. Одной из задач данной деятельности является создание и использование межрегиональных связей с другими общественными (добровольческими) и иными организациями, осуществляющими социально значимую деятельность в данном направлении.

В Сургутском государственном педагогическом университете осуществляется обучение бакалавров направления подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура). В учебный план подготовки включена и такая дисциплина, как «Основы волонтерской деятельности специалиста адаптивной физической культуры». Кроме того в рамках внеучебной деятельности студенты принимают активное участие в деятельности общественных организаций как волонтеры.

Так, в Сургутской общественной организации инвалидов Всероссийского общества инвалидов (ВОИ) в декабре 2021 года официально было открыто инклюзивное волонтерское движение, которое стало развиваться за год до официального оформления.

Инклюзивное волонтерство может содействовать развитию личности человека с ограниченными возможностями здоровья, преодолению им психологических проблем, формированию коммуникаций с окружающими людьми, получению навыков, необходимых для возможного дальнейшего трудоустройства. Одновременно инклюзивное волонтерство шире, чем только

социализация и социальная реабилитация людей с инвалидностью. Люди с ограниченными возможностями здоровья сами могут являться значимой частью процесса внедрения инклюзивного волонтерства в качестве добровольцев или организаторов инклюзивных инициатив [2].

Целью деятельности в данном направлении стало содействие в социализации людей с инвалидностью в обществе, изменение отношения общества к инвалидам, воспитание в подрастающем поколении навыков взаимодействия с людьми с инвалидностью.

В процессе формирования волонтерского движения одной из задач является повышение уровня компетенции волонтеров. Отведено большое количество часов

- на обучение посредством разнообразных программ (например, программы подготовки яхтенного капитана),

- приобретение определенных умений через участие в разнообразных экспедициях по всей стране (была, например, одна из таких командировок в Самару с целью обучения проведению инклюзивных балов),

- получение свидетельств о приобретенных навыках (международного сертификата по дайвингу, удостоверения на право управления маломерным судном и т. д.).

За последний год работы волонтерским движением ВОИ г. Сургута: создан календарный план развития волонтерского движения; создан календарный план участия в мероприятиях организованными ВОИ г. Сургута, а также в иных мероприятиях, организованных на территории ХМАО.

Такими, на наш взгляд, важными мероприятиями стали:

- однодневный сплав, являющийся первоначальным этапом формирования навыков сплавов на катамаранах;

- трехдневный сплав, который дает возможность закрепить знания

и попробовать себя в более сложных походных условиях;

– семидневный сплав, который дает квалификацию маршрутного похода 1-ой категории сложности.

Первая экспедиция (трехдневная) по реке Тром-Аган была осуществлена в июле, были отработаны навыки взаимодействия людей с инвалидностью и без, оказания помощи на открытой природе с одной ночевкой, приобретены начальные навыки и получен хороший опыт.

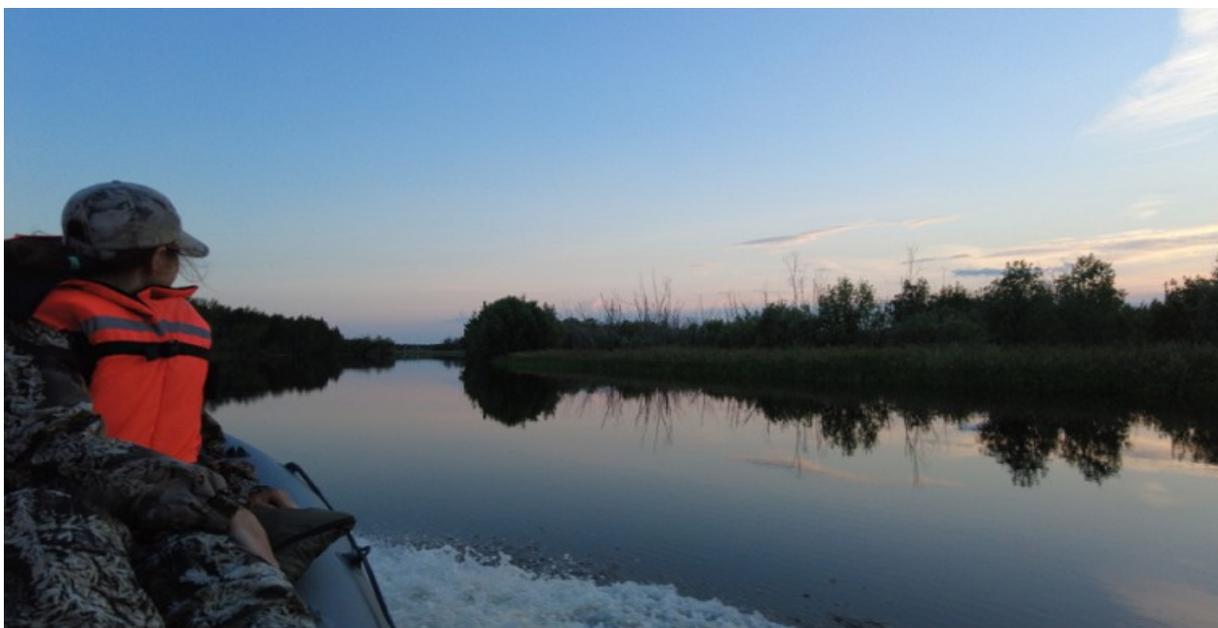


Фото 1. Первая экспедиция по реке Тром-Аган.

Вторая развед-экспедиция, в которой волонтеры «отрабатывали» необходимые умения в разнообразных ситуациях, сложных условиях дикой природы: за три дня было пройдено 712 км на моторной лодке, часть маршрута была преодолена по реке Обь, а также по реке Лямин. В рамках этой экспедиции волонтеры получили навыки создания лоций (водных маршрутов), ориентирования с помощью навигационного оборудования (GPS), первичные

навыки создания туристических маршрутов, выживания в экстремальных условиях, оказания первой помощи (действия в чрезвычайных ситуациях на воде), координации команды и распределения обязанностей в подобных походах.



Фото 2-3. Вторая (трехдневная) экспедиция в дикую природу ХМАО.

Третья экспедиция предполагала семидневный сплав протяженностью 180 км. Семидневный сплав является походом 1-ой категории сложности. В команде было более 12 человек. Навыки, полученные в данной экспедиции:

- работа в большом коллективе людей;
- координация в команде (с людьми с инвалидностью и без);
- распределение обязанностей;
- выполнение и понимание необходимости слаженной работы;
- понимание психических изменений в группе людей, которые находятся постоянно, на протяжении семи дней, в дикой природе;
- психологические сложности, связанные с подобным походом и анализ причин.

Кроме того участники экспедиции научились тому, как действовать в условиях дикой природы (создание безопасного лагеря в условиях дикой природы с учетом диких зверей (лоси, медведи, лисы, зайцы и т.д.), дежурству в подобных условиях, координации расположения лагеря, выбора места, организации питания, распределению обязанностей в данной области и т. д.

Интересным и значимым опытом стал трехдневный туристический слет, который ставил задачу - научить всех участников навыкам туристических походов (туристических пеших, водных походов) и всему тому, что с этим связано (установка лагеря, разведение костра и т. д.).

Участники походов учились ситуационной помощи с помощью фильмов (через кинопроектор) и анализа, обсуждения возможных ситуаций. Получен опыт взаимодействия с разными категориями (нозологями) людей с инвалидностью, опыт приготовления пищи в диких условиях.



Фото 4. На туристическом слете.

Организация туристического слета предполагала:

- прохождение канатной дороги (натянутые веревки, по которым было необходимо преодолеть путь, что развивает в человеке координацию,

способность находить решения из разных сложных ситуаций, в которой может оказаться человек в дикой природе);

- преодоление препятствий на воде (натянутые веревки над водной гладью и свисавшие с них жезлы, между которыми было необходимо проплыть на четырехместном катамаране, не задев их).

Таким образом, у волонтеров Сургутской общественной организации инвалидов Всероссийского общества инвалидов появилась возможность получать современные знания в области экологии, парусного спорта, дайвинга, навыки выживания в дикой природе. Современный волонтер, на наш взгляд, должен уметь не только помогать людям, но и создавать мотивацию, позволяющую людям с инвалидностью и без инвалидности находить ресурсы для саморазвития, созидания, постановки собственных целей, способности их решать – это и является одной из основных задач создания волонтерского движения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Организация работы добровольцев в сфере адаптивного спорта: методические рекомендации. Ханты-Мансийск, 2019 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.csi-ugra.ru/upload/medialibrary/585/metodicheskie-rekomendatsii-po-razvitiyu-dobrovolchestva-v-sfere-adaptivnogo-sporta.docx> (дата обращения: 12.02.2022).

2. Рекомендации Минэкономразвития России по вовлечению в добровольческую (волонтерскую) деятельность людей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]. URL: <http://www.csi-ugra.ru/upload/medialibrary/01c/metoda.Pdfmetoda.pdf> (дата обращения: 12.02.2022).

3. Рюмина Ю. Н., Воронцова В. И. Актуализация профессионально-личностного потенциала студентов педагогического вуза в процессе волонтерской деятельности // Всероссийский научно-практический журнал «Волонтер». 2018. № 3 (27). С.16-29 [Электронный ресурс]. URL: <https://unecon.ru/sites/default/files/no3-2018.pdf> (дата обращения: 12.02.2022).

ВОЛОНТЁРСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 379.82; 37.032
ББК 77; 78

ВОЛОТЁР КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ.

**О деятельности волонтера в библиотечной литературно-музыкальной
гостиной как форме бытования салона в наши дни**

Михайлов И. Е.

*Кафедра эстетического воспитания детей дошкольного возраста
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».
119 991, Россия, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д. 1, стр. 1.*

Статья посвящена деятельности волонтера в библиотечной литературно-музыкальной гостиной как форме бытования салона в наши дни.

Ключевые слова: библиотека, библиотечная гостиная, литературно-музыкальный салон, волонтер культурно-досуговой деятельности.

VOLOTEER OF CULTURAL AND LEISURE ACTIVITIES IN THE MODERN LIBRARY.

**On the activities of a Volunteer in the Library literary and musical Lounge
as a form of existence of the Salon today**

Mikhailov I. E.

*Department of Aesthetic Education of Preschool Children
of the Moscow Pedagogical State University.*

119 991, Russia, Moscow, Malaya Pirogovskaya str., 1, p. 1.

The article is devoted to the activities of a volunteer in the library literary and musical lounge as a form of existence of the salon today.

Keywords: library, library lounge, literary and musical salon, volunteer of cultural and leisure activities.

В работе библиотек традиционно присутствуют формы культурно-досуговой деятельности. Выполнение начатой в январе 2022 года реформы по слиянию библиотек Москвы и учреждений культуры клубного типа [9] требует участия волонтеров. Наш опыт волонтерской деятельности по организации и проведению мероприятий салонного типа (литературно-музыкальных библиотечных гостиных) в 2016-2021 годах показывает успешность такого участия.

Библиотечная литературно-музыкальная гостиная – актуальная (инновационная) форма просвещения, воспитания и развития разных возрастных и социальных групп населения. Различны ее виды и формы в библиотечном формате. Современная литературно-музыкальная гостиная прошла путь различных форм организации культурно-просветительской досуговой деятельности с античных времен до современности. Это были

частные камерные эстетические кружки, литературно-музыкальные салоны XVIII-XIX вв. , литературно-музыкальные гостиные, музыкально-литературные вечера, часы поэзии и музыки, камерные вечера авторской песни, капустники творческой интеллигенции, современные квартирники. В истории XX века в России салон (гостиная) не терял своей актуальной сущности, трансформируя в себе прошлое и настоящее. Он пережил определенную реинкарнацию в 1980-1990-е годы и успешно вошёл в российскую культурную действительность первой трети XXI века.

Литературно-музыкальные гостиные – форма образовательной, досуговой, художественно-эстетической, театральной деятельности, интересного общения – широко практикуются библиотеками как серии библиотечных мероприятий и как клубная работа. Главным героем библиотеки для ее посетителя была и остается книга. Фортепиано как правило присутствует в концертно-выставочном зале библиотеки, другие музыкальные инструменты (струнные, духовые) участники гостиной приносят с собой. Само пространство, в котором проходит литературно-музыкальная гостиная, уже заранее присутствует и требует лишь актуального оформления.

Мероприятие оформляется музыкой, достаточно тихой, мелодичной, мягких ритмов. Волонтер (он же хозяин гостиной) помогает всем удобно расположиться, каждого одаряет улыбкой, приветствуя, производит психологическое поглаживание. Первый момент – это представление гостей. Если появляется новое лицо, то в первую очередь представляют его пришедшим гостям. Затем любой может сказать о ком-то несколько слов как дополнительную информацию, углубляющую знание об этом человеке. Слова эти могут быть остроумными, шутивными, веселыми: здесь главное – доброе расположение друг к другу, психологический климат гостиной. Тематика гостиной определяет и тематику воспоминаний: вспоминают эпизоды своей

жизни, связанные с музыкой, то, что определило сегодняшний интерес к поэзии. В гостиной всегда звучат анекдоты – остроумные короткие рассказы. Волонтеру необходимо позаботиться о красивом, удобном интерьере, свободном передвижении гостей, красоте оформления, костюмах хозяйки и хозяина, красочности угощения или гигиене чаепития.

Одним из разновидностей любительских (клубных) объединений в библиотеках являются литературно-музыкальные объединения. Они направлены на объединение вокруг библиотеки волонтеров, готовых оказывать всевозможную помощь библиотеке. Из известных нам литмузобъединений назовем литературно-музыкальный клуб «Свеча» в Лианозовской библиотеке искусств № 57 г. Москвы, недавно отметивший свое двадцатилетие, совсем еще молодой музыкально-поэтический салон «Птица» Татьяны Суздальской в библиотеке № 164 «Просвещение трудящихся» г. Москвы, литературное объединение «Угреша» им. Ярослава Смелякова в Центральной городской библиотеке г. Дзержинского Московской области.

Деятельность такого объединения придает библиотеке более высокий статус, она базируется на том, что всегда нуждается в библиотечно-библиографической поддержке. Для литмузобъединения характерен стабильный состав участников и регулярность встреч. Наблюдается родство его с литературно-музыкальным салоном второй половины XIX века. Работа литературно-музыкальных объединений нацелена на интеллектуальный и культурный рост их участников, на их духовное развитие. Их программы включают в себя беседы, круглые и овальные столы, тематические вечера, театрализованное литературно-музыкальное действие, авторские композиции, часы поэзии и прозы. Благодаря им имена местных поэтов и музыкантов становятся известны широкой публике.

К литературно-музыкальным объединениям в библиотеках примыкают клубы авторской песни. На содержательной стороне и истории авторской песни в этой связи мы подробно останавливаемся в книге [6]. Клубы любителей авторской (самодеятельной) песни активно функционируют в библиотеках, входят своей частью в литературно-музыкальные гостиные, сосуществуют с ними. Из известных нам подобных многочисленных клубов, функционирующих в библиотеках, назовем клуб авторской песни «Кап-кап» в Центральной библиотеке им. С. Есенина городского округа Люберцы.

В рамках литературно-музыкальной гостиной в библиотеке силами волонтеров может быть организован вокальный клуб, где педагог академического вокала и концертмейстер помогают вокалистам-любителям выработать навыки академического пения и концертного исполнительства в литературно-музыкальной гостиной. Умение петь заключается в использовании в речи и пении резонансных движений голосового аппарата, не управляемых сознанием. Такое неосознанное умение существует у вокально одарённых людей. Резонансная техника пения означает: пою так же естественно и комфортно, как говорю. Развитие резонансной техники голоса формирует платформу для творческого развития человека как в обычной, так и в инклюзивной среде [3]. А изучение вокальных произведений в академической манере развивает общую культуру и грамотность концертного исполнителя.

На этапе организации волонтером литературно-музыкальной гостиной в библиотеке и при дальнейшем ее функционировании возможна организация волонтерами интернет-сообщества [5]. Оно позволяет привлекать в литературно-музыкальную гостиную больше людей со схожими интересами. Сообщество организуется в фейсбуке, твиттере, инстаграме, социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники». Подготавливаются и размещаются видеоролики в ютубе для обмена фотографиями, аудио- и видеофайлами,

уточнения расписания встреч в литературно-музыкальной гостиной. Известно, что человек в интернет-сообществе чувствует себя более комфортно и расслабленно, чем в реальной жизни. А потому знакомство и общение здесь происходило легко и непринуждённо. Сообщество людей, увлечённых общей целью, — мощное средство достижения этой цели, особенно в современном обществе, где основную ценность имеет человеческий талант. Однако человеку свойственна нестабильность, его увлечение может ослабеть. В основу интернет-сообщества литературно-музыкальной гостиной кладут личные взаимоотношения его участников.

Другая положительная сторона вхождения в интернет-сообщество – это событийный менеджмент как комплекс мероприятий, направленных на организацию того или иного события в литературно-музыкальной гостиной, которое надолго запомнилось бы после его окончания. На страницах сообщества вывешиваются афиши и даются анонсы программ, подготовленных силами участников гостиной, размещаются адресные ссылки на публикации о работе гостиной в официальных электронных средствах массовой информации. Библиотека оказывает посильную помощь, предоставляя афиши, выполненные ее арт-дизайнерами, размещая или дублируя информацию на своих интернет-порталах. Для электронного оповещения используют технологию mail-direct.

Волонтеры формируют собственные электронные базы участников и завсегдаев своей литературно-музыкальной гостиной, коими становятся поэты музыкально-литературных объединений и профессиональные музыканты, читатели библиотеки, жители близлежащих домов и отдаленных окраин. Благодаря творческим и организационным связям с библиотеками, редакциями газет и журналов заметно расширяется сфера деятельности

литературно-музыкальной гостиной. Она начинает приобретать популярность среди широких слоев населения. На концерты и встречи приходят всё больше и больше слушателей. Открытость творчеству, готовность к обмену опытом способствует увеличению возможностей участников гостиной. Встречи в ней рассчитаны на разный возрастной контингент слушателей.

Литературно-музыкальные гостиные в библиотеке проходят по заранее подготовленному сценарию [7], согласно которому участники декламируют стихотворения, слушают музыку, беседуют с приглашёнными гостями. Ведущая идея литературно-музыкальной гостиной в библиотеке – создание креативного пространства для совместной реализации задуманного. Его воплощение способствует, с одной стороны, для выступающих – росту и развитию их творческого потенциала, самовыражению, реализации их как личностей, с другой стороны, для зрителей — социализации и повышению слушательской и общей культуры.

В таких гостиных большой любовью пользуются вокальные и инструментальные концерты классической музыки в исполнении как начинающих, так и зрелых певцов и музыкантов. Неотъемлемая часть концертов – выступления авторов-исполнителей. Самодеятельные исполнители могут поучиться у профессиональных артистов ответственности перед собой и слушателями, перенять их опыт, оценить уровень собственного профессионализма.

Тематический фокус литературно-музыкальных встреч в библиотечном формате огромен: «Под шелест музыкальных страниц», «Стань музыкою, слово!», «Огни разных стран», «Прекрасные дамы в наших стихах и песнях», «Зимний вечер с друзьями», «Новый год отметим вместе – танцем, юмором и песней», «Пой, душа!». «Родной язык – у разных народов он свой», «Звучи, музыка!», «Закладка в книге».

Важная часть деятельности литературно-музыкальной гостиной в библиотеке – работа с молодёжью. На встречи в гостиной приглашают студентов вузов и колледжей, которым предоставляется уже отработанные на зрителе камерная сценическая площадка в библиотечном формате. Сам библиоформат встреч предполагает подготовку книжной выставки к каждому новому мероприятию, выставки поделок руками участников гостиной и читателей библиотеки по тематике встречи. Для школьников в литературно-музыкальной гостиной проводятся мероприятия в соответствии со школьной программой и программами дополнительного образования: «Утро туманное», «Средь жизни грустной и бесплодной», «Несравненная Анастасия Вяльцева», «Чистая душа норвежца Грига», «Песня Победы» [5].

Литературно-музыкальная гостиная в библиотеке становится площадкой для театральной деятельности и выступает как вид творчества. В этом случае она интегрирует различные виды творческой деятельности. Это актёрская деятельность, которая помимо драматического искусства требует владения навыками вокала и танца; это художники по свету и по костюмам, мастера по изготовлению декораций, костюмов, гримов, бутафории. Включение в полноценный процесс создания гостиной даёт возможность познакомиться с широким спектром творческих профессий и реализовать свой творческий потенциал в одном или в нескольких направлениях. Именно литературно-музыкальная гостиная является сплавом видов деятельности и искусств. Она способна вывести на новый, более высокий уровень, мотивацию к художественно-эстетической и научно-исследовательской деятельности.

Салонную культуру в известной степени можно рассматривать как противостоящую массовой культуре с ее ориентацией на усредненного человека, представленного как массового потребителя, которому хочется

только развлечений. В этом плане салонная культура сближается с элитарной, ориентированной на небольшую группу людей, обладающих особой художественной восприимчивостью и развитым эстетическим вкусом. Использование элементов салонной культуры в работе с молодежью и иными слоями общества представляет широкие возможности для возрождения духовно-нравственной элиты современного российского общества, способствует формированию подготовленной слушательской аудитории.

Достаточно сложной по задачам подготовки и реализации является такое массовое действие, как театрализация. Для его воплощения необходимы определенный уровень актерского мастерства исполнителей, достаточно глубокий и сложный характер драматургии и выразительных средств режиссуры. По своей сути и процессу театрализованное представление очень похоже на пьесу. Здесь салон примыкает к своему «младшему брату» – народному театру.

Литературно-музыкальная гостиная как форма театральной деятельности является средством развития творческих задатков и способностей как в области восприятия и оценки произведений искусства, так и в собственном творчестве. При работе над созданием литературно-музыкальной гостиной развивается и поддерживается активность внимания, наблюдательность, умение фантазировать. Особенно большие возможности заложены в театральной работе с юношеством. Именно юность начинает углубленно интересоваться вопросами искусства, моральными и эстетическими проблемами. В юности происходят поиски нравственных идеалов, критериев эстетических оценок явлений действительности [4].



Фото 1-4. «И снова летние аккорды, и снова зазвучит рояль». Автор статьи И. Е. Михайлов на творческом вечере в библиотеке № 183 им. Данте Алигьери (г. Москва) делится со слушателями опытом своей волонтерской деятельности.

Драматизация и театрализация литературных и музыкальных произведений — это увлекательная форма погружения в художественный мир произведения, стимул для более глубокого постижения предмета. Это — переосмысление известного, собственный взгляд на литературу, ролевая деятельность, которая развивает ассоциативное мышление, творческое воображение, способствует эстетическому воспитанию, духовному преображению. В зрелом возрасте театрализация в литературно-музыкальной гостиной помогает переживать возрастные и связанные с ними личностные кризисы. В старческом возрасте — бороться с деменциями, ощущать себя причастными к жизни.

Каждая литературно-музыкальная гостиная, организованная волонтером в библиотеке, — это маленькая жизнь, которая включает в себя интересное общение, новое прочтение произведения и радость открытий. Работа в гостиной становится осмысленной и познавательной при соблюдении определенного алгоритма [8].

Литературно-музыкальная терапевтическая гостиная — это особая гостиная, в которой осуществляется музыкальная и стихотерапия, широко представленные и чрезвычайно актуальные в сегодняшнее стрессовое время и являющиеся частью арт-терапии в целом. Подробно о здоровьесохраняющих процессах и технологиях можно ознакомиться в публикациях кандидата педагогических наук Богомоловой Л. В. [1, 2].

Особенностями инклюзивной литературно-музыкальной гостиной является вовлечение в нее как практически здоровых людей, так и лиц с ограниченными возможностями по здоровью (ОВЗ), их участие в такого рода литературно-музыкальной гостиной. Как и терапевтическая, инклюзивная литературно-музыкальная гостиная — это особая гостиная, ее особенностью

является то, что все ее участники вне зависимости от своего физического состояния являют собой единое целое. Проведение такой гостиной предъявляет к волонтеру требование овладения специальными навыками работы с людьми с ОВЗ, под которыми понимают нарушения слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, задержку психического развития, умственную отсталость, расстройства аутистического спектра.

Инклюзивная литературно-музыкальная гостиная способствует выработке толерантности у всех ее участников. В процессе инклюзии участвуют люди с инвалидностью, когнитивными и ментальными особенностями, представители этнических меньшинств, лица, содержащиеся в пенитенциарных учреждениях, маргинальные слои общества, трудовые мигранты, студенты-иностранцы, люди, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, одарённые личности, лица с различными интеллектуальными и физическими отклонениями.

Инклюзия в литературно-музыкальной гостиной основана на гуманистических принципе о том, что ценность человека не зависит от его способностей и достижений, каждый человек способен думать и чувствовать, он имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным. Все люди нуждаются друг в друге, в поддержке и дружбе, а разнообразие усиливает все стороны жизни. Инклюзивная гостиная может проходить как в обычном формате с учетом сложностей людей с ОВЗ, так и в отдельном. К примеру, проводятся «концерты в темноте», когда все участники гостиной помещаются в одинаковые условия по зрению. В гостиной искусственно создается темнота, отсутствующая в природе, в которой, однако, пребывают тотально незрячие люди.

Инклюзивная литературно-музыкальная гостиная – это специальная гостиная. Она требует от своих участников особой мотивации, а от ведущих – специальной подготовки и дополнительного профильного образования.



Фото 5. Инклюзия в литературно-музыкальной гостиной.

Интересный вариант литературно-музыкальной гостиной представляет собой этногостиная. В мире, насыщенном информационными технологиями, резко снижается интерес к традиционным формам приобщения к национальной народной культуре: чтению, овладению правилами и нормами родного языка. Проявляется культурологический нигилизм, пренебрежение к культурному и историческому наследию, происходит отход от духовно-нравственных к материально-прагматическим ориентирам в жизни. Отсюда следует

необходимость приобщения к основам национальной народной культуры, частью которой является родной язык, родная литература и родная музыка, позволяющие людям осознавать себя её носителями, выразителями национального народного менталитета. Суть парадигмы «В менталитет народа – через его язык». Так, с чувашским языком как языком народа России регулярно знакомит в ЦУНБ им. Н. А. Некрасова волонтер Павел Нягин в рамках культурно-просветительской деятельности клуба «Сăмахкун».

Литературно-музыкальная этногостиная предполагает как групповые, так и индивидуальные формы работы. У участников формируются знания о писателях, поэтах, композиторах не только русских и западноевропейских, но и финно-угорских, тюркских, славянских, народов Крайнего Севера. Литературно-музыкальная этногостиная несет в себе этнический колорит. Она проходит в обстановке и костюмах эпохи, ее ведущий и участники могут быть представителями разных народов, в такой гостиной звучат разные языки из уст их носителей. Этногостиная позволяет осуществлять диалог разных культур, способствует гармонизации межэтнических взаимоотношений, формирует толерантное сознание, способствует успешному функционированию поликультурного пространства как залога укрепления межнациональных и межкультурных связей. Так, московская библиотека № 185 «Диалог культур» своей целью прямо видит формирование у жителей юго-западного округа Москвы толерантного сознания и гармонизацию межэтнических отношений.

Квартирник – это концерт, проводящийся в обычной квартире, в домашних условиях. Как правило, в нем участвует небольшое количество музыкантов с акустическими инструментами. Слушателям предоставляется возможность более близко познакомиться с исполнителями, а музыкантам – лучше узнать свою аудиторию. Создаётся непринуждённая обстановка,

стирающая границы между выступающим и зрителем. На квартирниках могут устраиваться также джемы, когда собирается несколько музыкантов, которые импровизируют на заданную музыкальную тему. Литературно-музыкальная гостиная с имитацией под квартирник может также проводиться в библиотеке. В этой связи стоит отметить ламповые квартирники, которые проводят волонтеры в библиотеке № 115 в Москве у Натальи Калашниковой.



Фото 6, 7. Ламповый квартирник в библиотеке № 115 Москвы у Натальи Калашниковой.

Библиотека сегодня имеет все возможности быть культурно-эстетическим центром. В инновационном пространстве современной библиотеки возможно создание творческой группы детей и их родителей для составления сценария гостиной усилиями и вдохновением волонтеров. Это – активный метод развития взаимопонимания и семейного творческого вдохновения. Библиотека

становится центром для организации детей ДДУ и ДОУ на просветительских встречах литературно-музыкальной направленности.

Необходимость создания единого культурного пространства – прямой ответ на вызов москвичей в их потребности в культурном досуге. Литературно-музыкальная гостиная в библиотечном формате как нельзя лучше этому способствует. Большая роль в этом отводится волонтеру.

И. Е. МИХАЙЛОВ

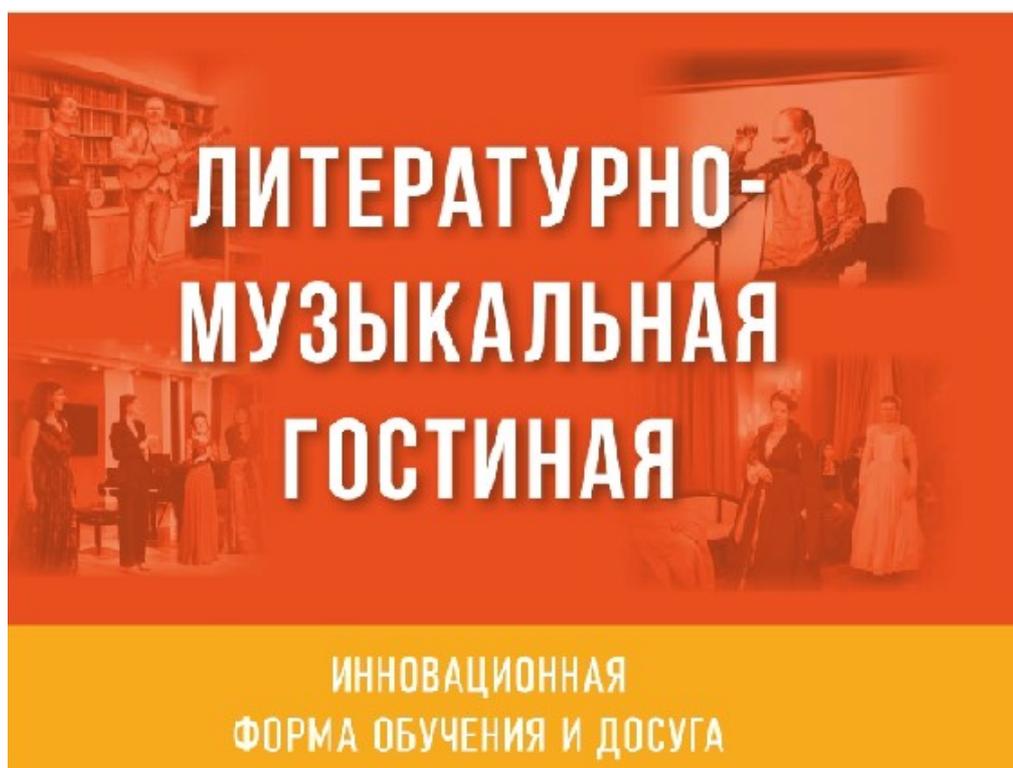


Фото 8. Обложка учебного пособия для волонтеров И. Е. Михайлова.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богомолова Л. В. Обновление эстетического образования (автор-составитель). М., 1998. 180 с.
2. Богомолова Л. В. Педагогическое сопровождение здоровьесохраняющих процессов в дошкольном и общеобразовательном учреждениях. Сочи, 2006. 184 с.
3. Винникова Т. Е., Михайлов И. Е. Резонансное пение // Здоровье детей. 2016. № 1.
4. Кон И. С. Психология ранней юности. М.: Просвещение, 1989. 256 с.
5. Михайлов И. Е. Шелест музыкальных страниц: креатив в камерном пространстве // Музыка и время. 2020. № 11. С. 48-50.
6. Михайлов И. Е. Литературно-музыкальная гостиная. Инновационная форма обучения и досуга. Учебное пособие. Екатеринбург: ИД Тираж: Изд-во Компас, 2022. 107 с.
7. Михайлов И. Е. Литературно-музыкальные гостиные: учебно-методический модуль // Музыковедение. 2021. № 7. С. 27-30.
8. Михайлов И. Е. Музыкально-литературная гостиная. Советы волонтерам // Библиотечное дело. 2021. № 22. С. 23-25.
9. Приказ Департамента культуры города Москвы от 24 декабря 2021 г. № 1106/ОД «Об утверждении Порядка реформирования системы управления учреждениями культуры в Москве на уровне административных округов города» // mos.ru. Официальный сайт мэра Москвы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/kultura/documents/normativnyye-pravovyye-akty-departamenta/view/263527220/> (дата обращения: 11.02.2022).

ВОЛОНТЁРСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

УДК 364; 379.83/.84
ББК 60.8

**ПОДВИГУ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПОСВЯЩАЕТСЯ
(27 января – День полного освобождения Ленинграда
от фашистской блокады)**

*Васильченко О. С., Иванова Л., Колинченко Г.,
Лазюк Г., Нифатова Т., Руденко О., Стрельникова И.*

*Волонтёрский центр «"Серебряные" волонтеры»,
Автономная некоммерческая организация
социальной адаптации пожилых «"Серебряный" возраст».*

199178, Россия, Санкт-Петербург, 17-я линия Васильевского острова, 22.

Представленные материалы рассказывают о деятельности членов волонтерского центра «"Серебряные" волонтеры Санкт-Петербурга» в связи с празднованием 78-й годовщины полного снятия блокады города Ленинграда в 1944 г. Сила и мужество ленинградцев навсегда останутся для нас примером любви к своей стране и жизни.

Ключевые слова: волонтерский центр «"Серебряные" волонтеры Санкт-Петербурга», День снятия блокады Ленинграда.

DEDICATED TO THE FEAT OF LENINGRAD
(January 27 – Day of the complete liberation of Leningrad
from the fascist blockade)

*Vasilchenko O. S., Ivanova L., Kalinichenko G.,
Lazyuk G., Nifatova T., Rudenko O., Strelnikova I.*
Volunteer Center «"Silver" Volunteers»,
Autonomous non-profit organization for social adaptation elderly «"Silver" Age».
199178, Russia, Saint-Petersburg, 17th line of Vasilievsky Island, 22.

The presented materials tell about the activities of the members of the volunteer center «Silver Volunteers of St. Petersburg» in connection with the celebration of the 78th anniversary of the complete lifting of the blockade of the city of Leningrad in 1944. The strength and courage of Leningraders will forever remain for us an example of love for their country and life.

Keywords: volunteer center «"Silver" Volunteers of St. Petersburg», Day of lifting of the blockade of Leningrad.

*Сила и мужество ленинградцев навсегда останутся для нас
примером любви к своей стране и жизни.*

27 января – День полного снятия блокады города Ленинграда в 1944 г. Это наш ленинградский День Победы. В нем и радость, и горечь людская.

В этот день, 78 лет назад, ценой невероятных усилий город был освобождён от кольца вражеской блокады.

И снова мир с восторгом слышит
Салюта русского раскат.
О, это полной грудью дышит
освобождённый Ленинград!...

(Ольга Берггольц, 1944).



Фото 1.

Этот день оплачен жизнями сотен тысяч ленинградцев. Защитники и жители города проявили беспримерное мужество, невероятную стойкость и силу духа. На их долю выпали тяжелейшие испытания, но ничто не сломило волю ленинградцев к победе. Каждый день блокады вошёл в историю как пример величия человеческого духа, преданности и любви к своему городу и своей стране.

Сколько бы лет ни прошло с января 1944 года, мы всегда будем помнить защитников родного Ленинграда. Вечная память героям, ценой собственной жизни приблизившим Победу! Мы в неоплатном долгу перед ними.

Сменяются поколения, но мужество и героизм ленинградцев остаются в нашей памяти. То, что придавало силы жителям осаждённого города в те страшные дни, помогает нам жить и сегодня – это вера, надежда и любовь.

Во многих городах и селах страны, в Санкт-Петербурге в том числе, прошла акция «Блокадный хлеб».

Волонтеры рассказывали о блокаде, о том, что пришлось пережить ленинградцам. Вручали буклеты и символические 125 граммов хлеба – такой была дневная норма в самые трудные блокадные дни.



Фото 2.

Во второй половине января у станции метро «Гостиный двор» стартовала ежегодная акция, посвященная бессмертному подвигу ленинградцев. Жителям

и гостям города добровольцы вручали памятные ленты. Ленточка ленинградской Победы повторяет цвета муаровой ленты медали «За оборону Ленинграда» и состоит из полос ткани двух цветов: оливкового, символизирующего Победу (он с двух сторон), и зеленого посередине – цвета жизни.

– Эта акция – дань памяти тем, кто отстоял наш родной город, кто не сдался даже в самую трудную минуту. Принимая участие в таких мероприятиях, мы вносим свою лепту в сохранение исторической памяти», – поделилась мнением координатор Волонтерского центра «"Серебряные" волонтеры» по работе с общественными центрами в высших и средних учебных заведениях Санкт-Петербурга Ирина Тимофеева.

В преддверии Дня полного снятия блокады Ленинграда в городе прошли памятные мероприятия с участием «серебряных» волонтеров.

У Расула Гамзатова есть стихотворение «Журавли», в котором поэт говорит о душах погибших солдат, превратившихся в белых птиц.

Журавль – символ памяти ушедших героев.

Во многих культурах мира журавль олицетворяет светлое начало. В Японии, например, эта птица символизирует долголетие и процветание. В Африке журавль считается посланником богов. Полёт журавля воплощает духовное и телесное возрождение. А в христианской культуре с ним связывают мир, терпение.

К памятным дням – Дню прорыва блокады и Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в течение нескольких дней были

проведены занятия по оригами – мастер-классы по изготовлению бумажных журавликов под руководством «серебряного» волонтера Маргариты Быковой.

– Сегодня мы учили делать бумажных журавликов детей и их мам в кризисном центре на Московском проспекте, – рассказала Маргарита Быкова. Дети не просто делали птиц, но и слышали рассказ участников движения «"Серебряные" волонтеры» Ольги Руденко и Галины Лазюк о фашистской блокаде города Ленинграда, о страшных блокадных днях, о героизме защитников города, рассказ Натальи Бойковой о подвиге сотрудников Ленинградского зоосада, ценой невероятных усилий спасавших и лечивших животных во время войны. Дети слушали очень внимательно. Вместе с родителями они посмотрели слайды о зоопарке в годы блокады. Память о горьких, героических днях родного города надо передавать из поколения в поколение.

Изготовленных журавликов торжественно вручали гостям на концертах, посвящённым снятию блокады Ленинграда.

21 января в особняке княгини Юсуповой состоялся концерт «Нам дороги эти забыть нельзя», посвящённый 78-ой годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в 1944 г.

В концерте, организованном Театром драмы им. О. Берггольц при участии серебряного волонтера Натальи Бойковой, принимали участие не только профессиональные коллективы, но и любительские: студенческие, ученические и коллективы ветеранов сцены. Дети и студенты очень проникновенно читали стихи о войне, о блокаде. Каждое стихотворение трогало душу до слёз.

Сольным танцем морячка восхитила присутствующих Мюда Александровна Баталина, которой недавно исполнился 91 год. Она сама пережила блокаду и хорошо помнит эти тяжёлые времена.

В сопровождении записи песни «Журавли» в исполнении М. Бернеса серебряные волонтеры вручили гостям бумажных журавликов, которые символизируют солдат, не вернувшихся с войны. Чтим и всегда будем помнить наших героев. Никто не забыт, и ничто не забыто.



Фото 3.

В библиотеке им. Паустовского (Варшавская ул., 37/1) прозвучала литературно-музыкальная композиция творческого коллектива волонтеров «Опять январь тревожит раны», посвященной дню снятия блокады.

В память о прорыве кольца блокады Ленинграда в Ботаническом саду Петра Великого прошла патриотическая акция «Сад Памяти: живые свидетели Победы». Методист Лариса Петровна Мусинова провела для «серебряных» волонтеров экскурсию по маршруту «Приказано выжить», рассказав о героизме, мужестве сотрудников Ботанического сада во время Великой Отечественной войны, о судьбе спасённых растений, о том, как самоотверженно они спасали друг друга. Экскурсанты увидели растения, пережившие блокаду.



Фото 4, 5.

«Приказано выжить». На фото – тропическая оранжерея в Ботаническом саду Ленинграда в дни блокады.

На экскурсии присутствовали наши уважаемые ветераны: Ирина Соловьева и Мария Белозерчикова.



Фото 6.

«Серебряные» волонтеры отметили растения-ветераны блокадными ленточками.



Фото 7.

В память о прорыве кольца блокады Ленинграда в понедельник 24 января «серебряные» волонтеры были приглашены на экскурсию в Ленинградский зоопарк .

Мы услышали рассказ об истории Ленинградского зоопарка, о подвиге его сотрудников, судьбе спасённых животных, о восстановлении зоопарка после войны. На территории зоопарка располагается небольшая экспозиция

«Зоосад в годы блокады», которую с интересом изучили «серебряные» волонтеры.

Побывали мы и в музейном Блокадном домике зоопарка. Война. Блокада. Фугасные бомбы летят на город. Холодно и голодно. Тяжело всем, но город продолжает жить. И сотрудники зоосада спасают своих питомцев.



Фото 8.

26 января прошла встреча с ветеранами в библиотеке на Стрельнинской. Замечательная экскурсия по старейшей библиотеке города, запоминающийся

рассказ о блокадном Ленинграде (экспонаты мы могли потрогать своими руками).

В конце мероприятия волонтеры вручили присутствующим по белому журавлику – символу света, добра, надежды на прекрасное будущее.

Среди петербургских «серебряных» волонтеров есть дети блокадного Ленинграда.

Как прекрасны и молоды душой они, пережившие детские годы в блокадном городе. Они сумели сохранить жизнелюбие и добрые сердца, сочувствие и уважение, активную жизненную позицию. Стремление развиваться и всегда быть в хорошем настроении, готовность помочь, поделиться тем, что имеешь.

Мы видим, как Бела Ерохина, Мария Белозерчик, Ирина Соловьёва и Наталия Левант зачитывают списки погибших в годы блокады в Эрмитажном саду, Галину Смелову, Светлану Курдюмову, Людмилу Григорьеву, Галину Калинину волонтерами на чемпионате Европы по футболу, в ЦВЗ Манеж, Иду Веретенникову, Ирину Соловьёву, Марию Белозерчик, Нину Сергееву, Галину Смелову, Эмилию Чаплинскую в Ленинградском зоопарке, Ботаническом саду и на многих других мероприятиях, Кондратенко Галину на многих мероприятиях, даже марафонах, и обучающую танцам пожилых в Кронштадте, Ларису Бородину, проводящую пешие экскурсии по Санкт-Петербургу, Клавдию Морозкину, Галину Лебедеву, Лидию Ненашеву и Людмилу Щегольковскую, упорно изучающих премудрую науку работы на смартфоне и ноутбуке, Людмилу Малышеву, продолжившую альбом древа своей семьи, начатый в 1871 году, эту эстафету Людмила передала членам своей семьи.

Нас вдохновляют рассказы Иды Веретенниковой, которые мы читаем на нашей странице в рубрике [#творчествосеребряных](#), Ирины Соловьевой, рассказывающей о своих любимых животных в зоопарке и готовой подарить все, что выросло на ее даче, друзьям.

Эмилия Чаплинская удивляет нас своим зажигательным «Парижским танго» и прекрасно читает стихи, Майя Шабарова подает заявки на всероссийский конкурс «Молоды душой» и с командой преподносит уроки финансовой грамотности в школах города.

Не перечислить дел, в которые наши замечательные блокадники вложили свою душу и сердце. Честь вам и хвала! Вдохновляйте нас и дальше своим примером! Будьте здоровы, счастливы и веселы!

В этот день, 78 лет назад, ценой невероятных усилий город был освобождён от кольца вражеской блокады. Эта Победа оплачена жизнями сотен тысяч ленинградцев. Защитники и жители города проявили беспрецедентное мужество, невероятную стойкость и силу духа. На их долю выпали тяжелейшие испытания, но ничто не сломало волю ленинградцев к победе.

Каждый день блокады вошёл в историю как пример величия человеческого духа, преданности и любви к своему городу и своей стране.

В память о ленинградцах, погибших от обстрелов и бомбежек, умерших от голода и холода, перенесших нечеловеческие муки, горе и страдания в комплексном центре «Гармония», в ЦАД «Импульс» и других был проведен

День воинской славы, посвящённый годовщине снятия блокады Ленинграда, Международному дню памяти жертв нацизма и жертв Холокоста.

Прошел митинг «Помнить, чтобы жить». В нем прозвучали фрагменты «Седьмой симфонии» Д. Шостаковича, строки реквиема, исполнение песен «Бухенвальдский набат», «Аист на крыше» и др. Участники митинга увидели презентацию «Это забыть нельзя».

Минуту молчания отсчитывал метроном. Приглашённые дети войны поделились воспоминаниями. Никто не остался равнодушным, мероприятие растрогало и взволновало всех присутствующих.

На Пискаревском кладбище состоялась церемония в память защитников и жителей Ленинграда.

Ленинградская традиция – в любую погоду 27 января приходить на Пискаревское кладбище.

Это – не просто мемориальный комплекс – братская могила, крупнейшее в мире место массового захоронения жертв войны и блокады. Как сказано в строчках Ольги Берггольц, «здесь под вечной охраной гранита» покоится более полумиллиона человек (и это только по официальным данным), жителей и защитников окруженного, но не сдавшегося города.

30 января под эгидой Лиги Героев прошел главный зимний марафон Санкт-Петербурга и Ленинградской области – 53-й Марафон «Дорога Жизни». Это мероприятие – дань памяти жителям и защитникам блокадного Ленинграда, которое проводится на трассе, где в годы Великой Отечественной

войны проходила транспортная магистраль через Ладожское озеро, соединявшая блокадный город с большой землей, – Дорога жизни.



Фото 9.

Ладога встретила нас поземкой и ветром. Но это не испортило настроения и настроения. Столько эмоций и впечатлений!

С приветствием, словами поддержки и пожеланием удачи обратился к участникам 90-летний блокадник Григорий Иванович Калгашкин, который

бежал марафон в этот день в 53-й раз. Более 3500 участников из разных городов пробежали дистанции 1, 5, 10 и 42 км.

Волонтёры помогали организаторам марафона, осуществляя регистрацию, помощь на старт и финише, в камерах хранения, на пит-стопах, на трассе, в фан-зоне и многое другое.

ПОМНИМ О ПОДВИГЕ ЛЕНИНГРАДЦЕВ В ГОДЫ БЛОКАДЫ

Сколько бы лет ни прошло с января 1944 года, мы всегда будем помнить защитников родного Ленинграда. Вечная память героям, ценой собственной жизни приблизившим Победу! Сменяются поколения, но их мужество и героизм остаются в нашей памяти. То, что придавало силы жителям осаждённого города в те страшные дни, помогает нам жить и сегодня – вера, надежда и любовь.

ИСТОЧНИКИ

1. Серебряный возраст. Межрегиональная ресурсная организация [Электронный ресурс]. URL: <https://www.silveryears.ru/important/> (дата обращения: 16.03.2022).
2. «Серебряные» волонтеры [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/club21709286> (дата обращения: 16.03.2022).

АВТОРЫ НОМЕРА / INFORMATION ABOUT AUTHORS

Васильченко Ольга Станиславовна, волонтер Волонтерского центра «Серебряные волонтеры», г. Санкт-Петербург, куратор направления «"Серебряные" волонтеры Победы».

Olga Vasilchenko, volunteer of the Volunteer Center «Silver Volunteers», St. Petersburg, curator of the direction «Silver Volunteers of Victory».

199178, Россия, Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., 22;

тел. НКО «"Серебряный" возраст»: 8 921 927 12 38.

Дмитриенко Юлия Николаевна, переводчик отдела внешнеэкономических связей ОАО «Шадринский автоагрегатный завод» (ОАО «ШААЗ»).

Yulia Dmitrienko, Translator of the Department of Foreign Economic Relations of JSC "Shadrinsky Automobile Assembly Plant".

641800, Россия, Курганская область, г. Шадринск, ул. Свердлова, д. 1;

e-mail: juliaburlakova@yandex.ru

Лазюк Галина, волонтер Волонтерского центра «Серебряные волонтеры», г. Санкт-Петербург.

Galina Lazyuk, volunteer of the Volunteer Center «Silver Volunteers», St. Petersburg.

199178, Россия, Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., 22;

тел. НКО «"Серебряный" возраст»: [8 921 927 12 38](tel:89219271238).

Лукьянов Владимир Альфредович, президент Санкт-Петербургского ОО Благотворительное общество «Невский Ангел», руководитель Санкт-Петербургского Центра поддержки добровольческих инициатив Санкт-Петербургского ГКУ «Центр международных гуманитарных связей».

Vladimir Lukyanov, President St. Petersburg Charitable Public Organization Charitable Society «Nevsky Angel», Head of the St. Petersburg City Center for Support of Volunteer Initiatives, St. Petersburg State University «Center for International Humanitarian Relations».

196191, Россия, Санкт-Петербург, ул. Варшавская, д. 51, к. 1, литер А, пом. 16;

тел.: +7 (921) 926-83-00;

e-mail: spii@yandex.ru.

Меделян Татьяна Сергеевна, студентка второго курса факультета физической культуры и спорта Сургутского государственного педагогического университета.

Tatiana Medelyan, a second-year student of the Faculty of Physical Culture and Sports of Surgut State Pedagogical University.

628417, Россия, Тюменская область, ХМАО — Югра, г. Сургут,

ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 10/2;

e-mail: ryumina_yulya76@mail.ru

Михайлов Илья Евгеньевич, выпускник кафедры эстетического воспитания детей дошкольного возраста ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва.

Илья Mikhailov, author and presenter of the methodical and creative project «The Rustle of musical pages» in Moscow libraries, project volunteer, graduate of the Department of Aesthetic Education of Preschool Children of the Moscow Pedagogical State University.

119 991, Россия, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д. 1, стр. 1;

тел.: 8 (916) 231 67 84;

e-mail: m1i976@mail.ru

Нифатова Татьяна, волонтер Волонтерского центра «Серебряные волонтеры», г. Санкт-Петербург.

Tatiana Nifatova, volunteer of the Volunteer Center «Silver Volunteers», St. Petersburg.

199178, Россия, Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., 22;

тел. НКО «"Серебряный" возраст»: [8 921 927 12 38](tel:89219271238).

Руденко Ольга, волонтер Волонтерского центра «Серебряные волонтеры», г. Санкт-Петербург.

Olga Rudenko, volunteer of the Volunteer Center «Silver Volunteers», St. Petersburg.

199178, Россия, Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., 22;

тел. НКО «"Серебряный" возраст»: [8 921 927 12 38](tel:89219271238).

Рюмина Юлия Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогического и специального образования факультета психологии и педагогики Сургутского государственного педагогического университета.

Julia Ryumina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogical and Special Education of the Faculty of Psychology and Pedagogy of Surgut State Pedagogical University.

628417, Россия, Тюменская область, ХМАО — Югра, г. Сургут,

ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 10/2;

e-mail: ryumina_yulya76@mail.ru.

Рябков Максим Николаевич, кандидат филологических наук, директор хоккейного клуба «Автомобилист», директор баскетбольного клуба УГМК, член исполкома Российской федерации баскетбола.

Maxim Ryabkov, Ph. D. in Philology, Director Basketball Club UMMC, Director of the Hockey Club «Automobilist», Member of the Executive Committee of the Russian Basketball Federation.

620144, Россия, г. Екатеринбург, ул. Большакова, д. 90;

тел.: 8 (343) 283-03-33;

e-mail: office@hc-avto.ru.

Рябкова Надежда Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, главный редактор всероссийского научно-практического журнала «Волонтер».

Nadezhda Ryabkova, Ph. D. in Philology, Associate Professor, Editor in Chief of the all-Russian scientific and practical journal «Volunteer».

191186, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 8;
тел.: 8 (904) 604-50-03;
е-mail: filologrus@yandex.ru.

Стрельникова Ирина, волонтер Волонтерского центра «Серебряные волонтеры», г. Санкт-Петербург, куратор направления «Спортивное волонтерство».

Irina Strelnikova, volunteer of the Volunteer Center «Silver Volunteers», St. Petersburg, curator of the direction «Sports volunteering».

199178, Россия, Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., 22;
тел. НКО «"Серебряный" возраст»: [8 921 927 12 38](tel:89219271238).

РЕЗЮМЕ

Лукьянов В. А. Молодежное добровольчество. *Санкт-Петербургская ОО Благотворительное общество «Невский Ангел», Санкт-Петербургский центр поддержки добровольческих инициатив, СПб ГКУ «Центр международных связей». Россия, г. Санкт-Петербург.*

В статье рассматриваются вопросы участия молодежи в добровольческом движении России: мотивы, степень, сферы и формы участия.

Редакция журнала «Волонтер» знакомит своих читателей с опубликованными на портале «Вектор добровольчества» Благотворительного общества «Невский Ангел» материалами, представляющими интерес в историческом контексте развития добровольчества в нашей стране. В основе материалов – тексты лекций руководителя БО «Невский Ангел» В. А. Лукьянова к первому курсу дистанционного обучения координаторов добровольцев (организаторов добровольческой деятельности), проводимому в 2008 году на портале Центра дистанционного образования Технического парка МГУ им. М. В. Ломоносова. Позднее тексты были дополнены автором статистическими данными опросов Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), проведенных в 2011 и 2014 годах.

Ключевые слова: добровольческое движение в России, молодежное добровольчество.

Рябков М. Н., Рябкова Н. И., Дмитриенко Ю. Н. Благотворительные общества Санкт-Петербурга XIX века: сестры милосердия. Часть 1 (по страницам «Энциклопедии благотворительности. Санкт-Петербург»). *Всероссийский научно-практический журнал «Волонтер». Россия, г. Санкт-Петербург.*

Важную роль в благотворительной добровольческой деятельности XIX века принадлежит движению сестер милосердия. Служению сестер общин Санкт-Петербурга на полях военных сражений и в городских благотворительных учреждениях посвящены данные материалы.

Ключевые слова: деятельность общин сестер милосердия, Российское общество Красного креста.

Рюмина Ю. Н., Медеян Т. С. Практика инклюзивного волонтерства студентов педагогического вуза. *БУ «Сургутский государственный педагогический университет». Россия, ХМАО, г. Сургут.*

В статье рассмотрен опыт организации волонтерской деятельности в Сургутской общественной организации инвалидов Всероссийского общества инвалидов (ВОИ). Описана значимость и содержание деятельности волонтеров в рамках инклюзивного волонтерства.

Ключевые слова: волонтерство, волонтерская деятельность, инклюзивное волонтерство.

Михайлов И. Е. Волонтер культурно-досуговой деятельности в современной библиотеке. О деятельности волонтера в библиотечной литературно-музыкальной гостиной как форме бытования салона в наши дни. *Кафедра эстетического воспитания*

детей дошкольного возраста ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет». Россия, г. Москва.

Статья посвящена деятельности волонтера в библиотечной литературно-музыкальной гостиной как форме бытования салона в наши дни.

Ключевые слова: библиотека, библиотечная гостиная, литературно-музыкальный салон, волонтер культурно-досуговой деятельности.

Васильченко О. С., Иванова Л., Колинченко Г., Лазюк Г., Нифатова Т., Руденко О., Стрельникова И. Подвигу ленинградцев посвящается (27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады). Волонтерский центр «Серебряные волонтеры», Автономная некоммерческая организация социальной адаптации пожилых «Серебряный возраст». Россия, г. Санкт-Петербург.

Представленные материалы рассказывают о деятельности членов волонтерского центра «"Серебряные" волонтеры Санкт-Петербурга» в связи с празднованием 78-й годовщины полного снятия блокады города Ленинграда в 1944 г. Сила и мужество ленинградцев навсегда останутся для нас примером любви к своей стране и жизни.

Ключевые слова: волонтерский центр «"Серебряные" волонтеры Санкт-Петербурга», День снятия блокады Ленинграда.

SUMMARY

Lukyanov V. A. Youth volunteering. *St. Petersburg Charitable Public Organization «Charitable Society «Nevsky Angel», St. Petersburg City Center for Support of Volunteer Initiatives, St. Petersburg State University «Center for International Humanitarian Relations». Russia, St. Petersburg.*

The article deals with topical issues of youth participation in the volunteer movement in Russia: motives, degree, spheres and forms of participation.

The editorial board of the magazine "Volunteer" introduces its readers to the materials published on the portal "Vector of Volunteerism" of the Charitable Society "Nevsky Angel", which are of interest in the historical context of the development of volunteerism in our country. These materials are based on the texts of lectures by the head of the Nevsky Angel Educational Institution V. A. Lukyanov for the first course of distance learning of volunteer coordinators (organizers of volunteer activities), held in 2008 on the portal of the Center for Distance Education of the Lomonosov Moscow State University Technical Park. Later, the texts were supplemented by the author with statistical data of surveys of the All-Russian Center for the Study of Public Opinion (VTsIOM) conducted in 2011 and 2014.

Keywords: volunteer movement in Russia, youth volunteering.

Ryabkov M. N., Ryabkova N. I., Dmitrienko J. N. Charity societies of St. Petersburg of the XIX century: sisters of mercy. Part 1 (according to the pages of the «Encyclopedia of Charity. St. Petersburg»). *All-russian scientific and practical journal «Volunteer». Russia, Saint-Petersburg.*

An important role in the charitable volunteer work of the 19th century belongs to the movement of the sisters of Mercy. These materials are devoted to the service of the sisters of St. Petersburg communities on the fields of military battles and in city charitable institutions.

Keywords: charitable societies of St. Petersburg of the 19th century, activities of sisters of Mercy communities, Russian Red Cross Society.

Ryumina Yu. N., Medelyan T. S. The practice of inclusive volunteering of students of a pedagogical university. *Surgut State Pedagogical University. Russia, KhMAO, Surgut.*

The article considers the experience of organizing volunteer activities in the Surgut public organization of the disabled VOI. The significance and content of the activities of volunteers within the framework of inclusive volunteering are described.

Keywords: volunteering, volunteering, inclusive volunteering.

Mikhailov I. E. Volunteer of cultural and leisure activities in the modern Library. On the activities of a Volunteer in the Library literary and musical Lounge as a form of existence of the Salon today. *Department of Aesthetic Education of Preschool Children of the Moscow Pedagogical State University. Russia, Moscow..*

The article is devoted to the activities of a volunteer in the library literary and musical lounge as a form of existence of the salon today.

Keywords: library, library lounge, literary and musical salon, volunteer of cultural and leisure activities.

Vasilchenko O. S., Ivanova L., Kalinichenko G., Lazyuk G., Nifatova T., Rudenko O., Strelnikova I. Dedicated to the feat of Leningrad (January 27 – Day of the complete liberation of Leningrad from the fascist blockade). *Volunteer Center «"Silver" Volunteers», Autonomous non-profit organization for social adaptation elderly «"Silver" Age». Russia, Saint-Petersburg.*

The presented materials tell about the activities of the members of the volunteer center «Silver Volunteers of St. Petersburg» in connection with the celebration of the 78th anniversary of the complete lifting of the blockade of the city of Leningrad in 1944. The strength and courage of Leningraders will forever remain for us an example of love for their country and life.

Keywords: volunteer center «"Silver" Volunteers of St. Petersburg», Day of lifting of the blockade of Leningrad.

Требования к материалам, представляемым для публикации в журнал «ВОЛОНТЁР»

1. Журнал принимает для публикации материалы,
– соответствующие общему направлению издания – анализу социальных, правовых, экономических, психолого-педагогических, медико-биологических, философских, технологических, организационных и других проблем волонтерской / добровольческой деятельности, подготовки волонтеров, организации добровольческого движения;

– актуальные, аналитические, содержащие новации, предложенные автором, завершающиеся выводом;

– оригинальные, ранее не опубликованные в других печатных изданиях.

2. Рукописные материалы в формате Word редакция получает по электронной почте на адрес: filologrus@yandex.ru в формате doc прикрепленным файлом (каждая статья посылается отдельным файлом). В наименовании файла указывается фамилия первого автора и первые три слова названия статьи.

Текст и сопровождающие материалы в распечатанном варианте (на бумажном носителе формата А4) в одном экземпляре при необходимости высылаются почтой или приносятся в редакцию.

3. Высылаемые материалы принимаются в следующем виде:

– Текст в формате Word с полуторным межстрочным интервалом.

– Шрифт Times New Roman. Размер шрифта: заголовок, ФИО автора (авторов) и текст – 14 pt; литература (примечания, источники) – 12 pt.

– Страницы не нумерованы.

– Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2,5 см, правое – 2 см, переплет – 0. Отступ первой строки – 1,25 см.

– Объем текста – 10.000-40.000 знаков с пробелами, включая и библиографический список, без аннотации и ключевых слов.

* Структура статьи:

– код универсальной десятичной классификации (УДК) – в левом верхнем углу;

– код ББК – под кодом УДК отдельной строкой в левом верхнем углу;

– авторский знак – под кодом ББК отдельной строкой в левом верхнем углу;

– заглавие прописными буквами – по центру (на русском и английском языках);

– фамилия автора, инициалы – полужирным курсивом по правому краю (на русском и английском языках);

– название и адрес учреждения (с почтовым индексом), в котором работает (учится) автор, по правому краю курсивом (на русском и английском языках);

– аннотация и ключевые слова на русском и английском языках (аннотация – не более 250 знаков с пробелами; ключевые слова – примерно 80 знаков);

– текст статьи (с затекстовыми библиографическими ссылками на цитируемые источники в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008, ст. 7.4.2: [1, с. 34]);

– литература (слово пишется прописными буквами по центру) – в алфавитном порядке, в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 или ГОСТ Р 7.05-2008;

– материалы Интернет приводятся в общем списке литературы по фамилии автора или заглавию публикации с обязательным указанием адреса сайта, разместившего материал, и даты последнего обращения к ресурсу.

* Сведения об авторе (авторах):

– фамилия, имя, отчество автора (авторов) полностью (на русском и английском языках);

– ученая степень, ученое звание автора (авторов), место работы (на русском и английском языках);

– контактная информация (почтовый адрес, телефон, e-mail);

– для аспирантов и студентов – сведения о научном руководителе (фамилия и инициалы, степень, звание, должность).

Примечания:

– При использовании аббревиатуры в тексте первый раз дается ее расшифровка (полное наименование).

– Графический и табличный материал представляется только в формате Word, без использования сканирования, цветного фона, рамок; для диаграмм применяется различная штриховка; размер шрифта – 10 или 11 pt.

– Математические формулы оформляются через редактор формул Microsoft Equation, а их нумерация проставляется с правой стороны.

4. Ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий ссылок на источники несут авторы статей.

5. Редакция оставляет за собой право вносить редакционные (не меняющие смысла) изменения в оригинальный текст.

6. В случае несоблюдения указанных требований редакция вправе не рассматривать рукопись.

7. К тексту статьи аспиранта, студента просим прилагать отзыв научного руководителя (консультанта), заверенный по месту работы (отзыв высылается по e-mail отдельным прикрепленным файлом в формате *.gif или .jpg).

8. Гонорар за публикацию не выплачивается.

9. При перепечатке материалов, опубликованных в журнале, ссылка на журнал обязательна.

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов статей.

ВОЛОНТЁР

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 1 (41) 2022

Учредитель:

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

Издаётся с 2012 года

Зарегистрирован 13 сентября 2012 года

в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

ПИ № ФС77-51226

ISSN 2311-2018 (E-ISSN 2311-2026)

Журнал включен в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ)
Научной электронной библиотеки

Адрес редакции: 191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 8.
Волонтерский центр Санкт-Петербургского государственного
экономического университета (СПбГЭУ).
Тел.: 8 (812) 315-85-50.
E-mail: filologrus@yandex.ru

Электронная версия журнала размещена по адресам:

<https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=51072>

<http://unecon.ru/vc/zhurnal-volonter>

12+

Подписано в печать 25.03.2022. Формат 60×84 1/8.

Печ. л. 12,5. Тираж 300 экз.

Издается Санкт-Петербургским государственным экономическим университетом
191023, Санкт-Петербург, ул. Садовая, дом 21.